

Позитивні звички, розвиток сили волі, вміння досягати цілей, саме це досягається за рахунок чітко спланованого порядку дозвілля та відпочинку. При вихованні дітей дошкільного віку А.Макаренко рекомендував приділяти увагу навколишньому середовищу дитини та надавалося значення бажанню і вмінню дітей працювати на благо інших людей.

Список використаних джерел:

1. Макаренко А.С. Методика виховної роботи. К. : Рад. школа. 1990. 366 с.
2. Aminov, T. M. (2014). The Structure and Logic of the Pedagogical Process as the Basis of the Conception of Historical and Actual Pedagogical Research. Life Science Journal, 11, p.544–547.

ПРОЄКТНИЙ МЕНЕДЖМЕНТ ЯК ЗАСІБ ОРГАНІЗАЦІЇ НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ В ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

*Барбінова А.В., Земляний В.В.
Полтава, Україна*

Серед ключових цінностей, що роблять кожну країну унікальною, для України визначальною є свобода. Її сприймають як рушійну силу змін, що сягає корінням в історію народу, географію країни, традиції та демографічні особливості. Ця цінність формувалася протягом століть і тисячоліть, передаючись від покоління до покоління. Вона еволюціонувала, але залишилась стійкою до радикальних змін, даючи змогу країні подолати кризові ситуації. Саме такий період переживає сьогодні Україна за умов повномасштабного вторгнення РФ, що спричинило загострення питань, які давно висіли в повітрі чи навіть обговорювалися в українській спільноті. Сьогодні для нашої країни немає важливішої ідеї, ніж патріотизм, і з кожним днем важливість національно-патріотичного виховання стає більшою.

У 2022 році Міністерство освіти і науки України затвердило Заходи щодо реалізації Концепції національно-патріотичного виховання в системі освіти України до 2025 року. Про це йдеться в наказі МОН від 06.06.2022 №527 [1]. Серед основних складових національно-патріотичного виховання в Концепції виокремлені громадянсько-патріотичне, духовно-моральне, військово-патріотичне та екологічне виховання. Однак, щоб досягти мети виховання в сучасних умовах важливо відходити від «класичного» формування знань, умінь і навичок і переходити до ідеології розвитку на основі особистісно-орієнтованої моделі освіти, де творчі методи навчання відіграють провідну роль. Проєктний менеджмент став неодмінною складовою в успішній реалізації будь-якої ініціативи, включаючи національно-патріотичне виховання в шкільному середовищі. Систематичне планування, використання ресурсів, визначення конкретних цілей та контроль за виконанням завдань стають основою для досягнення поставлених цілей у вихованні учнів.

Проєктна діяльність у закладі освіти – спільна навчальна, пізнавальна, творча або ігрова діяльність учнів, що має спільну мету, узгоджені методи, способи діяльності, спрямована на досягнення спільного результату діяльності [2, с. 28]. Неодмінною умовою проєктної діяльності є наявність заздалегідь вироблених уявлень про кінцевий продукт діяльності, етапів проєктування та реалізації проєкту, включаючи його осмислення та рефлексію результатів.

Проєкт з погляду учня – це можливість максимального розкриття свого творчого потенціалу. За допомогою проєктної діяльності дитина розкриває особистісні інтереси, потреби та здібності, забезпечується можливість самовизначення та самореалізації.

Створення проєктних команд вчителів, батьків та учнів дозволяє залучити різноманітні перспективи та знання. Учасники проєктів визначають конкретні завдання та розподіляють відповідальності між собою, створюючи сприятливі умови для взаємодії та комунікації.

Застосування методів проєктного менеджменту у національно-патріотичному вихованні може включати створення тематичних проєктів, які охоплюють історію та культуру, організацію заходів з вивчення та вшанування національних традицій, а також сприяють формуванню поваги до власної країни.

У науково-педагогічній літературі розрізняють такі види проєктів з національно-патріотичного виховання:

1. Дослідницькі проєкти: вивчення історії рідного краю, видатних українців, традицій та звичаїв українського народу.

2. Творчі проєкти: створення тематичних малюнків, віршів, пісень, театральних постановок.

3. Соціальні проєкти: волонтерська діяльність, допомога ветеранам, благоустрій пам'ятних місць.

4. Інформаційні проєкти: створення веб-сайтів, блогів, виставок, присвячених історії та культурі України.

Впровадження проєктного менеджменту у національно-патріотичне виховання в закладах загальної середньої освіти має численні переваги. Це допомагає активізувати учнів, надає можливість самовираження та розвитку критичного мислення. Крім того, воно сприяє формуванню в учнів умінь та навичок, які будуть корисні в подальшому житті.

Застосування методів проєктного менеджменту може значно підвищити ефективність національно-патріотичного виховання в ЗЗСО. Проєктна діяльність дає можливість учням не лише здобути знання про історію та культуру України, а й розвинути важливі компетенції, сформувати активну життєву позицію та стати свідомими громадянами України.

Отже, національно-патріотичне виховання – це важлива складова загальної освіти, яка формує громадян української держави. Використання засобів проєктного менеджменту в цьому контексті дозволяє не лише здійснювати ефективне навчання, але й робить процес виховання захопливим та плідним для всіх учасників.

Список використаних джерел:

1. Наказ МОН від 06.06.2022 №527 «Про деякі питання національно-патріотичного виховання в закладах освіти України та визнання таким, що втратив чинність, наказу Міністерства освіти і науки України від 16.06.2015 № 641» <https://imzo.gov.ua/2022/06/08/nakaz-mon-vid-06-06-2022-527-pro-deiaki-pytannia-natsional-no-patriotychnoho-vykhovannia-v-zakladakh-osvity-ukrainy-ta-vyznannia-takym-shcho-vtratyv-chynnist-nakazu-ministerstva-osvity-i-nauky-ukrainy/>
2. Проєктна діяльність в освітньому процесі: сучасні підходи. *Збірник матеріалів із досвіду роботи Перчунівського закладу загальної середньої освіти I-III ступенів Добровеличківської районної ради Кіровоградської області* / укладач Наумова М.Й.; за заг. ред. Жосана О.Е. Кропивницький : КЗ «КОІППО імені Василя Сухомлинського», 2020. 96 с.

УПРАВЛІННЯ ПРОЦЕСОМ РОЗВИТКУ ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ ПЕДАГОГІЧНОГО КОЛЕКТИВУ ЯК ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА

*Барбінова А. В., Коваль О.І.
Полтава, Україна*

В умовах модернізації змісту освіти виникає потреба у педагогічних працівниках нової формації, які здатні не лише розвивати професійно значущі якості, а й творчо втілювати їх у професійній діяльності. Особистісне зростання має відбуватися через становлення та розвиток творчого потенціалу учителів, оскільки педагогічна діяльність потребує постійної та різнопланової творчості. Для цього вчителю необхідно мати набір сукупних творчих здібностей – якостей, серед яких важливе місце займають націленість на формування творчого індивіда (через соціальний відбір змісту, способів, спрямованості педагогічної діяльності), педагогічний такт, вміння співчувати і співпереживати, артистичність, педагогічне чуття та інтуїція, почуття гумору, використання передового досвіду, стимулювання уяви учнів, демонстрація учням своїх творчих здібностей та нахилів.

Творчий потенціал педагогічного колективу є ключовим фактором успішного функціонування будь-якого закладу освіти. У сучасних умовах, коли динамічно змінюються освітні потреби та виклики, роль творчого вчителя стає ще більш значущою. Тому очевидним є те, що у сучасному освітньому середовищі, де зміни вимагають від педагогів адаптації та творчого підходу, управління розвитком творчого потенціалу педагогічного колективу стає важливим елементом успішного навчального процесу. Процес навчання і виховання потребує постійного оновлення та інновацій, а високий рівень творчого потенціалу педагогів є ключовим фактором, що впливає на якість освіти.

Щоб отримати творчого учителя в сучасному закладі загальної середньої освіти, його треба стимулювати, виховувати, розвивати. Тому питання про те, як у своєму колективі керувати процесом розвитку творчого потенціалу педагога та як створити для цього відповідні умови, вважається одним із