

зованого світу. За задумом організаторів, заходи в рамках цього Року мають акцентувати увагу на важливості креативності та інновацій для розвитку особистості, суспільства й економіки в цілому, тиражувати позитивні приклади застосування креативності та інновацій. Крім того, увага приділятиметься заохоченню молоді до наукових досліджень, дискусій щодо майбутньої політики ЄС та стратегій його подальшого розвитку.

Слід відмітити, що Європейський Рік креативності та інновацій розпочався на тлі поглиблення світової економічної кризи. Саме тому, на думку європейських політиків, інновації мають стати ключовими механізмами підвищення конкурентноспроможності європейських країн.

Зазначимо, що заклик до творчості та новаторства може вважатись однією з форм розв'язання численних економічних і соціальних проблем. “Ми не знаємо, наскільки затяжною буде ця криза, або наскільки вона буде глибокою. Але коли вона закінчиться, саме ті, хто інвестував у креативність та інновації, будуть попереду”, – заявив у своєму зверненні Ян Фігель, Єврокомісар із питань освіти, культури і молоді [2].

Таким чином, завдяки потужній інформаційній кампанії та співпраці держав ЄС, населення європейського континенту ґрунтовно осмислює актуальність тієї чи іншої загальнозначущої проблеми і допомагає державним інституціям у пошуку шляхів її розв'язання.

ЛІТЕРАТУРА

1. Европейский год равных возможностей для всех [Електронний ресурс]. – Режим доступу : http://en.wikipedia.org/wiki/European_Year_of_Equal_Opportunities_for_All.html.
2. Новый поштовх до творчості та новаторства в Європі: офіційне відкриття європейського року в Празі [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://vkontakte.ru/club6765883.html>

Людмила Роман

*студентка фізико-математичного факультету
Полтавського державного педагогічного університету
імені В. Г. Короленка*

ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЮ НА ЗАНЯТТЯХ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ

Сучасний етап розвитку освіти в нашій країні можна назвати перехідним. Перехід від традиційних форм освіти до пошуку нових, більш ефективних, потребує створення якісно нової моделі системи

контролю, яка б дала змогу об'єктивно оцінювати знання, уміння та навички учнів, виключаючи суб'єктивізм.

Контроль та оцінка знань, умінь та навичок учнів є важливим елементом навчально-виховного процесу. При правильній організації він сприяє розвитку пам'яті, мислення та мови учнів, систематизує їхні знання, своєчасно викриває прорахунки навчального процесу та служить їх запобіганню.

Як зазначає О. М. Ханіна: “Перед учителем стоїть завдання так організувати навчальний процес, щоб контроль природньо включався в систему навчання як обов'язковий функціональний компонент, який забезпечує його цілеспрямованість та об'єктивність” [4, с. 22]. Використовуючи традиційні форми і методи контролю та оцінки, вчителі повинні знайомитися з досвідом педагогів-новаторів та результатами їх досліджень та експериментів; використовуючи цей досвід, шукати нові ефективні методики контролю.

Найбільш ефективною на сьогоднішній день формою контролю є тест. По-перше, він сприяє досягненню оптимальної дії всіх елементів системи навчання завдяки забезпеченню зворотного зв'язку, спрямованого на навчальну діяльність учителя та учнів. По-друге, зворотній зв'язок зумовлює подвійну природу функціонування контролю. Проблеми предметних тестів в сучасній шкільній практиці стали досить актуальними. Це пов'язано з потребою в об'єктивних методах перевірки; обумовлюється форсованим введенням в школи комп'ютеризації: навчаючі програми для комп'ютерів складаються переважно на тих же принципах, що і предметні тести.

Придатність предметних тестів для діагностики знань крім їх об'єктивності випливає з того, що цей вид контролю дає можливість скласти питання в об'ємі всього предметного курсу, до того ж результати їх можна добре порівнювати між собою. Все це одночасно дозволяє встановити діапазон індивідуальних відмінностей учнів. Як пише С. Л. Близнюк, деякі сторони знань, умінь та навичок предметний тест діагностувати все ж таки не може, наприклад “вміння виражати свої думки в усній формі, а також глибину знань в області даної теми” [1, с. 110]; обмежені також можливості перевірки попередніх знань.

Дослідження проблеми тестового контролю як засобу контролю іншомовної лексичної компетенції учнів показало, що методика тестування лексичних навичок у середній школі ще недостатньо розроблена. У процесі її аналізу ми дійшли таких висновків:

1. Тестовий контроль є одним із оптимальних засобів управління процесом навчання іноземної мови і відповідно підвищення ефе-

ктивності функціонування всієї системи навчання іноземної мови середній загальноосвітній школі, оскільки він на нашу думку слугуватиме тим засобом зворотного зв'язку, який дозволяє своєчасно отримати необхідну інформацію про успішність цього процесу і внести нові корективи в методику навчання.

2. Застосування тестового контролю до визначення рівня лексичної компетенції учнів має важливе значення, адже учні повинні не лише знати та розуміти іншомовну лексику, а й утворювати та вживати її в мовленні (усному та писемному) відповідно до певної комунікативної ситуації, при цьому реалізувати одну з основних цілей навчання. До того ж у навчальному процесі тестовий контроль можна використовувати не лише як засіб контролю, а й у функції підготовчої вправи, забезпечуючи якісне тренування для кожного учня. Саме тому в даному випадку одне з провідних місць займає поточний тестовий контроль.

3. Тестування лексичних навичок у рецептивних видах мовленнєвої діяльності має певні особливості:

- Основним типом тестових завдань є вибіркові тестові завдання альтернативного перефразного чи множинного вибору. Тестові завдання з вільно конструйованою відповіддю мають обмежене використання.

- Основа лексичного тесту може бути представлена на невербальними (малюнок, схема) та вербальними (мовні знаки різного обсягу: слово, словосполучення, речення, надфразова єдність) засобами.

- У ході навчального процесу слід спочатку використовувати найпростіші завдання (наприклад з невербальними засобами) і поступово збільшувати їхню складність (до тестування ЛО у зв'язному цілому).

Тестовий контроль спрощує перевірку робіт учителем і дає змогу організувати рубіжний та підсумковий контроль, активізувати діяльність учнів шляхом охоплення контролем більшої кількості школярів, перевірити знання великого за об'ємом матеріалу за невеликий проміжок часу.

ЛІТЕРАТУРА

1. Близнюк С. Л. Роль оцінки в удосконаленні знань, умінь і навичок учнів / С. Л. Близнюк. – К. : Знання, 1983. – 125 с.
2. Поляков О. Г. О некоторых проблемах использования тестов как одного из средств контроля обученности в школьников по иностранному языку / О. Г. Поляков // Иностранные языки в школе. – 1994. – № 2. – С. 15–21.
3. Слободчиков В. Л. Контроль в обучении иностранным языкам в средней школе / В. Л. Слободчиков – М. : Просвещение, 1986. – 111 с.

4. Ханіна О. М. Проблема тестування в сучасній методиці викладання іноземної мови / О. М. Ханіна // Іноземні мови. – 2004. – № 1. – С. 21–24.

Євген Руденко

*магістрант природничого факультету
Полтавського державного педагогічного університету
імені В. Г. Короленка*

PEDAGOGICAL CONFLICT: PREVENTION OF CONFLICT SITUATIONS

The successful development of any educational establishment requires providing of optimum operating conditions not only from the side of leading organs but also through the mutual relations of all the participants of educational process. For that reason pedagogical conflict as emotionally accentuated situation, caused by incompatibility of views or intentions of two and more people in the system of education, is a question of urgent importance.

A conflict is a process of aggravation of contradictions and fight between two or more individuals of interaction. Being widely known for the researches along with majority of the population as the unique phenomenon of personal and professional life, conflict has not acquired its exact determination yet. A similar concept considered to be “conflict situation” as the condition of the confrontation characterized with strict emotional tension [2, p. 12].

Inexhaustibility of people conflict coexistence in community suggests the idea of its multifunctional role, and also the ways and facilities of conflict using. The scholars [1; 2] determine three interconnected functions of conflict:

- positive (stimulating agent and motive force of social-historical changes);
- negative (destabilization of power, redistribution of property, violation of social justice, etc.);
- contradictory (elimination of values with simultaneous clearing the way to new creative activity) [1].

The successful decision of pedagogical conflicts, generated by the objective contradictions, depends on teacher’s pedagogical culture level, and on his conscious attitude toward the prospects of their decision. Contradictions caused by subjective reasons, is derived into the circumstances of conflict. It makes the negative results, sows mistrust to the educator, generates psychological barriers in the mutual understanding. Solution of such conflicts consists in opportune exposing, barring from transformation into a problematical conflict. The vital experience of teacher, his intuition, and