

Як заважувалося вище, необов'язкова педагогічна практика студентів проводилася у канікулярний період, переважно в селах. Студенти отримували завдання з відповідними інструкціями для роботи у культурно-освітніх установах, сільських будинках і хатах-читальнях, у піонерських таборах, кооперативах тощо. Вони також виконували завдання по вивченню педпроцесу у сільських школах і дитячих будинках [4].

Таким чином, у Полтавському інституті народної освіти на факультеті соціального виховання загальна і музично-педагогічна підготовка студентів була організована досить серйозно і на відносно високому професійному рівні.

ЛІТЕРАТУРА

1. Дем'янюк Н.Ю. Формування національної культури молоді в педагогічній спадщині В.М.Верховинця: Дис...канд. пед. наук. – Полтава, 1996.
2. Кашкаров К. Вторая всеукраинская конференция по педагогическому образованию // Путь просвещения. – 1923. – № 78. – С.190-214.
3. Музыкально-педагогическая подготовка учителя. Ученые записки. – МГПИ, 1970. – № 399.
4. Танько Т.П. Музично-педагогічна освіта в Україні. – Харків, 1998.
5. УДІА (м. Київ) – ф. № 160. Оп. 6. Справа 8296. С. 16-18.
6. Янчук Г. З'їзд–курси для керівників музичних студій педвузів // Музика. – 1925. – № 4. – С. 195-196.

УДК 371.4: 373 „712”

М.Ю. Беликова
(Волгоград)

РЕАЛИЗАЦИЯ ИДЕЙ А.С. МАКАРЕНКО В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Розглядається досвід роботи Данилівської муніципальної школи Волгоградської області, яка вже понад 50 років носить ім'я А.С. Макаренка і впроваджує в життя його педагогічні ідеї.

Ключові слова: освітній заклад, виробнича праця, становлення громадянськості, форми і методи навчальної і позакласної роботи.

Рассматривается опыт работы Даниловской муниципальной школы Волгоградской области, которая более полувека носит имя А.С. Макаренко и внедряет в жизнь его педагогические идеи.

Ключевые слова: образовательное учреждение, производительный труд, становление гражданственности, формы и методы учебной и внеклассной работы.

In the article is considered the experience of the activity in Danylivs'ka municipal school, Volgograd region, which bears the name of A.S. Makarenko for more than 50 years.

Key words: *educational establishment, productive labour, coming into being of the civic society, forms and methods of the school and extra-curricular activity.*

Едва ли найдется в нашей области много школ, история которых насчитывает почти полтора века. Даниловская муниципальная средняя общеобразовательная школа уже более полувека носит имя великого педагога и просветителя А.С. Макаренко. Присвоению имени педагога-новатора предшествовала огромная работа коллектива единомышленников – педагогов и учащихся под руководством директора И.И. Кирсанова.

Март 1950 года. С этой датой началась новая история школы. Ей решением исполкома Сталинградского областного совета депутатов трудящихся было присвоено имя выдающегося педагога и писателя А.С. Макаренко.

Да, действительно, школа живет и работает, руководствуясь принципами педагогического наследия А.С. Макаренко, традиции школы сохраняются, продолжают и совершенствуются вместе со временем.

Безусловно, в последние годы изменяются условия функционирования школ, предъявляются новые требования к образовательным учреждениям. Но гениальность педагогики А.С. Макаренко как раз в том, что она всегда современна, ибо не может быть несовременной жизненно ориентированная педагогика, приоритетом которой является жизнь, законы развития личности в единстве с природой и обществом.

Макаренковское кредо (единство жизни и воспитания), – пожалуй, тот самый идеал, к которому должен стремиться педагогический коллектив любой школы. Поэтому образ жизни педагогического учреждения, его роль в социуме, особенно в небольшом селе, поселке, играет первостепенную роль в воспитании гражданина. Создание и накопление традиций, стиль, тон, атмосфера, образ жизни школы приобретает новый смысл в условиях обновления структуры и содержания общего образования. Даниловская школа имени А.С. Макаренко является, поистине, культурным, образовательным, просветительным центром в поселке.

Десятилетиями складывались традиции нашей школы. «Ничто так не скрепляет коллектив, как традиция. Воспитать традиции, сохранить их – чрезвычайно важная задача воспитательной работы», – говорил А.С. Макаренко. Традиции живут, претерпевают изменения в духе времени, но остается неизменно тот главный стержень, тот «макаренковский дух» школы, который делает наше образовательное учреждение неповторимым, особенно жизненным, современным.

Идея использования производительного труда как неперемennого условия становления гражданственности подростков и юношей никогда не выходила из поля зрения педколлектива. 17 сентября 1950 г. в школе был проведен первый в ее истории «Праздник урожая», согласно традиции колонии им. Горького. А 21 апреля 1951 г. прошел «День первой борозды». Учащиеся работали на закладке школьного сада, на посадке пришкольного участка, на уборке овощных и бахчевых культур. На вырученные деньги школа приобрела

рела инструменты для духового оркестра! Дети видели реальные результаты своего труда.

Соединение воспитания с производительным трудом оставалось приоритетным в работе нашего коллектива и в последующие годы. В школьном лесничестве «Берендей», в производственной бригаде, а в дальнейшем — мини-совхозе «Росинка», в звеньях строителей реализуется идея Макаренко о зарплате как о важном факторе воспитания. Деньги, заработанные школьниками, по решению общего собрания идут на приобретение музыкальных инструментов, аудио-видео-аппаратуры, экскурсионных путевок по стране, на установку мемориальной доски выпускникам школы, погибшим в Великой Отечественной войне, на оформление Зала боевой и трудовой славы и школьного музея А.С. Макаренко.

Школьный музей А.С. Макаренко — это гордость, «изюминка» нашей школы! Интересна история его создания. Многие годы коллектив школы интересуется всем, что связано с именем великого педагога. Под руководством заслуженных учителей школы Е.В. Терновой и М.П. Фоменко велась переписка с воспитанниками А.С. Макаренко, с его последователями. По инициативе заслуженного учителя школы А.П. Абашеевой началась работа по оформлению музейной экспозиции. Долгие годы музей А.С. Макаренко является центром пропаганды идей великого педагога, источником творчества талантливых учеников и учителей.

Коллектив школы постоянно ищет новые формы и методы в учебной и внеклассной работе по развитию гражданского самосознания школьников, по использованию наследия А.С. Макаренко. Наиболее удачные, значимые, любимые детьми и педагогами массовые мероприятия остаются надолго в «копилке» коллектива, становятся подлинно традиционными.

В марте в Даниловской школе — традиционные Макаренковские дни. Продолжительность этих мероприятий меняется, это — «Макаренковский месячник», «Макаренковская декада», «Макаренковская неделя», но неизменно — это самое яркое, главное и значимое событие в жизни школы. Оно открывается 13 марта, в день рождения Макаренко торжественной линейкой, на которой принимают в «Почетные макаренковцы» лучших учащихся 11 класса и учителей, которые учебой и трудом, добрыми делами доказали верность девизу А.С. Макаренко: «Трудись, дерзай, давай счастье другим — в этом источник твоего счастья». В течение этого торжественного дня у бюста А.С. Макаренко в фойе школы стоит почетный караул. Учащиеся 5-х классов посещают школьный музей А.С. Макаренко. Экскурсии для них проводят старшеклассники. Очень интересно проходят все мероприятия этих дней: «Макаренковские уроки», «Уроки творчества», «Слет спортсменов», «Фестиваль юных талантов», «Торжественное собрание отличников», родительское собрание «Счастливым случаем», родительское собрание «Мы вас благодарим», учительский капустник «Макаренковская картошка», литературная гостиная «Взгляды Макаренко на воспитание: история и современность».

Более пятидесяти лет с именем Макаренко много это или мало? Учителя школы решили поговорить, поспорить: а правильно ли они работают, чего нужно придерживаться, от чего отказаться? Очень разные и острые мнения прозвучали в литературной гостиной, обсуждение проходило по типу телепередачи «Процесс». Много мнений было высказано, но по большинству голосов пришли к единому: вечно жива педагогика А.С. Макаренко.

Все Макаренковские дни идет пропаганда педагогического наследия А.С. Макаренко среди родителей, жителей поселка. Двери школы открыты для гостей. Проводятся педагогические чтения, читательские конференции по изучению педагогического наследия А.С. Макаренко, выставки, презентации юных поэтов, художников, артистов, спортсменов, талантливых учеников и педагогов.

Традиционной стала Макаренковская олимпиада для учащихся 11-х классов, определяющая претендентов на звание «Почетный Макаренковец». Ребятам предлагается ответить на вопросы о жизни и деятельности педагога-просветителя, а так же выразить свое отношение к учению А.С. Макаренко, к школьным традициям, поразмышлять над школой будущего. Вот некоторые ответы:

«Школа будущего... Какая она? Я думаю, очень сложно ответить на этот вопрос. Может, мы будем общаться только с компьютерами, а может быть, только с книгами. А может быть, у каждого будет свой индивидуальный учитель, ведь не зря говорят, что новое – это хорошо забытое старое. Зато я знаю точно, что без знаний в жизни не обойтись, ведь знания нужны, как винтовка в бою. Даже ум не замещает знания, а только укрепляет их».

«Наша школа носит имя замечательного писателя, учителя, да и просто хорошего человека – Антона Семеновича Макаренко. Она была построена на деньги брата писателя Даниила Мордовцева. И мне кажется, что учителя, а также и многие ученики с достоинством несут возложенную на них ответственность. Ведь имя дается при рождении, но его можно изменить, потому необходимо оправдать его, доказать, что ты его достоин».

Каждый учебный год в нашей школе по традиции завершается общим коллективным делом – творческим отчетом школы.

Это мероприятие демонстрирует огромную роль нашего образовательного учреждения в социуме, поскольку традиционными стали совместные встречи, семинары, внеклассные мероприятия с общественными организациями, дошкольными образовательными учреждениями, библиотекой, профессиональным училищем, психологической службой, центром занятости, краеведческим музеем, родителями. В день творческого отчета Даниловская муниципальная средняя общеобразовательная школа имени А.С. Макаренко принимала гостей со всего района. В программе – шесть внеклассных мероприятий и четыре мастер-класса, а также экскурсии в Музей истории школы, малую Третьяковку, Зал боевой и трудовой славы, Макаренковский музей.

На одном дыхании прошел торжественный сбор детской организации «Юные Макаренковцы» для 5-8-х классов. Учащиеся трех пятых классов

були прийняті в організацію «Юніе Макаренковці». Звучали речівки, пісні, рапорта. Гордіе п'ятикласники з пов'язаними новенькими галстуками червоного, голубого і білого кольорів читали вірші і давали торжественне обіцяння.

Дев'ятикласники зібралися на класний час «Люби прекрасне», підготовлений спільно з ПУ-40. Ребята розсудили про те, що таке краса, яким повинен бути красивий чоловік і що ми вкладаємо в це поняття. Хазяєва представили сценки з «Педагогічної поеми» А.С. Макаренка, а гості з ПУ-40 продемонстрували колекцію моделей одягу, зроблену своїми руками.

Проведені заходи в який раз підтверджують ефективність і дійсність ідеї виховання в контексті життя як основи розвитку громадянськості підліткового покоління.

УДК: 377.3:356.13:159.98

**ОРГАНІЗАЦІЯ ПЕДАГОГІЧНОГО
ДОСЛІДЖЕННЯ СТАНУ ГОТОВНОСТІ
КУРСАНТІВ-ПРИКОРДОННИКІВ ДО
ПРОФЕСІЙНОГО СПІЛКУВАННЯ**

**Н.В.Берестецька
(Хмельницький)**

У статті досліджується стан готовності курсантів-прикордонників до професійного спілкування. Автор дає визначення педагогічному явищу готовності, аналізує її складові, з'ясовує суб'єктивні та об'єктивні критерії оцінки стану готовності.

Ключові слова. Професійне спілкування, готовність до професійного спілкування, суб'єктивні та об'єктивні критерії.

Стаття присвячена дослідженню стану готовності курсантов-пограничників до професійного спілкування. Автор дає визначення педагогічному явищу готовності, аналізує її складові, визначає суб'єктивні та об'єктивні критерії оцінки стану готовності.

Ключевые слова. Профессиональное общение, готовность к профессиональному общению, субъективные и объективные критерии.

The article concerns the research of cadets' readiness to communicate professionally. The author determines pedagogical phenomenon of readiness, analyses its components, and signifies subjective and objective criteria of readiness evaluation.

Key words. Professional communication, readiness to professional communication, subjective and objective criteria.

Постановка проблеми. На сучасному етапі розвитку ДПСУ майбутні офіцери-прикордонники повинні володіти в значній мірі професійними