

учителів, розглядають цю педагогіку через проектну діяльність, а також у процесах сучасної академічної мобільності.

Проблема потенціалу емпauerмент педагогіки у професійній підготовці майбутніх викладачів музичного мистецтва і хореографії була досліджена О.Ребровою та Г.Ребровою [2]. Вчені зробили висновок про те, що потенціал і принципи емпauerменту як педагогіки сталого розвитку є теоретичним фундаментом для вибору технологій, які забезпечують сталий розвиток здобувачів на основі визначених та усвідомлених ними потреб у професійній мистецькій галузі [2, с. 102]. Отже, аналіз наукових досліджень засвідчив, що емпauerмент педагогіка кореспондується з таким феноменом як «сталий розвиток».

Застосування емпauerмент педагогіки в процесі підготовки майбутніх учителів музичного мистецтва здійснюється за допомогою різних технологій. Принципи емпauerмент педагогіки, як педагогіки сталого розвитку, є фундаментом для вибору ефективних технологій, спрямованих на наснаження, мотивацію майбутніх учителів музичного мистецтва на розвиток і саморозвиток, серед яких ефективними, на нашу думку, є: інтегративні, проектні, проблемно-евристичні, інтерактивні, акмеологічні технології.

Висновки. Таким чином, емпauerмент педагогіка у підготовці майбутніх учителів музичного мистецтва спрямована на тісний зв'язок процесу набуття освіти з мотивацією майбутніх фахівців на активні дії. Технології навчання, що відповідають принципам емпauerмент педагогіки, забезпечують розвиток і саморозвиток здобувачів освіти на основі визначених ними професійних потреб у мистецькій галузі. Актуалізація цього ракурсу професіоналізму відіграє значну роль у підготовці майбутніх учителів музичного мистецтва, професійна діяльність яких здійснюється у широкому просторі суспільства, у різних його сферах: освітніх, культурних, рекреативних тощо.

Література:

1. Педагогіка емпauerменту. Методична скарбничка. URL:<https://dnz52.edu.vn.ua/index.php/dlya-pedagogiv/metodichna-skarbnichka/71-pedagogika-empauermentu> (дата звернення: 12.09.2024).
2. Реброва О., Реброва Г. Потенціал емпauerмент педагогіки у професійній підготовці майбутніх викладачів музичного мистецтва і хореографії. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології, 2024, № 1-2 (135-136). С.92-105. URL:<https://pedscience.sspu.edu.ua/wp-content/uploads/2024/04/%D1%80%D0%B5%D0%B1%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0.pdf> (дата звернення: 12.09.2024).
3. Проект Стратегії сталого розвитку України на період до 2030 року, 2017. URL:https://www.undp.org/sites/g/files/zskgke326/files/migration/ua/UNDP_Strategy_v06-optimized.pdf (дата звернення: 12.09.2024).
4. Про цілі сталого розвитку України на період до 2030 року: Указ президента України від 30.09.2019 р. № 722/2019. URL:<https://www.president.gov.ua/documents/7222019-29825>(дата звернення: 15.09.2024).

ПРОЄКТНО-АНАЛІТИЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ МАЙБУТНІХ ОФІЦЕРІВ У ВІЙСЬКОВОМУ ЗВО

Задорожний Д. В.

*Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка
dmytro23zadorozhnyi@gmail.com*

Актуальність. Актуальність якісної професійної підготовки майбутніх офіцерів в умовах військової агресії стає критично важливою через кілька ключових чинників:

Сучасні конфлікти часто мають асиметричний характер, що вимагає від офіцерів нових знань та навичок, зокрема в управлінні ресурсами, інформаційних технологіях, психологічній стійкості та адаптивності до швидкозмінних умов бойових дій. У військових діях все більше використовуються дрони, кіберзасоби, інноваційна зброя, що потребує від офіцерів не лише розуміння технологій, але й вміння їх застосовувати для тактичних і стратегічних цілей. В умовах військової агресії важливою складовою підготовки офіцерів є розвиток здатності до прийняття складних рішень, збереження моральної стійкості та підтримка бойового духу підлеглих. Майбутні офіцери повинні мати високий рівень стратегічного бачення та тактичного планування, оскільки бойові дії часто є динамічними і непередбачуваними. Таким чином, підготовка офіцерів в умовах військової агресії є не просто питанням обороноздатності країни, але й фактором збереження національної безпеки, зміцнення збройних сил та ефективного протистояння агресії.

Мета дослідження визначити зміст та структуру проектно-аналітичної діяльності майбутніх офіцерів у військових ЗВО.

Методика й організація дослідження передбачали аналіз комплексу літературних джерел з проблеми дослідження, а також вивчення передового досвіду військових ЗВО України.

Результати дослідження. Проектно-аналітична діяльність майбутніх офіцерів у військових закладах вищої освіти (ЗВО) є ключовим елементом їх професійної підготовки, що спрямована на формування здатності ефективно приймати рішення, аналізувати складні ситуації та розробляти стратегії для досягнення оперативних та стратегічних цілей. Сучасна військова підготовка потребує інтеграції знань, аналітичних навичок та вміння працювати в умовах невизначеності, що робить проектно-аналітичну діяльність важливою складовою формування професійної компетентності офіцерів [1].

Зміст проектно-аналітичної діяльності майбутніх офіцерів включає декілька ключових елементів, таких як аналіз оперативної обстановки, розробка стратегічних і тактичних планів, управління військовими ресурсами, координація дій підрозділів та підготовка рішень щодо ведення бойових операцій. Військова агресія, яка триває в сучасних умовах, вимагає від офіцерів здатності аналізувати інформацію в режимі реального часу, оцінювати ризики та розробляти сценарії розвитку подій. Структура проектно-аналітичної діяльності складається з кількох взаємопов'язаних етапів, кожен з яких має свої специфічні завдання та цілі. Перший етап – підготовчий, на якому майбутні офіцери збирають інформацію, аналізують розвідувальні дані, оцінюють потенційні загрози та ресурси, які можуть бути використані. На цьому етапі важливо формувати вміння швидко знаходити та систематизувати великі обсяги інформації, що є ключовою умовою для успішного прийняття рішень в умовах динамічно змінюваної ситуації.

Другий етап – проектування, на якому відбувається розробка планів військових операцій, визначення пріоритетних завдань, розподіл ресурсів та визначення потенційних ризиків. Проектування базується на математичних моделях, симуляціях бойових дій та інших методах військового прогнозування. На цьому етапі майбутні офіцери повинні продемонструвати свою здатність системно мислити, будувати логічні ланцюжки та передбачати наслідки прийнятих рішень.

Третій етап – аналіз, який передбачає оцінку ефективності прийнятих рішень та проведених операцій. На цьому етапі важливу роль відіграє здатність критично оцінювати власні дії та дії підлеглих, виявляти помилки та визначати можливі шляхи їх виправлення. Аналітичні навички майбутніх офіцерів тут стають вирішальними, оскільки аналіз результатів бойових дій дозволяє коригувати стратегії та тактики для подальших операцій.

Четвертий етап – прийняття рішення, що включає розробку нових тактичних і стратегічних підходів на основі проведеного аналізу. Майбутні офіцери повинні вміти швидко і точно приймати рішення в умовах стресу та браку часу. Цей етап є важливим не

лише з точки зору військових дій, але й з точки зору психологічної підготовки, оскільки прийняття рішень в умовах бойових дій вимагає від офіцерів високого рівня психологічної стійкості [1].

Окрім цього, проектно-аналітична діяльність майбутніх офіцерів у військових ЗВО передбачає розвиток таких важливих компетентностей, як інформаційна грамотність, що дозволяє ефективно працювати з великими обсягами даних, та лідерські навички, необхідні для координації дій підлеглих та управління військовими підрозділами. Важливо також зазначити роль міждисциплінарності у підготовці майбутніх офіцерів, адже сучасні військові конфлікти вимагають знань з таких різних сфер, як міжнародне право, кібербезпека, управління логістикою тощо.

Висновки. Таким чином, проектно-аналітична діяльність майбутніх офіцерів є складною багатокомпонентною системою, яка включає аналіз інформації, проектування операцій, оцінку результатів та прийняття рішень. Ця діяльність спрямована на формування в офіцерів здатності приймати швидкі, обґрунтовані та ефективні рішення в умовах бойових дій, що є надзвичайно важливим для забезпечення національної безпеки в умовах військової агресії. Проектно-аналітична підготовка майбутніх офіцерів є основою для успішного виконання завдань, що стоять перед збройними силами, і забезпечує їх готовність до сучасних викликів, пов'язаних зі збройними конфліктами.

Література:

1. Уваркіна О. Військова освіта: рефлексія сучасних мейнстримів. Неперервна професійна освіта: теорія і практика (серія: педагогічні науки). 2022. Випуск № 1 (70). С. 7–17.

РОЗВИТОК ІННОВАЦІЙНОГО МИСЛЕННЯ СУЧАСНОГО СТУДЕНТА ЯК УМОВА ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ

Захарін С.В.

*Державна служба України з питань безпечності харчових продуктів та захисту споживачів з питань цифрового розвитку, цифрових трансформацій і цифровізації
z0679330105@gmail.com*

Актуальність теми. Сьогодні відбуваються суттєві зміни в системі освіти, зокрема у виборі змісту, методів та форм навчання. Інноваційні процеси і творча діяльність привертають дедалі більше уваги до розвитку інноваційного мислення, яке є характерною рисою творчої особистості. Інноваційне мислення необхідне кожному фахівцю, оскільки сприяє пошуку нових та нестандартних рішень професійних завдань. Розвиток інноваційного мислення сучасного студента є важливим елементом у формуванні його професійної компетентності. У сучасному світі швидких змін, де технології та наукові досягнення відіграють провідну роль, роботодавці шукають фахівців, які здатні адаптуватися до нових умов, креативно вирішувати проблеми та генерувати інноваційні ідеї.

Метою дослідження є аналіз основних теоретико-методичних аспектів та розвитку інноваційного мислення сучасного студента як умови розвитку професійної компетентності майбутнього фахівця.

Формування професійної компетентності студентів передбачає розвиток теоретичних знань, оскільки міцна база знань у спеціалізації є основою компетентності. Окрім теорії, важливе значення має вміння застосовувати ці знання на практиці. Водночас, інновації вимагають від майбутнього професіонала безперервного підвищення кваліфікації та вміння швидко реагувати на нову інформацію.

Основні аспекти розвитку інноваційного мислення:

1. **Критичне мислення та аналіз:** студенти мають вміти оцінювати інформацію, аналізувати її та використовувати для прийняття обґрунтованих рішень.