

Бурдун В. В.
*кандидат педагогічних наук, доцент
завідувач кафедри професійної освіти,
ресторанного і туристичного бізнесу
ДЗ «Луганський національний
університет імені Тараса Шевченка»*

ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ТЕХНОЛОГІЙ ДО ОРГАНІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ В УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ

Перехід на дистанційну форму навчання викликаний спочатку пандемією «Ковід-19», а потім і повномасштабним вторгненням Росії в Україну, став певним викликом для всіх освітян нашої держави, особливо для вчителів предмету «Технології».

До основних викликів дистанційного навчання належать:

- психологічна готовність вчителя до дистанційного навчання;
- відсутність спеціальних програмних засобів;
- цифрова компетентність учасників освітнього процесу.

Однак ця ситуація сприяла потужному поштовху до активного опанування вчителями різноманітних електронних застосунків для якісної організації онлайн навчання зі здобувачами освіти.

На відміну від інших предметів, предмет «Технології» вимагає більшої залученості і безпосереднього контакту вчителів та учнів.

Найбільш складним у викладанні предмету «Технології» в умовах дистанційного навчання є підбір навчальних проєктів.

При виборі проєктів або виробів, які будуть виготовляти учні на уроках технологій необхідно спочатку з'ясувати перелік матеріалів і інструментів, які будуть їм доступні. Це можна зробити на першому уроці під час бесіди з учнями. Також можна провести опитування батьків. Проєкти, які вчитель повинен пропонувати учням повинні бути різноманітними і забезпечувати їх виготовлення різними техніками і з

різних матеріалів. Перед початком виконання роботи необхідно ознайомити учнів із правилами техніки безпеки.

Крім того, добираючи навчальні завдання, учителю бажано уникати одноманітності, натомість варто збільшити кількість завдань творчого спрямування, щоб сприяти реалізації творчого потенціалу учнів.

Особливі труднощі виникають при формування у здобувачів освіти практичних навичок виконання технологічних операцій. Вчителі можуть використовувати відео майстр-класів від майстрів, які володіють певними техніками декоративно-ужиткового мистецтва. Їх можна знайти в Ютубі, на сайті Пінтерест тощо. Крім того, можна підготувати власне відео, на якому можна пояснити правила виконання різноманітних прийомів або операцій в тій чи іншій техніці декоративно-ужиткового мистецтва. Можна підготувати відео, де поетапно продемонструвати процес виготовлення певного виробу або проєкту.

Доречним для вчителя технологій буде створення банку виробів, проєктів виконаних в певній техніці декоративно-ужиткового мистецтва у вигляді фото, креслень, відео тощо.

Для того, щоб зацікавити учнів вчитель може запросити на один з уроків справжнього майстра, наприклад майстра з вишивки, або іншого виду декоративно-ужиткового мистецтва, який продемонструє власні вироби, познайомить учнів з унікальними видами декоративно-ужиткового мистецтва, оригінальними техніками або стилями. Також можна організувати онлайн подорож до музеїв декоративно-ужиткового мистецтва.

Застосування дистанційної форми навчання в освітньому процесі ЗЗСО викликає необхідність суттєвих змін і у підготовці вчителя технологій. Дистанційний формат навчання у Луганському національному університеті був апробований ще в 2009 році, коли одна з дисциплін в семестрі викладалась у дистанційному форматі. Протягом трьох років всі

викладачі університету пройшли спеціальну підготовку в стінах університету і розробили декілька авторських дистанційних курсів.

Починаючи з 2014 року дистанційна форма навчання в ЛНУ імені Тараса Шевченка стала невід'ємною складовою освітнього процесу, що було викликано евакуацією університету.

У навчальні плани підготовки майбутніх вчителів технологій були введені дисципліни, які сприяли розвитку у них цифрових компетентностей. Здобувачі вищої освіти отримують навички роботи на освітній платформі Moodle і Classroom, навички роботи в сервісах зв'язку Meet, Zoom тощо. Вчаться використовувати в освітньому процесі такі застосунки як: Mentimeter, Kahoot, PowerPoint, Prezi, Canva тощо.

Під час викладання таких предметів як технологічний практикум, художня обробка матеріалів здобувачі вищої освіти набувають навичок опанування різних технологій у дистанційному форматі. Одним з завдань з цих дисциплін є створення відео власного майстер-класу з певної технології обробки матеріалів. Також студенти створюють банк майстер-класів за різними технологіями. Свій особистий банк відео майстер-класів здобувачі вищої освіти поповнюють під час проходження педагогічних практик у ЗЗСО.

Особливу увагу у підготовці майбутніх вчителів технологій звертаємо на знайомство з сучасними технологіями обробки матеріалів, сучасними стилями, виробами, які осучаснюють національні традиції і в той же час зберігають національну автентичність.

Таким чином, ґрунтовна підготовка в ЗВО дозволяє майбутньому вчителю технологій отримати певні знання і навички роботи в дистанційному форматі і мати певний банк власних практичних наробок, які будуть йому в нагоді у майбутній педагогічній діяльності.