

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
Полтавський державний педагогічний університет  
імені В.Г.Короленка

Факультет філології та журналістики

**Кафедра англійської філології**

## **ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

### **Практичний курс англійської мови**

для студентів 4 курсу

напряму підготовки: 6.010100. Педагогіка і методика середньої освіти.  
Українська мова та література. Мова та література (англійська)

Розробник: Шкарупа Н.С., старший викладач кафедри англійської філології

Полтава – 2009

УДК 811.111 (076.5)  
ББК 81.432. 1р30

**Практичний курс англійської мови.** Програма навчальної дисципліни. – Полтавський державний педагогічний університет імені В.Г.Короленка, 2009. – с. 16.

**Розробник:** *Шкарупа Н.С.*, старший викладач кафедри англійської філології.

**Рецензенти:**

*Ищенко В.Л.*, канд. філол. наук, зав. кафедри ділової іноземної мови ПУСКУ

*Воскобойник В.І.*, канд. філол. наук, доцент, зав. кафедри іноземних мов ПУСКУ

Затверджена вченою радою Полтавського державного педагогічного  
університету імені В.Г.Короленка.  
Протокол № 3 від “29” жовтня 2009 р.

## МЕТА І ЗАВДАННЯ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Навчальна програма з практичного курсу англійської мови (4 курс) розроблена з урахуванням принципів демократизації освіти на основі концепції діалогу культур і має практичну спрямованість.

Програма розроблена у відповідності до Рекомендацій Ради Європи в галузі вивчення і викладання сучасних мов та оцінювання рівнів володіння ними та Програми з англійської мови для університетів (п'ятирічний курс навчання): Проект / Колектив авт.: С.Ю.Ніколаєва, М.І.Соловей, Ю.В.Головач та ін. – К.: Британська Рада, 2001.

Програма зорієнтована на практичне вживання мови та формування комунікативних мовленнєвих навичок і вмінь. Особливу увагу приділено соціокультурному компоненту навчання іноземної мови, що є важливим складником підготовки учителів іноземних мов в Україні.

### **Мета:**

формувати у студентів комунікативну, лінгвістичну і соціокультурну компетенції;

формувати у студентів позитивне ставлення до оволодіння мовою і культурою англомовного світу;

розвивати здатність до самооцінки та до самовдосконалення;

виховувати почуття самосвідомості та формувати вміння міжособистісного спілкування у навчальному середовищі.

### **Завдання:**

Розвивати вміння з чотирьох видів мовленнєвої діяльності:

Аудіювання – розуміння основного змісту тексту, знаходження спеціальної інформації в аудіотексті, прослуховування з повним розумінням деталей тексту і комунікативно виправдане реагування на вилучену з тексту інформацію;

Усне мовлення – користування англійською мовою в умовах, наближених до природного спілкування в межах визначених тем;

Читання – читання тексту з повним і глибоким розумінням основної інформації, включаючи розуміння деталей; аналіз структури тексту, мови автора, жанрових особливостей;

Письмо – виконання тренувальних вправ і творчих завдань, написання текстів різного функціонального стилю та формату.

### **Зміст:**

Програма охоплює персональну (теми ‘Family Life’, ‘Difficult Children’), освітню (теми ‘Higher Education’, ‘Books and Reading’) та публічну (теми ‘Court and Trials’, ‘Man and Music’, ‘Customs and Holidays’, ‘Mass Media’) сфери спілкування. Опрацювання розмовних тем передбачає використання відповідно створених функціональних ситуацій.

**Структура** програми є модульною, що забезпечує зв’язок компонентів навчальної програми, цілісність та наступність у навчанні.

**Методика навчання** – свідомо комунікативна, особистісно-зорієнтована, що сприяє формуванню вмінь самореалізації процесу індивідуального навчання та самоаналізу.

## **ОПИС ПРЕДМЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

<b>Курс: Практичний курс англійської мови Підготовка бакалаврів</b>	<b>Напрямок, спеціальність, освітньо-кваліфікаційний рівень</b>	<b>Характеристика навчальної дисципліни</b>
Кількість кредитів, відповідних ECTS: <b>9</b>	Шифр та назва напрямку: 0101 Педагогічна освіта	Обов’язкова Рік підготовки: 4 Семестр: 1, 2
Модулів: <b>4</b>	Шифр та назва спеціальності: 6.020303 Філологія. Українська мова та література, іноземна мова (англійська)	Лекції: - Семінари: - Практичні: 174 год. Самостійна робота: 75 год. Індивідуальна робота: 75 год
Загальна кількість годин: <b>324</b>	Освітньо-кваліфікаційний рівень - бакалавр	Вид контролю: 1 семестр – залік 2 семестр – екзамен

## ТЕМИ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

№ з/п	ТЕМА	К-сть годин
	<b>Module 1</b>	
1	<p><b>Higher Education:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Phonetic exercises. Listening.</li> <li>2. Essential vocabulary.</li> <li>3. Speech patterns. Vocabulary exercises.</li> <li>4. Home/individual reading (discussing/checking).</li> <li>5. Text “Doctor in the House” (linguistic analysis).</li> <li>6. Text “Doctor in the House” (discussing).</li> <li>7. Grammar Review: Subjunctive Clauses</li> <li>8. Home/individual reading (discussing/checking).</li> <li>9. <b><i>The system of higher education in English-speaking countries and Ukraine.</i></b> Topical vocabulary.</li> <li>10. Conversational expressions (comparing, expressing probability/possibility).</li> <li>11. Communicative functional situations: <i>“The systems of higher education in Ukraine and Great Britain / the USA in terms of structure, administration, admission requirements, academic programs, grades and degrees offered”.</i></li> <li>12. Home/individual reading (discussing/checking).</li> <li>13. Communicative functional situations: <i>“Pros and cons of the credit-module system”.</i></li> <li>14. Communicative functional situations: <i>“Exams or Continuous Assessment?”</i></li> <li>15. Communicative functional situations: <i>“Student life in British and American universities”</i></li> <li>16. Review.</li> </ol>	<p><u>32</u></p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>
2	<p><b>Courts and Trials</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Phonetic exercises. Listening.</li> <li>2. Essential vocabulary.</li> <li>3. Speech patterns. Vocabulary exercises.</li> <li>4. Home/individual reading (discussing/checking).</li> <li>5. Text “To Kill a Mockbird” (linguistic analysis).</li> <li>6. Text “To Kill a Mockbird” (discussing).</li> <li>7. Grammar Review: Phrasal verbs. Prepositions.</li> <li>8. Home/individual reading (discussing/checking).</li> <li>9. <b><i>Courts and Trials.</i></b> Topical vocabulary.</li> <li>10. Conversational expressions (asking for/giving reasons, checking facts, giving instructions).</li> <li>11. Communicative functional situations: <i>“Law enforcement in</i></li> </ol>	<p><u>32</u></p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>

	<i>English-speaking countries and Ukraine</i> ".	2
	12. Home/individual reading (discussing/checking).	2
	13. Communicative functional situations: " <i>Human Rights</i> ".	2
	14. Communicative functional situations: " <i>The Constitution of Ukraine</i> ".	2
	15. <b>Module Test 1.</b>	2
	16. Review.	2
	<b>Module 2</b>	
3	<b>Man and Music</b>	<b><u>20</u></b>
	1. Phonetic exercises. Listening.	2
	2. Essential vocabulary. Speech patterns. Vocabulary exercises. Grammar Review: Conditionals.	2
	3. Home/individual reading (discussing/checking).	2
	4. Text "Ragtime" (discussing, linguistic analysis).	2
	5. <b>Man and Music.</b> Topical vocabulary. Conversational expressions (asking for/stating and justifying opinions, expressing preferences).	2
	6. Communicative functional situations: " <i>Trends and genres in music</i> ".	2
	7. Home/individual reading (discussing/checking).	2
	8. Communicative functional situations: " <i>Youth and music</i> ".	2
	9. Communicative functional situations: " <i>My preferences in music</i> ".	2
	10. Review.	2
4	<b>Problem Children</b>	<b><u>22</u></b>
	1. Phonetic exercises. Listening.	2
	2. Essential vocabulary. Speech patterns. Vocabulary exercises. Grammar Review: The Modals (General).	2
	3. Home/individual reading (discussing/checking).	2
	4. Text "The Lumber Room" (discussing, linguistic analysis).	2
	5. <b>Problem children.</b> Topical vocabulary. Conversational expressions (asking for/giving explanation, making suggestions, exemplifying).	2
	6. Communicative functional situations: " <i>What makes a good teacher</i> ".	2
	7. Home/individual reading (discussing/checking).	2
	8. Communicative functional situations: " <i>Common school disciplinary problems and their causes</i> ".	2
	9. Communicative functional situations: " <i>Problems of young people in English-speaking countries and Ukraine</i> ".	2
	10. <b>Module test 2.</b>	2
	11. Review.	2

<b>Module 3</b>		
<b>5</b>	<p><b>Mass Media</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Phonetic exercises. Listening.</li> <li>2. Essential vocabulary.</li> <li>3. Speech patterns. Vocabulary exercises.</li> <li>4. Home/individual reading (discussing/checking).</li> <li>5. Text “Growing up with the Media” (linguistic analysis).</li> <li>6. Text “Growing up with the Media” (discussing).</li> <li>7. Grammar Review: The Modals (Primary Uses).</li> <li>8. Home/individual reading (discussing/checking).</li> <li>9. <b>Mass Media</b>. Topical vocabulary.</li> <li>10. Conversational expressions (describing, evaluating, contrasting).</li> <li>11. Communicative functional situations: “<i>The press in democratic society</i>”.</li> <li>12. Home/individual reading (discussing/checking).</li> <li>13. Communicative functional situations: “<i>Radio and Television</i>”.</li> <li>14. Communicative functional situations: “<i>New information technologies and modern means of communication</i>”.</li> <li>15. Communicative functional situations: “<i>Educational value of TV</i>”.</li> <li>16. <b>Module Test 3</b>.</li> <li>17. Review.</li> </ol>	<p><b><u>34</u></b></p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>
<b>Module 4</b>		
<b>6</b>	<p><b>Family Life</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Phonetic exercises. Listening.</li> <li>2. Essential vocabulary.</li> <li>3. Speech patterns. Vocabulary exercises.</li> <li>4. Home/individual reading (discussing/checking).</li> <li>5. Text: Ch. Morley. “Thursday Evening” (linguistic analysis).</li> <li>6. Text “Thursday Evening” (discussing).</li> <li>7. Grammar Review.</li> <li>8. Home/individual reading (discussing/checking).</li> <li>9. <b>Family Life</b>. Topical vocabulary.</li> <li>10. Conversational expressions (asking for/giving advice, expressing wishes/obligations and necessity).</li> <li>11. Communicative functional situations: “<i>Family relations</i>”.</li> <li>12. Home/individual reading (discussing/checking).</li> <li>13. Communicative functional situations: “<i>Bringing up children</i>”, “<i>Parental styles</i>”.</li> <li>14. Communicative functional situations: “<i>Family problems. One parent families</i>”.</li> <li>15. Communicative functional situations: “<i>Average</i>”.</li> </ol>	<p><b><u>34</u></b></p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>

	<i>British/American/Ukrainian Family</i> ”.	2
16.	<b>Module Test 4.</b>	2
17.	Review.	2

### ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

№ з/п	Зміст завдання	К-сть ГОДИН
1	<b>Books and Writers</b> 1. <b>Unit 3.</b> Text “W.S.” 2. Essential vocabulary. Speech patterns. Vocabulary exercises. 3. Topical vocabulary. Conversational expressions. 4. Communicative functional situations: a) “The habit of reading is one of the greatest resources of mankind”; b) “My favourite fictional character”. 5. Tools for evaluating a story.	<u>20</u> 4 4 2 4 2 4
2	<b>Traditions and Customs</b> 1. <b>Unit 7.</b> Text “Drawing back the curtain”. 2. Essential vocabulary. Speech patterns. Vocabulary exercises. 3. Topical vocabulary. Conversational expressions. 4. Communicative functional situations: a) “British/American/Ukrainian national holidays and traditions”; b) “When in Rome do as Romans do. Explain situations when it is important to follow or ignore this advice”. c) “Traditional way of celebrating holidays”.	<u>20</u> 2 4 2 4 4 4
3	<b>Home/individual reading:</b> 1. Original texts for discussing and linguistic analysis (in group). 2. Original texts (up to 150 p.). 3. Glossary (up to 50 word expressions).	<u>35</u>

### ІНДИВІДУАЛЬНЕ НАВЧАЛЬНО-ДОСЛІДНЕ ЗАВДАННЯ, НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЕКТ

№ з/п	Тематика завдань	К-сть ГОДИН
1	<b>Module 1</b> Writing <i>an argumentative essay</i> (up to 250 words) on one of the given topic: a) The value of University degree. b) Money spent on brain is never spent in vain. c) “There is one kind of co-education that everybody believes in	9



	– co-education of teachers and students” (John Dewey). d) Ignorance of the law excuses no man. e) Parents should be punished for child abuse. f) The causes of the increase in violence in our society.	
2	<b>Module 2</b> Writing <i>a book review/ summary</i> (up to 200 words)	9
	<b>Module 3</b> Writing <i>a report</i> on your teaching practice (up to 200)	8
	<b>Module 4</b> Writing <i>a discursive essay/an article</i> (up to 250 words) on one of the given topic: a) Family celebrations. b) Traditional ceremonies in Britain/USA/Ukraine. c) Learning about other cultures has broadened our horizons. d) The youth media culture of today. e) The power of the media.	9

### РОЗПОДІЛ БАЛІВ, ЩО ПРИСВОЮЮТЬСЯ СТУДЕНТАМ

Поточний контроль				Індивідуальне завдання	Підсумковий контроль	Сума
Змістовий модуль 1	Змістовий модуль 2	Змістовий модуль 3	Змістовий модуль 4	20	40	100
10	10	10	10			
Усього: 40						

### Шкала оцінювання

За шкалою ECTS	За національною шкалою	За шкалою навчального закладу
<b>A</b>	<b>Відмінно</b>	<b>90 – 100</b> ( зараховано )
<b>B</b> <b>C</b>	<b>Добре</b>	<b>83 – 89</b> ( зараховано ) <b>75 – 82</b>
<b>D</b> <b>E</b>	<b>Задовільно</b>	<b>68 – 74</b> ( зараховано ) <b>60 – 67</b> ( зараховано )
<b>FX</b>	<b>Незадовільно</b> з можливістю повторного складання	<b>35 – 59</b> (не зараховано )
<b>F</b>	<b>Незадовільно</b> з обов’язковим повторним курсом	<b>0 – 34</b> (не зараховано )

## Перелік видів навчальної діяльності студентів

### *\*Практичні заняття:*

Читання та аналіз тексту;

Виконання тренувальних фонетичних, лексичних і граматичних вправ;

Практика рольової мовленнєвої поведінки (рольова/ділова гра, дискусія),  
робота в парах, малих групах

### *\*Самостійна робота:*

Виконання лексичних та граматичних вправ;

Домашнє читання, яке супроводжується складанням плану, опорних тез,  
списку ключових слів, коментарію

Робота з текстом, вивчення мовних штамів і сталих виразів.

### *\*Індивідуальна робота*

Індивідуальне читання;

Творчі письмові завдання;

Проектна робота з наступною презентацією теми.

## Перелік форм контролю

\*Поточний

\*Модульний

\*Підсумковий

## Критерії оцінювання знань

№	Уміння та навички	Види мовленнєвої діяльності	Критерії оцінювання
<b>1</b>	<b>Оцінювання рецептивних умінь</b>	<b>Читання та аудіювання</b>	
<b>A</b>			Визначати головні думки тексту і конкретну інформацію; розуміти сутність, деталі і структуру тексту; розуміти ідею тексту та її задуманий наперед вплив; розуміти особливості дискурсу
<b>B</b>			Визначати головні думки тексту і конкретну інформацію; розуміти сутність, деталі і структуру тексту; розуміти ідею тексту та її задуманий наперед вплив
<b>C</b>			Визначати головні думки тексту і конкретну інформацію; розуміти сутність, деталі і структуру тексту.
<b>D</b>			Визначати головні думки тексту і конкретну інформацію; розуміти сутність, деталі і структуру тексту
<b>E</b>			Визначати головні думки тексту і конкретну інформацію; розуміти сутність тексту
<b>FX</b>			Визначати головні думки тексту
<b>F</b>			Не визначена головна думка тексту; не виявлені деталі прочитаного (прослуханого)

	<b>Оцінювання продуктивних умінь</b>	<b>Говоріння</b>	<i>Оцінюється мовленнєва поведінка</i>
<b>A</b>			Виконання завдання: організація того, що і як сказано, з огляду на кількість, якість, відповідність та чіткість інформації; точність та доречність використання мовних засобів; здатність брати активну участь у бесіді; підтримання інтеракції; управління дискурсом (логічна послідовність, обсяг та відповідність)
<b>B</b>			Виконання завдання: організація того, що і як сказано, з огляду на кількість, якість, відповідність та чіткість інформації; точність та доречність використання мовних засобів; здатність брати активну участь у бесіді
<b>C</b>			Виконання завдання: організація того, що і як сказано, з огляду на кількість, якість, відповідність та чіткість інформації; точність та доречність використання мовних засобів
<b>D</b>			Виконання завдання: організація того, що і як сказано, з огляду на кількість, якість, відповідність та чіткість інформації;
<b>E</b>			Виконання завдання: організація того, що і як сказано, з огляду на якість, та відповідність інформації;
<b>FX</b>			Виконання завдання: організація того, що і як сказано, з огляду на відповідність інформації
<b>F</b>			Недостатня кількість, якість виконання завдання, невідповідність та нечіткість інформації
		<b>Письмо</b>	<i>Оцінюється за комунікативними якостями</i>
<b>A</b>			Відповідність темі, тлумачення теми, трактування питання через призму різноманітних ідей та аргументів; відповідність мовних засобів завданню; формат, що відповідає завданню; стиль та використання відповідних граматичних структур; організація зв'язності тексту;
<b>B</b>			Відповідність темі, тлумачення теми; відповідність мовних засобів завданню; формат, що відповідає завданню; стиль та використання відповідних граматичних структур; організація зв'язності тексту
<b>C</b>			Відповідність темі, тлумачення теми; відповідність мовних засобів завданню; формат, що відповідає завданню; стиль та використання відповідних граматичних структур
<b>D</b>			Відповідність темі; відповідність мовних засобів завданню; формат, що відповідає завданню; використання відповідних граматичних структур
<b>E</b>			Відповідність темі; відповідність мовних засобів завданню; формат, що відповідає завданню;

<b>FX</b>			Відповідність темі; формат, що відповідає завданню
<b>F</b>			Невідповідність темі; невідповідність мовних засобів завданню; формат не відповідає завданню

**Рекомендації для студентів щодо опрацювання змістових модулів, індивідуальної та самостійної роботи, оформлення звітної документації, організації навчального процесу**

Послідовність навчальної діяльності студентів в рамках змістового модуля:

1. Читання та опрацювання оригінального тексту (лексико-граматичний аналіз), його переклад на українську мову, інтерпретація тексту для виявлення його ідейного змісту та стилістичних особливостей.

Вивчення активної лексики одночасно з роботою з текстом (Essential Vocabulary and Speech Patterns).

Виконання тренувальних та контролюючих вправ для подальшої автоматизації відтворення та вживання основних інтонаційних та граматичних структур у мовленні.

Вивчення тематичної лексики (Topical Vocabulary), розширення запасу мовленнєвих зразків, мовних формул з метою побудови усного творчого висловлення відповідно до заданих ситуацій.

Виконання завдань самостійної роботи (Home Reading).

Виконання індивідуальних завдань (Individual Reading, Essay, Review, Report).

Тест.

**Перелік питань до заліку**

**Communicative functional situations**

**Higher Education**

1. Compare the systems of higher education in Ukraine and Great Britain / the USA in terms of structure, administration, admission requirements, academic programs, grades and degrees offered.

2. Discuss pros and contras of the credit module system.

**Courts and Trials**

1. You witnessed a crime; describe the American system of courts and the procedures they follow.

2. Comment on the saying “The punishment should fit the crime”, list as many types of crime as you can and possible punishment for them

### **Books and Writers**

1. Do you agree with the statement “The habit of reading is one of the greatest recourses of mankind”? Why?
2. You are about to be alone for three years of your life on a desert island. What three books American, British and Ukrainian (fictional or otherwise) would you bring with you? Explain why.
3. Dwell on your favorite fictional character (appearance, personal qualities, etc.).

### **Man and Music**

1. What is the effect of music on people? Do you agree that certain types of music can have a healing or destructive effect? Explain why.
2. Dwell on the role of music in your life and the history of its development; list your likes and dislikes.

### **Problem Children**

1. What makes a good teacher? Comment on your answer.
2. List most common school disciplinary problems and discuss their causes.
3. Now, when your teaching practice is over, suggest a set of rules and regulations for the younger students so that they could make most of their teaching practice.

## **Перелік питань до екзамену**

### **Communicative functional situations**

#### **Mass Media**

1. Provide a contrastive analysis of quality and popular newspapers. Which type do you prefer? Why?

2. Which of the following possible aims of mass media do you think is the most important one: to instruct? to inform? to entertain? to distract? Dwell on the educational value of TV.

3. Do you think television reflects society, or influences society? Explain why. Would you limit the amount of violence portrayed, or influence the political nature of the programs?

#### **Traditions and Customs**

1. If you were going to live in a totally different country, which things from your culture could or couldn't you do without? Speak on British / American / Ukrainian national holidays and traditions.

2. Do you believe in the proverb "When in Rome, do as Romans do"? Explain situations when it is important to follow or ignore this advice.

#### **Family Life**

1. What size is the perfect family? What are the most important qualities of an ideal husband/ wife? Discuss the problem of a single-parent family.

2. Comment on the problem of a difficult child and discuss its causes.

1. Comment on the problem of effective housekeeping as you see it.

## Література

### Основна

1. Практична граматика англійської мови з вправами. Том 1, 2. (За ред. Л.М.Карабана та В.І.Черноватого). – Вінниця: Нова книга, 2005.
2. Практичний курс англійської мови. 4курс. (За ред. В.Д.Аракіна). – 1999.
3. Iris Murdoch. The Sandcastle. Книга для читання для студентів педуніверситетів. – Житомир: ФОЛІАНТ, 2002. – с. 204.

### Додаткова

1. Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання. – К.: Ленвіт, 2003.
2. Програма з англійської мови для університетів/інститутів: Проект / Кол. авторів під кер. С.Ю.Ніколаєвої, М.І.Соловей. – К.: Британська Рада, 2001.
3. Bell, J., Gower, R. Matters. Advanced. Students' Book. – Longman, 2000.
4. Chernovaty L., Karaban V. Practical English Course. – Вінниця: Нова книга, 2005.
5. Nikolenko A.G. Speak Up. – К.: Слово, 2003.
6. Soars, Liz and John. New Headway. Advanced. – Oxford University Press, 2003.
7. The Law of Ukraine 'On Education'. – National Security and Defense. – 2002. – №4.

