

ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ДО ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО- КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ

Сучасне суспільство зазнає швидких фундаментальних змін, які в першу чергу стосуються нових шляхів створення, зберігання та передачі інформації. Інформаційно-комунікаційні технології все більше проникають у різні сфери нашого життя, що вимагає відповідних знань і вмінь їх використовувати.

Зазначимо, що у сучасній науковій літературі, існує багато визначень поняття «інформаційно-комунікаційні технології». Найбільш повним, на нашу думку, є визначення М. Кадемїї, яка розглядає інформаційно-комунікаційні технології як «сукупність програмно-технічних засобів, інтегрованих з метою збору, обробки, збереження, розповсюдження, відображення та використання інформації в інтересах користувачів» [1, с. 90].

Перспективи впровадження інформаційно-комунікаційних технологій у вітчизняну систему освіти досліджують українські науковці В. Биков, М. Жалдак, Н. Морзе, О. Спірін та інші.

Відповідно до Закону України «Про Основні засади розвитку інформаційного суспільства в Україні на 2007–2015 роки» одне з пріоритетних завдань нашої держави – побудова інформаційного суспільства, «в якому кожен міг би створювати і накопичувати інформацію та знання, мати до них вільний доступ, користуватись і обмінюватись ними, щоб надати можливість кожній людині повною мірою реалізувати свій потенціал, сприяючи суспільному і особистому розвитку та підвищуючи якість життя» [2].

Основою глобального процесу інформатизації суспільства є інформатизація освіти, оскільки саме освіта здатна формувати соціальні, психологічні, загальнокультурні й професійні передумови для побудови інформаційного суспільства.

За визначенням В. Бикова, «інформатизація освіти – це сукупність взаємопов'язаних організаційно-правових, соціально-економічних, навчально-методичних, науково-технічних, виробничих та управлінських процесів, спрямованих на задоволення

інформаційних, обчислювальних і телекомунікаційних потреб учасників навчально-виховного процесу» [3, с. 31].

Стратегічно важливе завдання освіти – підготовка професійних фахівців, здатних розвивати нові технології та ефективно використовувати їх у професійній діяльності.

В умовах інформатизації освіти актуальними є проблеми впровадження сучасних технологій у навчально-виховний процес та підготовки майбутніх педагогів до їх використання.

Переважає більшість студентів педагогічних вищих навчальних закладів вивчає основи інформатики, отримує навички роботи з персональним комп'ютером та набуває практичного досвіду використання найбільш розповсюджених програмних засобів. Для ефективного застосування інформаційно-комунікаційних технологій майбутні педагоги потребують специфічних знань та навичок, пов'язаних з їх професійною діяльністю.

Наприклад, на кафедрі музики ПНПУ імені В. Г. Короленка було розроблено курс «Основи комп'ютерної грамотності для музикантів», у рамках якого вивчаються різноманітні аспекти використання інформаційно-комунікаційних технологій у професійній діяльності вчителя музичного мистецтва. У 2014 р. курс було оновлено з урахуванням актуальних тенденцій використання сучасних технологій у навчально-виховному процесі.

Найважливіше завдання цього курсу – сформувати у майбутніх спеціалістів практичні навички користування різними типами комп'ютерних програм, які можна застосовувати в урочній та позаурочній роботі в школі.

Курс «Основи комп'ютерної грамотності для музикантів» охоплює теоретичні основи роботи зі звуком на комп'ютері: поняття про цифровий та аналоговий звук, класифікації апаратних пристроїв та програмного забезпечення, особливості звукових форматів тощо. Крім того, студенти отримують практичні навички, які можна використовувати в подальшому навчанні та роботі, зокрема: редагування, обробка та монтаж звукових файлів за допомогою програм аудіоредакторів; створення аранжувань; багатоканальне зведення звукових файлів у програмах-секвенсорах; запис та обробка звуку; використання звукових ефектів; набір нотних партитур будь-якої складності; конвертація звукових файлів у різні формати; використання інтернету в професійній діяльності (пошук та завантаження нот і фонограм).

Майбутні вчителі музичного мистецтва зможуть використовувати ці вміння під час підготовки до уроків та виховних заходів, для постановки концертних номерів та у роботі з гуртками.

Таким чином, ознайомлення майбутніх учителів музичного мистецтва з основами комп'ютерної грамотності є важливим кроком до інформатизації мистецької освіти. Перспективним є не лише ознайомлення студентів з різними аспектами використання сучасних технологій у навчально-виховному процесі, а й виховання у майбутніх учителів творчого ставлення до професії, прагнення до постійного розвитку та самоосвіти з метою творчої самореалізації в педагогічній діяльності.

ЛІТЕРАТУРА

1. Кадемія М. Ю. Інформаційно-комунікаційні технології навчання: термінологічний словник / М. Ю. Кадемія. – Львів: Вид-во «СПОЛОМ», 2009. – 260 с.
2. Закон України «Про Основні засади розвитку інформаційного суспільства в Україні на 2007–2015 роки» від 09.01.2007 № 537-V // Відомості Верховної Ради України. – 2007. – № 12. – С. 102.
3. Биков В. Ю. Відкрита освіта в Єдиному інформаційному просторі / В. Ю. Биков // Педагогічний дискурс : зб. наук. праць / гол. ред. І. М. Шоробура. – Хмельницький: ХГПА, 2010. – Вип. 7. – С. 30–35.