

Оволодівши технологією прийняття рішень, свободою вибору, особа матиме можливість ефективніше адаптуватися в умовах постійних суспільних змін. Прийняття парадигми особистісно-орієнтованої педагогічної системи є особливо важливим для України, адже сучасний світ динамічно змінюється, а разом з ним і потреби ринку праці. Тому щоб залишатися конкурентоспроможними, випускники освітніх закладів повинні володіти не лише базовими знаннями, а й набором компетенцій, що відповідають актуальним потребам роботодавця. Під важливими професійними якостями розуміють ті характеристики технічних спеціалістів, що ефективно впливають на успішність їх фахової діяльності, сприяють самоактуалізації та самореалізації, як фахівців кваліфікованого рівня, серед яких слід назвати розвинене мислення, скрупульозність у роботі, винахідливість, мобільність, уміння доносити правильно думки та ідеї, а також вправно знаходити та впроваджувати нове в практику. Суть суб'єктного компонента полягає в усвідомленні себе суб'єктом фахової діяльності і суб'єктного ставлення до себе як до професіонала – фахівця технічного профілю, основними показниками якого є професійна самооцінка та свідомість, перспективна «Я-концепція», саморефлексія та практична суб'єктність.

Адаптація освітніх програм до потреб ринку праці – це постійний процес, який потребує спільних зусиль з боку освітніх закладів, роботодавців та самих студентів. Зміни в технологіях, соціальній динаміці та економіці створюють нові виклики та можливості, які потребують постійного оновлення та модернізації навчальних програм. Лише шляхом активної реакції на ці зміни можна забезпечити якісні вміння випускників, що будуть конкурентоспроможними на ринку праці та готові до викликів сучасності.

#### **Список використаних джерел**

1. Гривнак Б. Парадигма особистісно-орієнтованого навчання на початку нового століття. Гуманітарний вісник Запорізької державної інженерної академії. Івано-Франківськ. 2010. Вип. 42. С. 138-144.
2. Ягупов В., Плохута І. Діагностувальна компетентність майбутніх фахівців як предмет науково-педагогічного дослідження. *Актуальні питання гуманітарних наук*. Випуск № 46 том 2, Київ, 2021. С. 215.
3. Кириленко С. В., Ївженко Ю. В., Вознюк О. В. Нові технології навчання: наук. - метод. збірник. *Інститут інноваційних технологій і змісту освіти МОН України*. Київ, 2016. Випуск 89. Частина 1. С. 264.

**Гриньова Марина Вікторівна**  
**Гриньов Роман Станіславович**

## **СУЧАСНЕ ОБЛАДНАННЯ УЧИТЕЛЬСЬКОЇ КІМНАТИ В ШКОЛІ ЯК ЗОНИ КОМФОРТУ СУЧАСНОГО ВЧИТЕЛЯ**

Нині багато хто вважає, що вчительська кімната є місцем відпочинку викладачів під час перерви та між змінами (якщо школа працює у дві зміни). Звичайно, це так, але крім цього тут відбуваються обмін думками викладачів,

засідання Ради школи, дискусії, вирішення поточних питань організації освітнього процесу, поповнення педагогічних знань. Також у цій кімнаті зберігаються методичні матеріали, посібники, документи тощо.

Відтак, дослідивши сучасні вимоги до обладнання учительської кімнати, ми вирішили впровадити певні зміни щодо устаткування, які будуть позитивно впливати на діяльність педагогів та виконувати певні функції оздоровлення. У основі проєкту «Сучасне обладнання учительської кімнати в школі як зони комфорту сучасного вчителя» лежить рішення використовувати метод «зонування» (Сагайдак, Гриньова, 2020). Тобто, розгляд приміщення учительської кімнати, яке розділене на дві частини: офіційно-ділову і зону для відпочинку і спілкування (рис. 1).

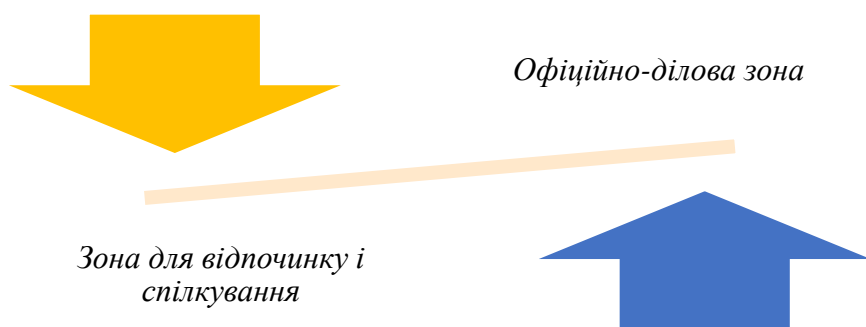


Рис. 1. Учительська кімната в школі як зони комфорту сучасного вчителя

У момент розробки цього проєкту ми звернули величезну увагу на психологічно комфортне облаштування для вчителів школи. Найголовнішим задумом стали світлі стіни з нейтральними, спокійними шпалерами сірого, бежевого чи білого кольору. Така кольорова гама створює атмосферу спокою та затишку, допомагає зосередитись, не дратує та не відволікає вчителя на сторонні справи. Учительська кімната повинна мати екологічні металопластикові вікна достатнього розміру. Такий вибір допоможе уникнути шкідливого впливу на здоров'я вчителя та забезпечить якісну звукоізоляцію. Окрім цього такі вікна забезпечать добре освітлення, що також є не менш важливим.

Шкільні меблі учительської кімнати повинні задовольняти потреби вчителів у комфортному відпочинку. Від того як відпочине викладач під час перерви, залежить не тільки якість самого педагогічного процесу в школі, але і самопочуття вчителя в цілому. Нервові напруження вчителя під час шкільних занять величезне, і якщо не вживати заходів щодо його зниження під час змін, то може наступити стан перенапруження, для зняття якого необхідні спеціальні медичні засоби. Тому стільці в учительській кімнаті повинні забезпечувати максимальний комфорт.

По-перше, для оснащення учительської кімнати радимо вибирати стільці з м'якою спинкою та сидінням.

По-друге, слід звертати увагу на стілець з сидінням досить коротким, щоб сидниці діставали до нижнього краю спинки або заднього вигину сидіння. Сам

стілець повинен бути досить низьким, щоб ноги діставали до підлоги без зайвого тиску в області стегон.

По-третє, важливо вибрати стілець або крісло з сидінням, нахиленим вперед, що забезпечує природну позицію, що зберігає велику мобільність тіла і знижує тиск на легені й черевну порожнину. Сидіння має підтримувати правильний вигин хребетного стовпа – це має бути подвійне S, що необхідно для здійснення нормальної викладацької діяльності протягом усього робочого дня в школі. Спинка сидіння повинна забезпечувати рівномірний розподіл тиску на поверхні зіткнення. Окрім цього, матеріали, з яких виготовлені вчительські меблі, повинні бути екологічно чистими, стійкими до дії теплої води та мийних засобів, а також мати низьку теплопровідність.

Учительська кімната – також місце підготовки вчителів до наступних уроків. Отже, для роботи з навчально-методичними посібниками та для написання конспектів необхідні письмові столи. Ідеально підійдуть моделі з висувними ящиками, в яких вчителі можуть зберігати свої навчальні матеріали та особисті речі. Однак в учительській часто проводять і педради, тому тут ми радимо встановити один довгий круглий конференц-стіл для проведення засідань, який також використовується і вчителями. Конструкції вчительських столів, стільців та інше обладнання повинні бути не лише комфортабельними, але й відповідати вимогам безпеки, що пред'являються до всіх шкільних меблів. Так, ми виключаємо все, що створює небезпеку травм під час переміщення по класній кімнаті. Таким чином, вибираючи меблі для учительської кімнати, ми зупинилися на тих, які в першу чергу є зручними та безпечними як для роботи, так і для відпочинку.

Для проведення педагогічних рад, зборів і презентацій учительська кімната має бути обладнана комп'ютером, проектором, інтерактивною дошкою. Це допоможе викладачам швидко та якісно вирішувати будь-які завдання, що стосуються роботи й проводити семінари з колегами з інших міст і навіть країн. Стіл для комп'ютера ми рекомендуємо обирати по можливості великим. Це головна умова, бо коли місця ледве вистачає для розміщення всієї техніки, то про ергономіку можна просто забути, а вона є вкрай важливою, задля створення безпечної діяльності людини. Висота такого столу має бути десь на рівні середини живота при прямій посадці, коли п'ята і носок стоять на підлозі, стегно розміщується паралельно їй, а спина пряма.

Крім інтерактивного устаткування, в учительській кімнаті необхідно встановити оргтехніку: комп'ютери, планшети, принтери, ноутбуки, адже надзвичайно важливо, щоб під час перерви педагоги могли роздрукувати чи відсканувати навчальний матеріал до уроку або знайти необхідну інформацію до певної теми в Інтернеті. Яскраве сонячне світло породжує відблиски на моніторі, тому краще передбачити жалюзі.

Для зберігання шкільних документів, навчально-методичних матеріалів, класних журналів тощо учительську кімнату необхідно облаштувати спеціальними меблями – стелажми, шафами, тумбами різних конфігурацій. Дані

меблі розробляються з урахуванням головних законів ергономіки, причому ми звертаємо увагу не тільки на якість і дизайн, а й, в першу чергу, на ступінь їх комфортабельності й відповідність всім європейським стандартам. що є особливо важливим. Меблі для комплектації учительської кімнати мають бути виготовлені з високоякісного матеріалу товщиною 16 мм або 22 мм, зазвичай використовують деревину. При виробництві корпусних меблів слід використовувати тільки імпорتنі деталі. Продумані з точки зору ергономіки меблі підвищують ефективність праці, забезпечують здоров'я співробітників, активізують їх творчий процес та просто сприяють створенню сприятливого психологічного клімату в колективі. А результат вельми значний – успіх в освітньому просторі школи. Задля заповнення простору ми радимо прикрасити стіни учительської кімнати різноманітними стендами. Однак потрібно пам'ятати, що вкрай обтяжений інформацією навколишній простір не буде сприятливо впливати на роботу вчителя. Тому прикрашати стіни потрібно раціонально.

У наш час, для оформлення приміщення в навчальному закладі, виготовляються стенди різного спрямування, однак ми визначили, які серед них є найбільш привабливими серед споживачів та будуть доцільнішими для облаштування учительської кімнати.

- *Методичний куточок.* Стенд на якому знаходяться найважливіші матеріали для педагогів, що сприяють покращенню особистих знань, умінь та навичок, а також брошури різного характеру та змісту й інша інформація, що стосується даної тематики.

- *Кадрова робота.* Висвітлює інформацію про найрізноманітніші курси підвищення кваліфікації, найближчі атестаційні заходи, а також зображує досягнення вчителів у їх професійній діяльності.

- *Край вчителя.* Стенд, що надає змогу ознайомитися з методичною інформацією того чи іншого напрямку, що є найдоцільнішою для педагогів. Також на ньому зображують навчальний матеріал, графік консультування та розклад занять і гуртків.

- *Додаткова інформація.* Стенд на якому висвітлюється повсякденна інформація про працівників школи, її вихованців та життя закладу в цілому.

Необхідно також пам'ятати й про те, що будь-який стенд для організації простору учительської кімнати повинен бути виготовленим з матеріалів першої якості. Окрім цього зауважимо, що важливі відомості доцільно розміщувати з лівої сторони приміщення, а поточну інформацію – з правої. Особливу увагу слід приділяти й тексту. Він повинен мати чітко подане значення та якісний розбірливий вигляд. Оскільки кожен зі стендів несе в собі надзвичайно важливу інформацію, то найбільше уваги необхідно звертати на змістове навантаження та зовнішній вигляд.

Зона відпочинку в учительській кімнаті обов'язково має бути відділена від ділової офісної зони. Ми пропонуємо зробити це оригінально оформленою секційною стійкою з індивідуальних шафок для вчителів, де вони зможуть

зберігати зошити учнів, методичну літературу та особисті речі. Ця стійка має і декоративне, і суто функціональне значення, тому є своєрідною «знахідкою» проекту. Зона відпочинку повинна бути устаткована затишним м'яким диваном, кріслами та журнальним столиком. Доречно облаштувати невеличку бібліотеку, яка буде містити довільну літературу. Особливий настрій тут створюють кімнатні рослини. Барна стійка відокремлює «кухонну зону», де знаходиться необхідна побутова техніка: мікрохвильова піч, кавоварка, електрочайник, мініхолодильник і кулер з водою.

У композиції інтер'єру має бути так зване «перетікання простору»: підлога і стеля візуально переходять з однієї зони в іншу, але в той же час об'єднані своїми площинами. Це досягається за рахунок покриття підлоги: робоча зона викладена плиткою, а в зоні відпочинку - ламінат. Стеля, покритий гіпсокартоном, об'єднує частини і створює площину для розміщення світильників. Вибудовується певний ритм освітлення: в діловій зоні світло більш яскравий, а в зоні відпочинку - м'який, приглушений. Подібний прийом візуально розширює простір учительської кімнати.

Наприкінці зазначимо, що велике значення у створенні зони відпочинку має колористика приміщення. Тож рекомендуємо використовувати зелений і бежевий колір. Зелений психологічно позитивно впливає: він асоціюється зі свіжістю природи, заспокоює, знижує напруження емоції, має здатність концентрувати увагу. Бежевий колір нейтральний, візуально комфортний. Світлий спокійний тон підлогового покриття пом'якшує кордони між окремими зонами. Чудовим доповненням інтер'єру стануть такі деталі: настінні годинники, стійка для кімнатних рослин, керамічні кашпо і вази, акваріум, фортепіано. Словом, комфортно і красиво. Зона відпочинку має стати місцем, де вчителі шукають поради, підтримують один одного, радіють успіхам. Тут часто лунають жарти і сміх, а це, в свою чергу, допомагає вчителю бути позитивним, енергійним і щасливим упродовж усього робочого дня.

#### Список використаних джерел

1. Гриньова М. В. Модель підготовки майбутнього вчителя для педагогічної діяльності в Новій українській школі. *Моделі підготовки майбутнього вчителя до Нової української школи: колективна монографія* / М. В. Гриньова, І. В. Бабенко, О. В. Большая, Р. М. Величко, С. Я. Гриньов та ін.; за ред. проф. М. В. Гриньової. Полтава. 2021. С. 6-15.
2. Гриньова М.В., Сагайдак В.Р. Зона професійного комфорту вчителя. *Біологічні, медичні та науково-педагогічні аспекти здоров'я людини. Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції* / За загальною редакцією проф. Пилипенка С.В. Полтава: Астроя, 2020. С.86-87
3. Сагайдак В. Р., Гриньова М. В. Облаштування зони комфорту для сучасного вчителя в Новій українській школі. *Матеріали Всеукраїнської науково-практичної онлайн-конференції «Біорізноманіття: теорія, практика, формування здоров'язбережувальної компетентності у школярів та методичні аспекти вивчення у закладах освіти»* / За загальною редакцією проф. Оніпко В.В. Полтава: Астроя, 2020. С. 75-77
4. Сагайдак В. Р., Гриньова В. С. Створення зони комфорту для вчителя в новій українській школі. *Витоки педагогічної майстерності*. 2020. Вип. 26. С. 175-180.