

ІНФОРМАЦІЯ ПРО НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНІ Й МИСТЕЦЬКО-ПЕДАГОГІЧНІ ЗАХОДИ

УРОЧИСТОСТІ В ПОЛТАВСЬКОМУ НАЦІОНАЛЬНОМУ ПЕДАГОГІЧНОМУ УНІВЕРСИТЕТІ ІМЕНІ В. Г. КОРОЛЕНКА З НАГОДИ 90-РІЧЧЯ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ ГРИГОРІЯ ЛЕВЧЕНКА



Григорій Левченко (1933–2022) – український хоровий диригент, композитор, педагог, фундатор і завідувач кафедри музики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, засновник і незмінний художній керівник Українського народного хору «Калина».

28-29 вересня 2023 року кафедра музики імені Григорія Левченка ПНПУ імені В. Г. Короленка провела Всеукраїнську науково-практичну конференцію з міжнародною участю «Мистецько-педагогічна діяльність Григорія Левченка».

Робота конференції охоплювала такі напрями: національні, історико-педагогічні й культурологічні засади та стратегії розвитку сучасної мистецької освіти; науково-теоретичні основи, напрями та новаторський зміст мистецько-педагогічної діяльності Григорія Левченка в контексті професійної підготовки майбутнього вчителя; перспективи впровадження науково-творчої спадщини та педагогічного досвіду Григорія Левченка в сучасну освітню теорію і практику; педагогічний потенціал

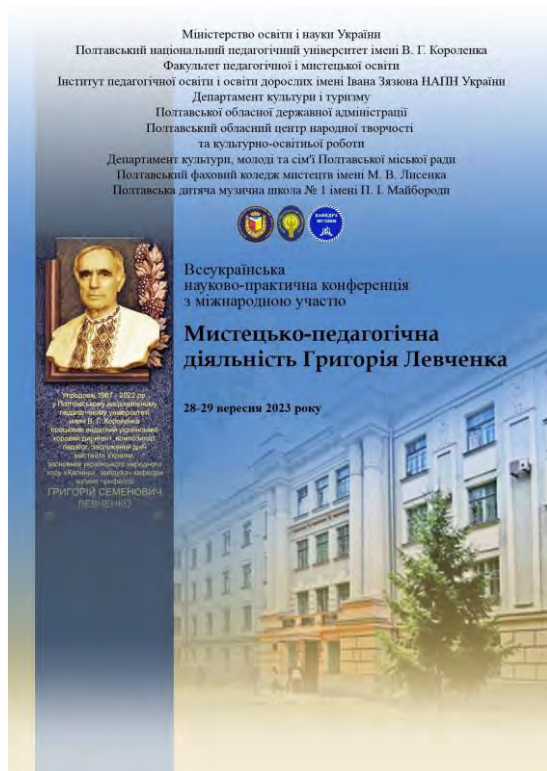
української народнопісенної творчості та її роль у формуванні національної культури молодого покоління.

Із вітальним словом до учасників конференції звернулася ректор ПНПУ імені В. Г. Короленка, член-кореспондент НАПН України, доктор педагогічних наук, професор Марина Гриньова, яка наголосила: «Шість десятиліть Григорій Семенович Левченко присвятив розбудові культурно-мистецького простору України, відродженню та популяризації українського народного музичного мистецтва, естетичному вихованню студентської молоді на основі кращих зразків народнопісенної спадщини українського народу. Віддана любов до рідної пісні та України-неньки стала міцним підґрунтям його мистецько-педагогічної діяльності. Знаний професор і створений ним народний хор «Калина» прославили національний музичний фольклор, нашу Полтаву та Полтавський педагогічний університет на весь світ. Пишаємося тим, що нам вдалося зберегти унікальний творчий колектив і провадити традиції, започатковані Григорієм Семеновичем».

Переднє слово продовжили проректор з наукової роботи педагогічного університету, доктор педагогічних наук, доктор теологічних наук, професор Василь Фазан; начальниця управління культури Департаменту культури, молоді та сім'ї Полтавської міської ради Ольга Тертична.

На пленарному засіданні виступили з доповідями Олександр Лавриненко – головний науковий співробітник відділу теорії і практики педагогічної освіти Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України, доктор педагогічних наук, професор, у минулому учасник українського народного хору «Калина»; Наталія Сулаєва – доктор педагогічних наук, професор, декан факультету педагогічної і мистецької освіти ПНПУ імені В. Г. Короленка, заслужена артистка України, хормейстер і солістка «Калини»; викладачі кафедри музики імені Григорія Левченка: кандидати педагогічних наук, доценти Наталія Дем'янко (завідувачка кафедри) і Вікторія Ірклієнко, старший викладач і керівник оркестру «Калини» Наталія Ремезова, асистент Маргарита Рагуліна; відповідальна секретарка

збірника наукових праць «Естетика і етика педагогічної дії»
доцент Олена Лобач.



Про європейські гастролі українського народного хору «Калина», незабутні зустрічі з Маестро і співпрацю з ним повідомили іноземні гості: Катрін Азад – режисер, кінематографіст Швейцарського телебачення, авторка документальних фільмів про творчий шлях хору «Калина» та його очільника (1995, 2010, 2013 рр.) (Швейцарія); Марейка Бонте – художній керівник хору «Аліста Віта» міста Гелуве (Бельгія); Алєна Треніна – представниця міста Ляйфельден-Ехтердінген (Німеччина).

У межах урочистостей відкрито барельєф Григорія Левченка на фасаді корпусу № 3 ПНПУ імені В. Г. Короленка (автор барельєфа – член Національної спілки художників України, скульптор Дмитро Коршунов). На відкритті поділились спогадами про педагога-митця, акцентуючи увагу на його ролі у вітчизняній культурі та освіті, ректор університету, професор Марина Гриньова; директор Департаменту культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації Ірина Удовиченко; директор Департаменту культури, молоді та сім'ї Полтавської міської ради Олена Ромас; директор Полтавського фахового коледжу мистецтв імені М. В. Лисенка Микола Демченко; директор Полтавської дитячої музичної школи № 1 імені П. І. Майбороди Євген Дудник. Український народний хор «Калина» порадував глядачів виконанням «Української фантазії» в обробці Г. Левченка. Присутні були зворушені останнім інтерв'ю з професором, який прозвучав у відеозаписі.

У рамках конференції відбувся Обласний конкурс хорових колективів «Червона калина – полтавська земля» імені Григорія

Левченка, методичний семінар керівників хорових колективів Полтавщини, організований Полтавським обласним центром народної творчості та культурно-освітньої роботи (директор – доктор філософії, асистент кафедри музики імені Григорія Левченка Дмитро Соколов) та викладачами рідної кафедри професора.

В урочистостях із нагоди 90-річчя від дня народження Григорія Левченка взяли участь науковці, викладачі, учителі, студенти, учні, діячі культури та освіти, шанувальники творчості великого митця й педагога.

Наталія Ремезова