

ОРГАНІЗАЦІЯ РОБОТИ ПЕДАГОГІЧНОГО КОЛЕКТИВУ ЗЗСО В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ

*Чеботарь А. А., Бабенко І. В.
Полтава, Україна*

Повномасштабне вторгнення Російської федерації на територію України, введення воєнного стану у нашій державі ставить нові вимоги до освітнього процесу у ЗЗСО, до діяльності його керівника та педагогічного колективу в цілому.

Заклад загальної середньої освіти є відкритою системою, яка відчуває на собі різнопланові впливи мікро- і макросередовища. Характер цих впливів залежить від інтенсивності та спрямованості соціально-економічних процесів, що відбуваються в суспільстві, а також від розробленості у навчальному закладі засобів взаємодії із соціумом, зміни цілей і змісту своєї діяльності залежно від змін середовища.

Організація роботи педагогічного колективу передбачає планування, втілення, керівництво та контроль, забезпечення організованості (інтегрованості) спільної діяльності учнів, педагогів, батьків, та її спрямованість на досягнення освітніх цілей та цілей розвитку закладу освіти.

Основними умовами організації роботи педагогічного колективу закладу загальної середньої освіти в умовах воєнного стану є:

- створення максимально безпечного освітнього-розвивального середовища;
- організація освітнього процесу засобами цифрових технологій;
- система психолого-педагогічної організації і мотивації педагогів.

Створити максимально безпечне освітнє середовище – одне з першочергових завдань закладу освіти, виконання якого має реалізувати право на безпечні та нешкідливі умови навчання в умовах війни. Тож цим мають займатися керівники закладів освіти, педагогічні працівники, батьки учнів, громадськість спільними зусиллями. До того ж, їм важливо опанувати основні правила безпечної поведінки та навчити цього дітей. У кожному закладі освіти потрібне укриття чи інші приміщення, де можна перебувати під час повітряних тривог для зменшення ризиків. У закладі мають бути розроблені дієві, чіткі інструкції про те, хто, де, як і коли має ховатися, як здійснювати евакуацію дітей, як діяти в разі обстрілів, під час оголошення повітряної тривоги [1, с. 47].

Організація навчального процесу під час воєнного стану у ЗЗСО передбачена переважно як дистанційна форма навчання (або за можливістю змішана форма навчання). Тому для оптимальної організації роботи педагогічного колективу необхідно впроваджувати основні напрями цифровізації ЗЗСО, сутність і специфіку цифрової компетентності педагогів в умовах дистанційного навчання. Застосовувати сучасні освітні інформаційно-комунікаційні технології слід науково обґрунтовано, змінюючи методичні підходи навчання, що сприяє ефективному поєднанню безпосередньої та

опосередкованої форм взаємодії здобувачів освіти. Керуючись метою гарантування якісного та безпечного освітнього процесу, викладачі шукають та обирають альтернативні шляхи його забезпечення, зокрема створення електронного освітнього середовища. Електронне освітнє середовище – сукупність умов навчання, виховання та розвитку здобувачів освіти, що забезпечується за допомогою сучасних освітніх, інформаційно-комунікаційних (цифрових) технологій [3, с. 19].

В умовах воєнного стану зростає актуалізація професійної діяльності, прагнення професійної самореалізації та забезпечення високого рівня громадської думки про престижність педагогічної професії, що заохочує до подальших творчих дій та саморозвитку [2, с. 122]. Головною метою педагогічного колективу закладу освіти під час війни стало не лише засвоєння нових знань, а і підтримка, спілкування, переключення уваги здобувачів освіти, стабілізація їх психологічного стану.

Список використаних джерел:

1. Загальна середня освіта України в умовах воєнного стану та відбудови. *Методичний порадник науковців Інституту педагогіки НАПН України до початку нового навчального року : методичні рекомендації* / за заг. ред. Олега Топузова, Тетяни Засекиної : Ін-т педагогіки НАПН України. Київ : Видавничий дім «Освіта», 2022. 296 с.
2. Кравчинська Т.С. Мотивація професійної діяльності педагогічних працівників як функція управління. *Нові технології навчання: наук.-метод. зб. Київ: Інститут інноваційних технологій і змісту освіти МОН України*, 2014. Вип. 80. С. 121–126.
3. Кучин Ю. Л. Основні принципи організації дистанційного навчання. *Медична освіта*. 2020. № 1. С. 17–37.

ОСОБЛИВОСТІ УПРАВЛІННЯ СИСТЕМОЮ ХУДОЖНЬО-ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ В ЗАКЛАДІ ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

Черненко О. П.
Полтава, Україна

Науковий керівник: *Бабенко Ірина Василівна* – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри педагогічної майстерності та менеджменту імені І. А. Зязюна Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

Управління системою художньо-естетичного виховання в закладі позашкільної освіти – це процес планування, організації, координації та контролю за діяльністю закладу з метою забезпечення якісного художньо-естетичного виховання дітей та молоді.

Управління системою художньо-естетичного виховання складається з таких етапів:

1. Планування. На цьому етапі визначається стратегія розвитку закладу позашкільної освіти, розробляється концепція художньо-естетичного