

* * *

тут
не страшно
дивитися в очі хоча б тому
що ці очі так само
беззахисні
як замкнене коло
твоїх рук
тут
не страшно
тримати в долонях тепло
хоча б тому
що це тепло дивиться
тобі в очі
й ти дихаєш хоча б тому
що тут не страшно

* * *

якщо сказати
що жіночі руки обплітають сонце
навіщо тоді ловити пелюстки які летять
із верхніх поверхів сусідніх
будинків

невже очі молодих дружин
тривожно дивляться крізь пелюсткову заметіль туди
де мчать у вічність сліпі снаряди
назустріч обплетеному жіночими руками сонцю

якщо затамувати подих
замість того щоб упасти на землю
пелюстки застигнуть у повітрі