

2. *Голіна І. В.* Місце громадянської активності у процесі формування особистості як суб'єкта політичного життя. *Вісник Харківського національного університету ім. В. Н. Каразіна.* №771. Серія: Психологія. №2. С. 65-74.
3. *Громадянська відповідальність: 80 вправ для формування громадянської та соціальної компетентностей під час вивчення різних шкільних предметів. 5-9 клас. Посібник для вчителя / Рафальська М., Боярчук О., Герасим Н. та ін.* Київ, 2017. 136 с.
4. *Иконникова С. Н.* На пороге гражданской зрелости: об активной жизненной позиции молодого человека. Ленинград : Лениздат, 1982. 172 с.
5. *Нова українська школа : концептуальні засади реформування середньої школи.* URL : <http://mon.gov.ua/%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%B8%202016/12/05/konczepczia.pdf12>
6. *Овчарук О. В.* Характеристики освіти для демократичного громадянства: європейський контекст. *Постметодика.* 2013 (3). URL : <http://lib.iitta.gov.ua/1103>
7. *Трудове навчання. 5-9 класи: практичний посібник для вчителів / С. М. Дятленко, Р. М. Лещук, О. Ю. Медвідь; упоряд. С. М. Дятленко; за заг. ред. А. І. Терещука.* Харків: Ранок, 2017. 128 с.
8. *Якобсон П. М.* Психологические компоненты и критерии становления зрелой личности. *Психологический журнал.* 1981. № 4. С. 141-149.

**Олена ТИТАРЕНКО**

### **ЕЛЕМЕНТИ МЕТОДИКИ НАВЧАННЯ УЧНІВ ПОБУТОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ТА САМООБСЛУГОВУВАННЯ В ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ ЗАКЛАДАХ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ**

Дослідженню особливостей традиційно-побутової культури в незалежній Україні надається особливого значення, оскільки вона посідає важливе місце у процесах державотворення та формування національної самосвідомості громадян. Традиційно-побутова культура українців, одвічного землеробського народу, формувалася у тісній взаємодії з природним середовищем і відбивала його специфіку. Наукове дослідження цієї взаємодії досягло значних успіхів наприкінці ХІХ – початку ХХ століття, а його якісно новий етап розпочався у пострадянський період, коли вітчизняна культурологічна думка звільнилась від ідеологічних обмежень, а в науковий обіг почали повертатися класичні праці етнографів і фольклористів. Світ традиційно-побутової культури і світ природи сьогодні розглядаються як взаємозалежні. Однак зазначений підхід ще не набув цілісного й системного застосування в українській педагогічній науці. Дослідження модусу взаємодії з довкіллям у традиційно-побутовій культурі українців сприятиме розумінню її цінності та еволюції як процесу гармонійної взаємодії з довкіллям, а не боротьби з ним [1]. Це сприятиме вирішенню багатьох гострих проблем сьогодення, серед яких – екологічна криза і системна криза культури.

Метою освітньої галузі «Технології» є формування і розвиток проєктно-технологічної та інформаційно-комунікаційної компетентностей для реалізації творчого потенціалу учнів і їх соціалізації у суспільстві. Відповідно до Державного стандарту освітньої галузі «Технологія» це вирішується шляхом впровадження в практику навчання активних методів, до яких належить і метод проєктів. Про впровадження ІКТ у навчальний процес зазначено в положеннях нормативних освітніх документів: законах України «Про освіту» (2017), «Про вищу освіту» (2014), «Про національну програму інформатизації», Концепції реалізації державної політики у сфері реформування загальної середньої освіти «Нова українська школа» на період до 2029 року (2016). На сучасному етапі модернізації освіти шляхом інформатизації передбачається створення освітнього інформаційного середовища як найважливішої умови, інструмента й результату вдосконалення системи освіти для забезпечення подальшого підвищення її якості, створення умов для реалізації рівних можливостей усім громадянам опанувати освіту всіх рівнів і ступенів [2].

Наукове осмислення традиційно-побутової культури, зокрема найдавніших народних вірувань, які стосуються сил та явищ природи, розпочате у другій половині XIX ст., досягло значних результатів у працях О. Потебні, М. Драгоманова, П. Єфименка, В. Гнатюка, М. Сумцова, М. Грушевського, Ф. Вовка та ін. Однак в атеїстичні радянські часи народні вірування вважалися «пережитками», забобонами, які треба викоринювати з народної свідомості, а праці видатних народознавців, розвінчувались як прояви буржуазного націоналізму і надовго були вилучені з наукового обігу.

Все це вимагає нових підходів до методики технологій, яка має на меті забезпечити підготовку учнів до трудової діяльності у різних сферах виробництва, дати учням загальні відомості про основи виробництва, сучасну техніку, технології, процеси управління, основні групи професій та вимоги професій до людини; залучити учнів до творчо-інтелектуальних і технологічних робіт; сформувати навички розв'язання творчих практичних завдань.

У процесі освіти людина залучається до системи культурних цінностей (через пізнання історичної спадщини мистецтво, архітектуру). Існує і дидактичне поняття культури – навчання і виховання молодого покоління засобами культури. Процес взаємодії, як присвоєння і створення людиною нових культурних цінностей, у рамках освітньої системи є творенням. Тобто зв'язаний з культурою в її динамічному аспекті. У нас час дані процеси тісно пов'язані з використанням інформаційних технологій.

Перспективи наукових пошуків у напрямі дослідження пов'язані з визначенням особливостей використання інших нових педагогічних технологій для формування особистості учня на уроках трудового навчання, зокрема інформаційної, комунікаційної, ціннісносміслової, загальнокультурної, навчально-пізнавальної, соціально-трудової, компетентності особистісного зростання та ін. [3].

В основу дослідження покладено припущення, що ефективність навчання побутової діяльності та самообслуговування в загальноосвітніх закладах середньої освіти підвищиться за рахунок впровадження відповідних методик на основі використання інформаційних технологій та їх узгодження відповідно до особистісно орієнтованого навчання, з критеріями оцінювання навчальних досягнень.

У роботі передбачено розробити та обґрунтувати теоретичні та методологічні підходи до вивчення педагогічних умов навчання учнів побутової діяльності та самообслуговування в загальноосвітніх закладах середньої освіти, проаналізувати результати їх використання у процесі трудового навчання, здійснити теоретичний аналіз та обґрунтувати методику формування ключових компетентностей на основі вивчення елементів побутової діяльності та самообслуговування.

### Список використаної літератури

1. Близнюк М. М., Титаренко О. В. До питання безпеки побутової діяльності та самообслуговування в загальноосвітніх закладах середньої освіти. *Матеріали всеукраїнської науково-практичної конференції «Безпека життя і діяльності людини: теорія та практика»*, м. Полтава, 23-24 квітня 2020 р. С. 104-106.
2. Дуда Н. М. Побутова культура українців у сучасну епоху. *Традиційна культура України XXI століття як складова культурної політики: сучасний стан, загрози, перспективи: Зб. наукових праць за матеріалами Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю*, 21 жовтня 2016 р. Київ: У 2-х т., Т.І. / Український центр культурних досліджень ; заг. ред. О. А. Буценка [та ін.]; [упор. Босик З.О. ; відп. ред. Телеуця В.В.]. Київ: НАКККіМ, 2016. 154 с.
3. *Актуальні проблеми підготовки вчителя трудового навчання та технологій середньої школи: теорія, досвід, проблеми: збірник наукових праць / О.В. Марущак (голова) та [ін.]*. Вінниця: ТОВ «Меркьюрі-Поділля», 2018. Вип. 1. 244 с.