

Сторінки майбутньої книги

Микола Степаненко

ЩЕ ОДНА СТОРІНКА МАЙБУТНЬОЇ ЕНЦИКЛОПЕДІЇ «ПОЛТАВІКА»

Упродовж 2011–2012 рр. альманах «Рідний край» публікував об'єднані в тематичні групи матеріали, які ввійдуть до майбутнього 7 тому енциклопедії «Полтавіка». Читач мав змогу ознайомитися зі словниковими статтями, присвяченими тижневику «Рідний Край», що в 1905–1916 рр. видавався в містах Полтаві, Гадячі, Києві, крайовим літературним преміям, літературно-мистецьким дійствам, літературним, літературно-мистецьким музеям. 29 число часопису пропонує своїм шанувальникам відомості про літературно-мистецькі конкурси, літературно-мистецькі об'єднання.

ГОНЧАРА ОЛЕСЯ ІМЕНІ КОНКУРС НА КРАЩУ ПУБЛІКАЦІЮ НА СТОРІНКАХ ЖУРНАЛУ «БОРИСТЕН».

Заснувала редакція журналу «Бористен» і цим засвідчила свою повагу та шану до класика української літератури О. Гончара. Мета – вияв літературних та журналістських обдарувань, науковців, людей творчих, небайдужих до дня минулого та сьогодення. Традиційно мистецьке змагання проводиться за підтримки Національного гірничого університету. Нагородженим вручають почесні дипломи та пам'ятні подарунки. Переможцями й лауреатами ставали автори не лише з України, а й з діаспори. Номінації: «Наукова публікація» (з 2003), «Публіцистика» (з 2003), «Поезія» (з 2003), «Проза» (з 2004), «Науково-краєзнавча публікація» (з 2006), «Науково-популярна публікація» (з 2007), «Краща галузева публікація» (з 2008), «Краща патріотично-освітня публікація» (з 2009), «Журналістика» (з 2009), «Краща журналістська публікація» (з 2010). Лауреати: номінація «Наукова публікація»: 2003: Анатолій Посуха (за науково-публіцистичну статтю «Чи знав козак державну мову?»); 2004: Оксана Данилевська (за науково-публіцистичну статтю «Втілення засад мовної політики урядів Центральної Ради, Гетьманату, Директорії УНР у тогочасних підручниках з української мови»); 2005: Віталій Василенко (за науково-публіцистичні статті з історії України); номінація «Публіцистика»: 2003: Олексій Коновал (США) (за статті патріотичного та державотворчого спрямування, опу-

бліковані протягом року); 2004: Наталя Старюк (за статтю «Козак у присмерку доби»); 2005: Лариса Охотник (за статтю «Велич степових пірамід»); 2006: Олексій Воскобійник (США) (за уривки з книги «Мемуарів» «Повість моїх літ»); 2007: Олексій Коновал (Чикаго, США) (за статті, присвячені громадським і політичним діячам західної української діаспори); 2008: Олег Черногуз (за дописи, спрямовані на утвердження української державності та розвінчання великодержавного російського шовінізму в Україні); 2009: Роман Воронка (м. Мейпелвуд, США) (за документальні оповіді «Моє дитинство на планеті Ді-Пі» [грудень 2008 року, січень 2009 року] та «Як це було...» [вересень-жовтень 2009 року], присвячені історії західної української діаспори); 2010: Микола Дупляк (Сіракузи, США) (за надруковані протягом року дописи, присвячені історії та культурологічним здобуткам західної української діаспори); номінація «Поезія»: 2003: Ольга Афанасьєва (посмертно) (за вірші, надруковані протягом останніх років); 2005: Оксана Маковець (США) (за високохудожні поезії патріотичного спрямування); 2006: Юрій Завгородній (за вірші з майбутньої книги «Попелище дикого степу»); 2007: Віра Вовк (Віра Селянська) (Ріо-де-Жанейро, Бразилія) (за віршовану добірку «Мистецька палітра Віри Вовк»); 2008: Сергій Бурлаков (за віршовану добірку); 2009: Олена Швець-Васіна (за високохудожні віршовані добірки останніх років та у зв'язку з особистим ювілеєм); 2010: Олександра Мудра (Чикаго, США) (за віршовану добірку «Створення світу» в рубриці «Даринка» [вересень 2010 року], спрямовану на духовне та патріотичне виховання української юні); номінація «Проза»: 2004: Роксолана Клин (США) (за оповідання «Спрут»); номінація «Науково-краєзнавча публікація»: 2006: Володимир Панченко (посмертно) (за науково-публіцистичну статтю «Кодацькі запорожці в історії Канади»); номінація «Науково-популярна публікація»: 2007: Іван Стороженко (за статті «Чому Богдан Хмельницький відродив Запорізьку Січ» та «Чи була на Микитиному Розі Запорізька Січ?»);

2008: Віктор Сиченко (за статті, приурочені темі голодомору в Україні 1932–1933 рр.); номінація «Краща галузева публікація»: 2008: Василь Перетятко (за статті, присвячені аграрному сектору української економіки); номінація «Краща патріотично-освітня публікація»: 2009: Леся Храплива-Щур (м. Лондон, Канада) (за статті, присвячені Конотопській битві й гетьману Івану Мазепі, розміщені на сторінках часопису протягом року); 2010: Євген Бадін (за зміщені на сторінках часопису протягом року статті, присвячені українській національній звичаєвості та моральності); номінація «Журналістика»: 2009: Валентина Шабета (за високопрофесійні статті, інтерв'ю, нариси, замальовки, присвячені Національному гірничому університету); номінація «Краща журналістська публікація»: 2010: Еліна Заржицька (за високопрофесійні статті, інтерв'ю, нариси, замальовки останніх років, присвячені проблемам та здобуткам освітніх регіонів). Заохочувальна премія «Молодий поступ»: 2005: Ліна Зеленська (за вірші й статті, розміщені в рубриці «Мова калинова»); 2006: літературно-мистецький клуб «Віварт» (м. Дніпро-дзержинськ, керівник Марія Дружко) (за вірші й статті членів клубу); заохочувальні відзнаки: 2003: Світлана Падун (за науково-публіцистичну розвідку «Наукова діяльність кафедр українознавства Катеринославського інституту народної освіти [1921–1934 роки]»).

Л-фа: Бористен. – 2003. – № 12; Бористен. – 2004. – № 12; 2005. – № 12; 2006. – № 12; 2007. – № 12; 2008. – № 12; 2009. – № 12; 2010. – № 12.

ГРЕБІНКИ ЄВГЕНА ІМЕНІ РАЙОННИЙ КОНКУРС ЧИТЦІВ ТВОРІВ.

Заснувала 2010 р. Гребінківська районна державна адміністрація з метою популяризації творчості письменника Є. Гребінки, збагачення та поповнення репертуару читців району творами сучасних авторів, підвищення виконавської майстерності аматорів сцени. Проводять серед двох вікових категорій: молодша вікова категорія (від 7 до 12 років); старша категорія (від 13 до 17 років). Переможці конкурсу: молодша вікова категорія: Алла Бузало (м. Гребінка, 2010), Наталія Чечель (м. Гребінка, 2011), Олександр Лазоренко (м. Гребінка, 2011); старша вікова категорія: Максим Баран (с. Лазірки Оржицького р-ну, 2010), гумористичний дует «Язикаті Хвеськи» в складі Світлани Поварової та Ніни Калинки (м. Комсомольськ, 2011), Анатолій Кизим (м. Прилуки, 2011).

Л-фа: Лакуша Надія. «Між нас тобі, поете, жити, як і між тих, що прийдуть після нас» // Зоря Полтавщини. – 2012, 1 лютого.

«ЗОЛОТА ОСІНЬ».

Міськрайонний конкурс. Заснувала 2001 року Спілка літераторів «Славутич» (м. Кре-

менчук) з метою виявлення обдарованих молодих письменницьких талантів. Проводять щорічно в жовтні. Учасники конкурсу – творча молодь до 30 років (здебільшого учні шкіл та студентство). Кращі твори опубліковано в молодіжних альманахах «Молоді голоси Кременчука» (2005), «Струни юної душі» (2007). Редактор-упорядник обох видань Борис Кулик, літературні редактори – Валерій Голуб, Ніна Шмалько, художник Катерина Корлякова.

«І ПОДВИГ СОЛДАТА В ІМ'Я ПЕРЕМОГИ ХАЙ БУДЕ НАЩАДКАМ НА ПАМ'ЯТЬ».

Міський конкурс читців віршів про Велику Вітчизняну війну. Заснувало 2005 року управління культури і мистецтв Лубенського міськвиконкому Полтавської обл. з ініціативи літоб'єднання імені О. Донченка з метою патріотичного виховання молоді і плекання пам'яті про подвиг українського народу в грізні часи Великої Вітчизняної війни. Проводиться за сприяння міського управління освіти. На щорічному конкурсі звучать твори видатних українських та іноземних поетів – Б. Олійника, А. Костенко, В. Симоненка, К. Симонова, Р. Рождественського, а також письменників-лубенців – Н. Баклай, О. Хало та ін. Лауреати беруть участь в урочистостях з нагоди Великої Перемоги.

«ІДУ ЗА СКОВОРОДОЮ».

Районний конкурс знавців творчої спадщини Г. С. Сковороди. Заснували 1991 року відділи освіти і культури Чорнухинської районної державної адміністрації, Літературно-меморіальний музей Г. Сковороди. Проводять щорічно до дня народження Г. Сковороди у два етапи: перший етап – шкільний, другий – районний. Мета – вивчення та пропагування творчої спадщини українського філософа XVIII ст. Г. Сковороди, прищеплення учням любові до рідного краю, поваги до земляків, розвиток творчого мислення школярів. Номінації: I. Конкурс на краще читання твору Г. Сковороди; II. Конкурс на краще читання власного твору, присвяченого Г. Сковороді; III. Конкурс на кращу творчу роботу «Сковорода очима дітей» (малюнок, вишивка, різьба, аплікація, композиція із природного матеріалу, паперопластика, тістоластика, мозаїка, скульптура і т. ін.); IV. Конкурс письмових творів; V. Інтелектуальний конкурс «Чи знаю я Григорія Сковороду?». Учасники – учні 5–10 класів. Нагороджують грамотами відділу освіти та культури і туризму Чорнухинської РДА й цінними подарунками. Серед неодноразових переможців (2001–2011) – Юлія Борсук (Чорнухинська ЗОШ), Алла Гринь (Чорнухинська ЗОШ), Марина Попович (Чорнухинська ЗОШ), Анатолій Христич (Куриньківська ЗОШ), Катерина Соляник (Городищанська ЗОШ), Богдана

Івашина (Чорнухинська ЗОШ), Руслан Голуб (Вороньківський НВК), Марина Лук'янець (Кізілівська ЗОШ), Аліна Ковтун (Кізілівська ЗОШ) та ін.

А-ра: Шафорост Р. Шануйте, цінують і вивчайте Сквороду // Нова праця. – 2009, 11 грудня; Шафорост Р. Його вчення житиме вічно // Нова праця. – 2011, 9 грудня.

«ЕСТРАДНА ВЕСЕЛКА».

Обласний телешоу-конкурс дитячої пісні й танцю. Заснували 2002 року управління культури Полтавської обласної державної адміністрації, Пирятинська районна державна адміністрація, Пирятинська районна рада. Мета дійства – виявлення та підтримка обдарованої молоді, сприяння розвитку національної хореографічної школи, дитячої творчості, популяризація української естрадної пісні. Проводять щорічно в листопаді-грудні в районному Будинку культури. Учасники заходу – найталановитіші діти та обдарована молодь Полтавщини віком від 6 до 17 років. Конкурс відбувається за таким планом: відбірковий тур (листопад), фінал і гала-концерт (грудень).

«ОСЯЯНІ КРАСОЮ І ТАЛАНТОМ».

Обласна виставка-конкурс творів жінок-художниць на приз імені Марії Башкирцевої. Заснувало 2001 року управління культури Полтавської обласної державної адміністрації. За 10 років представлено понад 800 робіт із малярства, вишивки, ткацтва, декоративного розпису, лялькарства, бісероплетіння, флористики, лозоплетіння та ін. видів творчості. Переможців і учасників нагороджують дипломами I, II, III ступенів, грамотами управління культури Полтавської обласної державної адміністрації та призами. Серед них – професійні художниці (Марина Рожнятовська, Лариса Назаренко, Світлана Чорна, Наталія Морєва з м. Полтави, Людмила Кохно із Кременчуцького р-ну), талановиті вишивальниці (Віра Забора з м. Полтави, Олена Коршунова, Ольга Зогуля з Решетилівського р-ну, Тамара Смородінова з м. Карлівки), неперевершені майстри лялькарства (Наталія Свиридюк з м. Полтави), декоративного розпису (Світлана Колодяжна з Карлівського р-ну, Світлана Донець із Пирятинського р-ну), бісероплетіння (Ганна Шевченко з м. Полтави) й ін.

А-ра: Легенда Маріїної долини / Упоряд. А. А. Шуть. – Чутове, 2008.

ПЕТЛЮРИ СИМОНА ІМЕНІ ОБЛАСНИЙ КОНКУРС.

Заснувало 2008 року Головне управління інформації та внутрішньої політики Полтавської обласної державної адміністрації. Нагороджували один раз у два етапи (листопад 2008, травень 2009) журналістів за найкращий матеріал

просвітницького спрямування. Номінації: «Відродження українських традицій», «Популяризація здорового способу життя», «Соціально-економічні питання», «Аграрна тематика». Лауреати: номінація «Відродження українських традицій»: Олександр Бобошко (за цикл радіопрограм «Часомір», присвячених гетьманам І. Мазепі, І. Виговському), Людмила Ткаченко (за цикл телепрограм «Писанка і Полтавщина», «Автентичний спів», «Сорочка моя правічна»), Ганна Синяк (за цикл матеріалів, опублікованих у районній газеті «Пирятинські вісті»); номінація «Популяризація здорового способу життя»: Володимир Дряпак (за телепередачу «Третій тайм»), Володимир Сулименко (за радіопередачу «Спортарена»), Володимир Стадніченко (за популяризацію здорового способу життя в друкованих засобах масової інформації); номінація «Соціально-економічні питання»: Інна Якобенко (за цикл радіопередач «Життя без прикрас»), Наталія Рясна (за цикл новинних сюжетів); номінація «Аграрна тематика»: Ірина Філоненко (за передачу «Три меди життя»), Олександр Лазеба (за цикл передач «Борозна»).

А-ра: Александрова Тетяна. Нагородили кращих журналістів-«петлюрівців» // Вечірня Полтава. – 2008, 19 листопада; Андрієць О. Петлюри виповнилося 130 років // Вечірня Полтава. – 2009, 27 травня.

«ПОЕТИЧНА ВЕСНА».

Міський конкурс. Заснувала 2001 року Спілка літераторів «Славутич» (м. Кременчук) із метою виявлення обдарованих молодих письменницьких талантів. Проводять щорічно в травні. Учасники конкурсу – творча молодь до 30 років (здебільшого учні шкіл та студентство). Кращі твори опубліковано в молодіжних альманахах «Молоді голоси Кременчука» (2005), «Струни юної душі» (2007). Редактор-упорядник обох видань Борис Кулик, літературні редактори – Валерій Голуб, Ніна Шмалько, художник Катерина Корлякова.

«ПОЕТИЧНА ВЕСНА ЛУБЕНЩИНИ».

Міський конкурс. Ініціатор його заснування – редакція газети «Ленінська зоря» (нині «Лубенщина») (1964). Мета заходу – виявлення юних літературних талантів. Проходить щорічно у квітні за підтримки управління культури та відділів освіти м. Лубен і Лубенського р-ну. Лауреатів запрошують до участі в роботі літоб'єднання імені О. Донченка. Переможці конкурсу в різні роки – Наталія Баклай, Ольга Хало, Олександр Міщенко, Юлія Манойленко – стали членами Національної спілки письменників України. Багато лауреатів, які працюють в освіті, медицині й інших сферах, опублікували власні книги, поетичні, прозові добірки в різних виданнях.



«ПОСМІХНЕМОСЬ ЩИРО ВИШНІ».

Всеукраїнський конкурс юних гумористів. Заснований 2006 року. Організатори – Міністерство освіти і науки України, Український державний центр позашкільної освіти, Головне управління освіти і науки Полтавської обласної державної адміністрації, Полтавський обласний центр естетичного виховання учнівської молоді. Мета – розвиток творчих здібностей дітей і підлітків, виявлення та підтримка обдарованих дітей, пробудження в них поваги до національної української класики, зацікавлення підростаючого покоління творчістю українського сатирика та гумориста Остапа Вишні. Проводять у два етапи: перший – обласний, другий – всеукраїнський. Номінації: 1) «Вишневі усмішки» (конкурс читців та груп читців) (очний); 2) «Власні усмішки» (конкурс авторських творів) (заочний); 3) «Веселий пензлик» (конкурс образотворчого мистецтва) (заочний). Беруть участь читці (групи читців), юні літератори та юні художники віком від 10 до 17 років, учні загальноосвітніх, професійно-технічних та вихованці позашкільних навчальних закладів України. Конкурсні роботи й виступи виконавців оцінює журі, до складу якого входять мистецтвознавці, митці, провідні спеціалісти, діячі культури, театральні діячі. Особисту першість визначають за максимальною кількістю балів, які набрали учасники конкурсу. У кожній віковій категорії та кожній номінації переможцям присуджують звання володарів гран-прі, лауреатів I, II, III ступенів із врученням дипломів та цінних призов. Щорічно учасниками конкурсу (130–150 осіб) стають представники майже всіх областей України, а також Автономної Республіки Крим.

«СВІТЛІ ОБРАЗИ В ОПОВІДАННЯХ ОЛЕСЯ ГОНЧАРА».

Щорічний районний конкурс юних художників. Заснували 2007 року Державний літературно-меморіальний музей-садиба Олеся Гончара в с. Сухій Кобеляцького р-ну Полтавської обл. та відділ культури і туризму Кобеляцької районної державної адміністрації (рішення від 7.03.2007) із метою активізації заходів, пов'язаних з ушануванням пам'яті класика української літератури, Героя України, письменника Олеся Гончара, популяризації його творів серед підростаючого покоління, виховання почуття патріотизму, виявлення мистецьких талантів з-поміж учнівської молоді Кобеляцького р-ну. Переможці: 2007: Тетяна Пустова, Олена Сіроштан, Анастасія Лямченко, Олеся Свячена, Євгенія Ярина; 2008: Юлія Фадєєва, Дмитро Гордійко, Катерина Вінніченко, Інна Вітрук, Дарина Кофель, Вікторія Пасько; 2009: Володимир Кльонон, Юлія Фа-

дєєва, Ольга Северин; 2010: Тетяна Шаповал, Олена Ворошило, Алла Михальчук; 2011: Ангеліна Литвиненко, Марина Шелюженко, Яна Міщенко, Тетяна Радзей, Олексій Гузченко, Оксана Хавер, Іван Шишкань; 2012: Тетяна Радзей, Валентин Косих, Вікторія Томків, Тетяна Киценко, Володимир Пльонон, Софія Крайник, Яна Добряк.

СИМОНЕНКА ВАСИЛЯ МІСЬКРАЙОННИЙ КОНКУРС ЧИТЦІВ ТВОРІВ.

Заснувало 2003 року літоб'єднання імені О. Донченка, м. Лубни з метою популяризації творчості відомого поета-земляка серед молоді міста й району. Проводять щорічно в грудні в дні пам'яті В. Симоненка. Відбувається за підтримки відділу культури і туризму районної державної адміністрації, Лубенського міського та районного відділів освіти. Лауреати конкурсу щорічно беруть участь в урочистостях з нагоди вручення 8.01. Літературно-мистецької премії імені В. Симоненка в Біївцях і Тарандинцях.

«СМІЄМОСЯ РАЗОМ З ОСТАПОМ ВИШНЕЮ».

Всеукраїнський конкурс читців імені видатного українського письменника-гумориста Остапа Вишні. Заснований 2003 року як регіональний на базі Сумського вищого училища мистецтв і культури імені Д. С. Бортнянського. Із 2006 року набув статусу всеукраїнського. Мета – популяризація творчості письменника та виявлення молодих талановитих виконавців у жанрі гумору й сатири. Його учасниками стали студенти мистецьких закладів I–II рівня акредитації: Донецьке училище культури, Чернівецьке обласне училище мистецтв імені С. Воробкевича, Луганський обласний коледж культури і мистецтв, Артемівське музичне училище імені І. Карабиця, Дніпропетровський театрально-художній коледж, Кам'янець-Подільський коледж культури і мистецтв, Сумське вище училище мистецтв імені Д. С. Бортнянського, Інститут мистецтв Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, Олександрівське училище культури, Мелітопольське училище культури, Гадацьке училище культури імені І. П. Котляревського.

А-ра: Вишневі усмішки і вишні для гостей // Сумщина. – 2011, 6 квітня; Проців Г. Сміємося разом з Остапом Вишнею // Суми і сумчани. – 2011, 8 квітня.

«СОБОРИ ДУШ СВОЇХ БЕРЕЖІТЬ».

Обласний літературний конкурс. Заснувала 2007 року Полтавська обласна організація Національної спілки письменників України за підтримки Головного управління культури, Головного управління інформації та внутрішньої політики, Головного управління освіти і науки



Полтавської обласної державної адміністрації. Проводять із метою пошанування мистецького доробку класика української літератури Олесь Гончара; виховання в молодого покоління на творах українських майстрів художнього слова, на традиціях українського народу; сприяння національно-культурному відродженню України, розвитку її інтелектуального потенціалу; виявлення і підтримка молодих талановитих письменників. У конкурсі беруть участь літератори 2-х вікових груп: молодшої – учні 8–11 класів, старшої – студенти та молодь, віком до 30 років. Номінації: «Поезія», «Проза, драматургія». За підсумками конкурсу видано збірку творів переможців і учасників – «Собори душ своїх бережить» (Полтава: Вид-во «Полтава», 2007) із передмовою Павла Стороженка. Із 2007 року кращі твори учасників і переможців конкурсу журі рекомендує до друку в альманасі молодих полтавських авторів «Острови».

«СОБОРИ ДУШ СВОЇХ БЕРЕЖИТЬ».

Районний щорічний літературний конкурс для людей зрілого віку. Заснували 2007 року Державний літературно-меморіальний музей-садиба Олесь Гончара в с. Сухій Кобеляцького р-ну Полтавської обл. та відділ культури і туризму Кобеляцької районної державної адміністрації (рішення від 14.03.2007) з метою увічнення пам'яті класика української літератури Олесь Гончара, популяризації творів українських письменників, виявлення літературних талантів. Підсумки конкурсу оголошують на районному дійстві «Зелене свято Гончарового дитинства». Переможцями конкурсу стали: 2007: Галина Петлюк – палітурниця видавництва «Кобеляки», Алла Шинкаренко – директор Кобеляцької філії страхової компанії «Княжа», Наталія Колодязна – учитель-словесник Бутенківської ЗОШ Кобеляцького р-ну; 2008: Надія

Кравченко – пенсіонерка, Галина Петлюк – домогосподарка, Марина Кучеренко – вихователь Кобеляцької школи-інтернату; 2009: Любов Рибалка – пенсіонерка, Галина Петлюк, Олена Лашко – психолог Кобеляцької школи-інтернату, Віра Карнаух – учителька математики Кіровської ЗОШ; 2010: Сергій Колінько – охоронець (с. Білики Кобеляцького р-ну), Галина Петлюк, Катерина Небера – пенсіонерка; 2011: Олена Лашко, Галина Петлюк, Марина Сідаш – журналіст (м. Кобеляки), Надія Кравченко – пенсіонерка, Світлана Карнаух – пенсіонерка, Наталія Бутенко – педагог, Ольга Удовицька – пенсіонерка; 2012: Марина Сідаш – журналіст, Ольга Удовицька – пенсіонерка (с. Озера), Сергій Колінько (с. Білики).

«СОБОРИ ДУШ СВОЇХ БЕРЕЖИТЬ».

Районний щорічний літературний конкурс для молоді 14–25-річного віку. Заснували 2007 року Державний літературно-меморіальний музей-садиба Олесь Гончара в с. Сухій Кобеляцького р-ну Полтавської обл. та відділ культури і туризму Кобеляцької районної державної адміністрації (рішення від 5.05.2006) з метою вшанування пам'яті класика української літератури Олесь Гончара, популяризації творів українських письменників, виявлення молодих літературних талантів, сприяння їм у мистецькій діяльності. Підсумки конкурсу оголошують на районному дійстві «Зелене свято Гончарового дитинства». Його переможці: Ірина Руденко, студентка Дніпропетровського національного університету імені Олесь Гончара, уродженка м. Кобеляк; Ірина Олійник, учениця Бутенківської ЗОШ Кобеляцького р-ну; Юлія Колінько, учениця Перегонівської ЗОШ Кобеляцького р-ну. Із 2007 року конкурсу надано статус обласного.

