

Міністерство освіти і науки України  
Полтавський державний педагогічний університет імені В.Г.Короленка  
Факультет філології та журналістики  
Кафедра англійської філології

ЗАТВЕРДЖУЮ  
Проректор із науково-педагогічної роботи

\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2009 р.

**Програма навчальної дисципліни**

## **Практичний курс англійської мови**

**Освітньо-кваліфікаційний рівень:** бакалавр  
**Галузь знань:** 0203 Гуманітарні науки  
**Напрямок підготовки:** 6.020303 “Філологія. Українська мова та література.  
Мова і література (англійська, німецька)”  
**Курс навчання:** III, **семестри:** V, VI

Укладач: старший викладач Щевлюкова Т.М.

Полтава – 2009

УДК 811,111(073)  
ББК 81.432.1р30

**Практичний курс англійської мови.** Програма навчальної дисципліни. /  
Укладач авторської програми Щевлюкова Т.М. – Полтава, ПДПУ, 2009. – 12 с.

**Укладач авторської програми: Щевлюкова Тетяна Михайлівна**, старший викладач кафедри англійської філології ПДПУ імені В.Г.Короленка

**Рецензенти:**

**Сирота Ю.О.**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри перекладу  
Полтавського інституту економіки і права

**Воскобойник В.І.**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри  
ділової іноземної мови ПУСКУ

Затверджено вченою радою ПДПУ імені В.Г.Короленка  
протокол №3 від “29” жовтня 2009 р.

## 1. Опис предмета навчальної дисципліни

Курс: Підготовка (бакалаврів, магістрів, підвищення кваліфікації)	Напрямок, спеціальність, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни
Кількість кредитів ECTS: 6	Шифр та назва напрямку: 0203 Гуманітарні науки	Обов'язкова Рік підготовки: 3
Кількість модулів: 4	Шифр та назва спеціальності: 6.020303 "Філологія. Українська мова та література". Мова і література (англійська). Освітньо-кваліфікаційний рівень: "бакалавр"	семестр: V, VI
Кількість змістових модулів: 4		Практичні: 144 год.
Загальна кількість годин: 360		Самостійна позааудиторна робота: 54 год.
Кількість годин на тиждень: 3-2 год.		Індивідуальна робота: 54 год. Вид контролю: залік

Метою вивчення дисципліни є опанування студентами комунікативними іншомовними компетенціями для задоволення потреб професійного спілкування. Враховуючи важливість практичної підготовки фахівців, головним компонентом якої є володіння іноземною мовою, завдання дисципліни визначаються в першу чергу комунікативними й пізнавальними потребами фахівців спеціальності 6.020303 "Філологія. Українська мова та література. Мова і література (англійська, німецька)"

Робоча програма практичного курсу англійської мови призначена для студентів педагогічних університетів, що навчаються за спеціальністю 6.020303 "Філологія. Українська мова та література. Мова і література (англійська)" і по завершенні чотирирічного курсу навчання отримують кваліфікацію вчителя англійської мови. Програма є невід'ємною складовою частиною системи безперервної професійної підготовки викладачів в Україні.

Основні завдання дисципліни "Практичний курс англійської мови":

- удосконалення навичок та вмінь читання, перекладу й аудіювання;
- засвоєння лексики за побутовою та професійною тематикою;
- систематизація й узагальнення граматичного матеріалу;
- усне та письмове спілкування в ситуаціях, наближених до реальності, з переважанням умовно-непідготовленого й непідготовленого мовлення;
- удосконалення навичок письма;

- розширення знань студентів про побут, культуру, цінності, систему освіти, економіку, географічне положення, природні ресурси, державний устрій, суспільно-політичну ситуацію та звичаї й традиції англомовних країн.

Опанувавши дисципліну “Практичний курс англійської мови” студенти повинні знати:

- орфографічні норми іноземної мови, що вивчається;
- правила читання та особливості інтонації англійської мови;
- лексику, винесену в тематичний словник до кожного розділу підручника за ред. В.Д.Аракіна;
- основні правила англійського словотвору;
- набір граматичних конструкцій й мовленнєвих кліше, що пропонуються для опрацювання в кожному розділі, та особливості їх перекладу;
- особливості вживання різних частин мови, неособових форм дієслова, способів дієслова, видо-часових форм, артиклів, синтаксичних структур;
- тематичний краєзнавчий матеріал;
- соціальні аспекти використання англійської мови (особливості привітань, звертань, народної мудрості, ідіоматичних виразів).

Засвоївши дисципліну студенти повинні уміти:

- спілкуватися англійською мовою в усній і письмовій формах на побутову, професійну та суспільно-політичну тематику;
- читати оригінальну літературу, розуміти зміст прочитаного, відстежувати функціонально-стильові особливості англійської мови, коментуючи особливості вживання окремих стилістично-маркованих мовленнєвих одиниць, та аналізувати художній твір у всьому його ідейному й емоційному різноманітті;
- перекладати літературу за фахом, розуміти й відтворювати зміст текстів будь-якого рівня складності;
- писати твір-розповідь, твір-опис.

## **Змістовий модуль I**

Тема 1. Changing Patterns of Leisure.

Тема 2. Man and the Movies.

## **Змістовий модуль II**

Тема 1. English Schooling.

Тема 2. Bringing Up Children.

## **Змістовий модуль III.**

Тема 1. Painting.

Тема 2. Feelings and Emotions.

## **Змістовий модуль IV**

Тема 1. Talking about People.

Тема 2. Man and Nature.

## **ТЕМИ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ**

### **Модуль I**

#### **Leisure and Pastime**

Unit 1: Essential vocabulary

Unit 1: Topical vocabulary

Unit 1: Text 1,2

Grammar exercises on the basis of topical vocabulary

Comprehension

Speech situations on the topic: "Leisure and Pastime"

Home Reading (S. Maugham "Theatre")

Test

#### **Cinema**

Grammar: Adjectives (types, classifications, degrees of comparison)

Numerals (revision)

Unit 2: Text 1. Word combinations and phrases

Unit 2: Speech patterns

Unit 2: Essential vocabulary.

Unit 2: Topical vocabulary

Unit 2: Text 2

Grammar exercises based on the topical vocabulary

Comprehension

Speech Situations

Home Reading ("Theatre")

Test

## **Module II**

### **School**

Grammar: Modal verbs (revision)  
Unit 3: Text 1. Word combinations and phrases  
Unit 3: Speech patterns  
Unit 3: Essential vocabulary  
Unit 3: Topical vocabulary  
Unit 3: Speech situations  
Grammar exercises based on the topical vocabulary  
Home reading (S.Maugham “Theatre”)  
Test

### **Bringing up children.**

Grammar: Subjunctive mood (revision)  
Unit 4: Text 1. Word combinations and phrases  
Unit 4: Speech patterns  
Unit 4: Essential vocabulary  
Unit 4: Topical vocabulary  
Grammar exercises based on the topical vocabulary  
Speech situations  
Language awareness: proverbs and sayings as phraseological units, their equivalents  
Comprehension  
Test

## **Module III**

### **Painting**

Grammar: Non-Finite Forms of the Verb (revision)  
Unit 5: Text1. Word combinations and phrases  
Unit 5: Speech patterns  
Unit 5: Essential vocabulary  
Unit 5: Topical vocabulary  
Unit 5: Text A, B, C, D  
Grammar exercises based on topical vocabulary  
Visiting Art Gallery: excursion  
Speech Situations  
Home reading (“Theatre”)  
Test

### **Feeling and Emotions**

Grammar: Non-Finite Forms of the Verb (revision)  
Unit 6: Text 1. Word combinations and phrases  
Unit 6: Speech patterns  
Unit 6: Essential vocabulary  
Unit 6: Topical vocabulary  
Unit 6: Text 2, 3  
Grammar exercises based on the topical vocabulary  
Speech Situations  
Home Reading (S.Maugham “Theatre”)

Test

## Module IV

### Talking about people

Grammar: Adjectives and adverbs compared. Types of pronouns.

Complex object, Complex subject (revision)

Unit 7: Text. Word combinations and phrases

Unit 7: Speech patterns

Unit 7: Essential vocabulary

Unit 7: Topical vocabulary

Grammar exercises based on the topical vocabulary

Feelings and emotions: a God gift or punishment (the film “Kaleidoscope”)

Speech Situations. Historical past of Ukraine.

Home reading (S. Maugham “Theatre”)

Test

### Nature and Ecology

Grammar: Compound and complex sentences. Subclauses.

Unit 8: Text. Word combinations and phrases

Unit 8: Speech patterns

Unit 8: Essential vocabulary

Unit 8: Topical vocabulary

Grammar exercises based on the topical vocabulary

Speech Situations

Test

## ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

№ з/п	Тема
1.	Report: Advantages and disadvantages of each type of pastime.
2.	Composition “My Hobby”.
3.	Ex.2 page 16-18, ex.4 page 18-20, ex.13-14 page 23
4.	Prepare home reading (part 1)
5.	Ex.2 page 49-51, ex.4 page 52-53, ex.7 page 54-55
6.	Report on the topics: Cinema in Great Britain
7.	Cinema in the USA
8.	Cinema in Ukraine
9.	Prepare home reading (part 2)
10.	Ex.2, page 81-83, ex.4 page 84-85, ex.8 page 87-88.
11.	Prepare home reading (part 3)
12.	Composition “If I were a Ministry of Education...”.
13.	Proverbs or sayings which can be used as classroom expressions
14.	Self-analysis: “Are you skilful enough to become a teacher?” by making a list of your strong and weak points as a teacher which became obvious during your teaching practice
15.	Speak on the topic: “The ideal English teacher”

16.	A visit to the Art Gallery.
17.	Report on prominent representatives of painting in GB/ US/ Ukraine.
18.	Ex.2 p.118-121, Ex.4 p.121, ex.7 p.123
19.	Prepare home reading (part 4)
20.	Make up the table “The notions “feeling” and “emotion”: differences”.
21.	Essay: Feelings and emotions: which are the strongest, the weakest, the longest, the most temporary? Why?
22.	Prepare home reading (part 5)
23.	Comment on the proverb:“The face is the index of the mind”
24.	Ex.2 p.153-154, ex.4 p.155-157, ex.8 p.159
25.	The most important historic dates and events.
26.	Prepare home reading (part 6)
27.	Learn a poem by heart.

**ІНДИВІДУАЛЬНЕ НАВЧАЛЬНО-ДОСЛІДНЕ ЗАВДАННЯ,  
НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЕКТ**

<b>№ з/п</b>	<b>Тема</b>	<b>К-ТЬ ГОДИН</b>
<b>First term</b>		
1.	Individual Reading (read and translate 50 pages, make up the vocabulary of the text, prepare the glossary of 25word-combinations from the text, and analysis of the text, speak on the plot and characters of the text).	20
2	Speech Situations on the topics “Leisure and Pastime”, “Cinema” (to learn by heart).	16
<b>Second term</b>		
3	Speech Situations on the topics, “School”, “Painting” (to learn by heart).	8 10
4	Individual Reading (read and translate 50 pages, make up the vocabulary of the text, prepare the glossary of 25word-combinations from the text, and analysis of the text, speak on the plot and characters of the text).	
<b>Усього</b>		<b>54</b>



## РОЗПОДІЛ БАЛІВ, ЩО ПРИСВОЮЮТЬСЯ СТУДЕНТАМ

Поточний контроль				Індивідуальні завдання	Підсумковий контроль	Сума
Змістовий модуль I	Змістовий модуль II	Змістовий модуль III	Змістовий модуль IV	20	40	100
M1	M2	M3	M4			
M1+M2+M3+M4=40						

### Шкала оцінювання

A	90-100 балів	відмінно	зараховано
B	83-89 балів	добре	
C	75-82 балів		
D	68-74 балів	задовільно	
E	60-67 балів		
FX	35-59 балів	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано
F	0-34 балів	незадовільно з обов'язковим повторним курсом	

### Шкала оцінювання

Переведення даних 100-бальної шкали оцінювання в 7-бальну шкалу за системою ECTS здійснюється в такому порядку:

#### Студенти повинні:

**На 90-100 балів** – повною мірою опанувати програмовим матеріалом, виконати всі завдання з самостійної та індивідуальної роботи без помилок чи з незначною кількістю непринципових помилок (1-2 несуттєві помилки на одне завдання)

**На 75-89 балів** – допускаються незначні прогалини в знаннях (10% – 15% від обсягу програмового матеріалу); виконання всіх завдань з самостійної та індивідуальної роботи є обов'язковим, допускаються 3-4 непринципові помилки на одне завдання.

**На 60-74 балів** – допускаються більш значні прогалини в знаннях (20%-30% від обсягу програмового матеріалу); виконання всіх завдань з самостійної та

індивідуальної роботи є обов'язковим, допускаються 5-7 помилки на одне завдання.

**На 35-59 балів** – значні прогалини в знаннях (50% і більше % від обсягу програмового матеріалу).

**На 0-34 бали** – значні прогалини в знаннях (40% і більше % від обсягу програмового матеріалу).

### Література:

1. Практический курс английского языка / Под ред. Аракина В.Д. – М.: ВЛАДОС, 1999. – 431 с.
2. Англійська мова. Комунікативний аспект. / За ред. Мисик Л.В. – К.: Атіка, 2000. – 368 с.
3. Буракова О.В. Граматика сучасної англійської мови. – Львів.: Студії, 1995. – 164 с.
4. Верба Г.В., Верба Л.Г. Довідник з граматики англійської мови. – К.: Освіта, 1995. – 320с.
5. Гужва Т.Н. Английский язык. Разговорные темы: Для абитуриентов, слушателей курсов, студентов филологических факультетов. 4-е изд. испр. и доп. – К.: Тандем, 1999. – С.8 – 23.
6. Каушанская В.Л. Грамматика английского языка. Морфология. Синтаксис. – М., 2000. – 214 с.
7. Каушанская В.Л. Сборник упражнений по грамматике английского языка. – М., 2000. – 319 с.
8. Качалова К.Н., Израилевич Е.Е. Практическая грамматика английского языка. – М.: Юнвестлист, 2000. – 717 с.
9. Сатинова В.Ф. Читаем и говорим о Британии и британцах. – 3-е изд. – Мн.: Выш. шк., 1998. – 155 с.
10. Gusak T. Modern English Grammar in Practice – Kyiv: ІНКОС, 2002 – 308 с.
11. Hartley B., Viney P. Streamline English. – London: Oxford University press, 1996. – 83 p.
12. Karaban V.I., Chernovatyi L.M. Practical grammar of English. – Vinnytsia: Dictum Factum, 2005. – 275 p.
13. Karpenko O. Focus on Great Britain. – Kharkiv: RANOK, Vesta, – 94 p.
14. Karpenko O. Focus on the USA. – Kharkiv: RANOK, Vesta, 2004. – 120 p.
15. Krylova I.P. A grammar of present-day English. Practice book. – М., 1986. – 224 p.

16. Sherstiuk I. The Best in the English-speaking World. – Kharkiv: RANOK, Vesta, 2004. – 80 p.

**Додаткова література:**

1. R.Murphy. English Grammar in Use. – Cambridge University Press 1985. – 328 p.
2. D.Puffalt and V.Starko. Speak Authentic English! – Vinnytsia, 2004. – 191 p.
3. Webster`s Third New International Dictionary of the English Language. – Lexicon Publications, INC.1993. – 1149 p.
4. Хорнби А.С. Конструкции и обороты английского языка. – М.: АО “Буклет”, 1993. – 336 с.