

основних фізичних якостей. Так, сила в ручному м'ячі знаходить своє відображення у швидкості виконання кидків від воротах, при довгих передачах м'яча, в стрибках, в швидкості бігу, здатності змінювати напрямок бігу, стартової швидкості та ін. Для розвитку цієї якості на заняттях фізичної культури слід застосовувати вправи з гантелями та набивними м'ячами, перенесення важких предметів, присідання з навантаженнями, стрибки, перетягування, повзання, вправи на гімнастичних снарядах, із скалкою та ін.

Найважливішою якістю гандболіста є швидкість. Вона залежить не тільки від рухової реакції, але й від швидкості мислення і рівня розвитку морально-волевих якостей. У процесі гри в ручний м'яч виховується спритність, пластичність, витривалість – якості необхідні для всебічного розвитку особистості людини. У гандболі дії гравця підкорені інтересам колективу команди і тим часом вимагають повної самовіддачі. Звідси формування високих моральних якостей: свідомості, активності, дисциплінованості, цілеспрямованості, витримки, самокерування, вміння управляти емоціями. У гравця виховується спритність і уважність у спостереженні, творче уявлення, швидкість мислення.

Таким чином, гра в гандбол компенсує негативний вплив на організм студентів тривалого положення "сидячи".

ВПРОВАДЖЕННЯ БОЛОНСЬКОЇ СИСТЕМИ НАВЧАННЯ У ДНІПРОПЕТРОВСЬКОМУ НАЦІОНАЛЬНОМУ УНІВЕРСИТЕТІ

Рощка О.В. (Дніпропетровськ)

Як і більшість українських ВНЗ, Дніпропетровський національний університет перейшов на Болонську систему навчання. Національний звіт України про впровадження вимог Болонського процесу наголошує: «Україна прагне бути повноправним учасником процесу Європейської інтеграції. Тому модернізація вищої освіти здійснюється відповідно до положень Лісабонської угоди, яку Україна підписала й ратифікувала, закони практично запроваджені у повному обсязі і є обов'язковими для виконання всіма вищими навчальними закладами» [3].

Нова система вимагає підвищення науково-теоретичного і загальнокультурного рівня, психолого-педагогічної підготовки й професійної майстерності педагогів, формування у них готовності до самоосвіти, саморозвитку. Новий зміст освіти, освоєння нових навчальних програм, створення авторських програм, викладання нетрадиційних дисциплін, пошук оригінальних методик викладання – все це поставило викладача на шлях творчої дослідницької роботи. На ефективність педагогічної діяльності суттєво впливає психологічний мікроклімат в колективі. Більшість педагогів ДНУ відзначають готовність колег надати методичну допомогу, сердечність у стосунках, уміння досягати згоди, доброзичливість керівництва. Важкість впровадження нової системи полягає у тому, що країни Європи пристосовували її під власні учбові плани та навчальний процес, а українські викладачі мають повністю перетворити учбовий процес.

Ефективність учбового процесу залежить від методів навчання. Нова система передбачає диференціацію навчання. Диференціація навчання – це множинність та варіативність індивідуальних і колективних підходів до суспільно погоджених цілей загальної освіти. Наш університет перейшов на модульну систему навчання.

Аналіз модулю повинен відповідати наступним вимогам:

1. Який саме тип модулю використовує викладач?

Встановочно-мотиваційний

Змістовно-пошуковий

Контрольно-змістовний

Адаптивно-перетворюючий

Контрольно-рефлексивний

Системно-узагальнюючий

2. Яку мету поставив викладач?

Розкрити явище з урахуванням існуючої наукової інформації.

Поміркувати в області теоретичного аспекту та практичного застосування.

Творчо розвивати знання з урахуванням суб'єктивного підходу.

Вчити самоаналізу знань та самоконтролю.

Визначати особистий рівень інтелектуального розвитку та ін.

3. Яке саме місце займає психологічна підготовка викладача та студентів до проведення модулів? Як саме проходить адаптація?

4. У якому співвідношенні знаходиться базовий рівень учбового матеріалу та використання елементів навчального компоненту?

5. Науковість та оригінальність змісту учбового матеріалу, будова та поєднання його блоків.

6. Місце та роль інтегративної праці у розкритті наукових робіт, котрі складають головну сутність учбового матеріалу.

7. Оптимальні сполучення самостійних письмових праць під час занять.

8. Керівна діяльність викладача у сполученні колективних, групових та особистих форм співпраці у модулі.

9. Методична забезпеченість модуля для виявлення самостійної пізнавальної діяльності учнів.

10. Елементи психодіагностики у модулі.

11. Раціональне використання часу для інтелектуального розвитку учнів.

12. Загальний емоційний фон модульного навчання.

Таким чином, значення творчості в роботі вчителів незмірно підвищується, адже саме від творчого підходу до розв'язання тих складних і багатогранних завдань, які стоять сьогодні перед навчальними закладами, значною мірою залежить ефективність педагогічної праці, якість навчально-виховного процесу.

Література

1. Вища освіта України і Болонський процес. Навчальна програма. /Укл. М.Ф. Степко, Я.Я. Болюбаш та ін. – Київ – Тернопіль. – 2004. – С.5
2. Закон «Про вищу освіту». – К.: Інститут законодавства Верховної Ради України. – 2002. – 95с.
3. Основні засади розвитку вищої освіти України. – К., 2006. – 180с.

ДО ПРОБЛЕМИ УПРАВЛІННЯ ЯКІСТЮ ПРИРОДНИЧОЇ ОСВІТИ ВІДПОВІДНО ДО ЄВРОПЕЙСЬКИХ СТАНДАРТІВ

Савонова О.В. (Чернігів)

На сьогодні розвиток природничої освіти, зокрема забезпечення викла-