

На повіках, мов паморозь, висне.  
Ні, то блискавка в небі, гроза.  
Підставляю долоні у дощ я –  
Він сьогодні холодний, як сніг.  
Йду у ньому, неначе на прощу,  
І не каюсь в коханні, не гріх.  
Я у місті твоєму навмисне.  
Дощ забрав поцілунків печать.  
Посміхається місяць-провісник,  
Він не вміє про тебе мовчати.

### УКРАЇНСЬКА ВИШИВАНКА

У неї доля зовсім не проста –  
Терпіти нашу вдачу настроєву:  
То спів влітають люблячі уста,  
То чорну тугу за долею своєю.  
То знов розкрилля – папороті жар,  
То хрестиком козацькі передзвони,  
А то тривоги материнської скрижаль:

Нехай від бід спасе і оборонить.  
Одвічні обереди її дум:  
Колюча голка – вісь цього буття,  
Шовкова нитка – радість, пісня, сум,  
Відтворюють окрайцями життя.

### ЛІТНІЙ ЩЕМ

Келих осіннього сонця  
Вихлюпнув літа рештки –  
Пензлем живим незнайомця  
Вкрилася квітами стежка.  
Терпкість осіннього ранку  
Кавою пахне скупю.  
Літо в спідниці циганки  
Склало добро своє в купу.  
Тиша безглузда дощем  
Мірєє краплями осінь.  
Літа прощальний цей щем  
В келих долити просить.



\* \* \*

В моїм тихім краю  
Налилась гірким соком калина,  
Призабула земля  
Намозолені руки турбот...  
Відлетять журавлі  
Запізнілим надщербленим клином,  
І пірне їм у слід в піднебесся  
Пернатий народ.  
І закрутиться листя багряне,  
Збираючись в вирій,  
Віднесе терпкий запах осин,  
Віддаляючись, клин...  
Із відтінків і барв  
Залишаться чорний та сірий,  
І потягне з боліт  
Раннім холодом перших сивин...

**Володимир ПИСАРЕНКО** – сучасний український письменник, медик. Народився 7 квітня 1975 р. в селі Старий Хутір Лохвицького району Полтавської області в сім'ї вчительки. Закінчив Лохвицьке медичне училище та Вищий державний навчальний заклад України «Українська медична стоматологічна академія». Відслужив два роки в українському війську. Працював фельдшером, а потім лікарем на селі та швидкій допомозі. Нині – медичний працівник ПТУ № 31 міста Полтави, магістрант природничого факультету Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

Вірші пише з дитинства – воно й зараз у них відгукується. Поезію творить на основі особистого досвіду, вкладає в неї найінтимніші почування, робить це щиро, напористо й беззахисно водночас. Його неспокійне відчуття життя – багатоклірне, сповнене вогняними спалахами прекрасного й суворого світу.

Учасник і переможець літературних конкурсів. Автор збірки «Не сумуй, моя радість... : Вірші та новела» (Полтава, 2019).

Не проси, не зови мене  
Край цей убогий покинути, –  
Я навіки приріс  
До такої моєї землі...  
Скоро грудень прийде  
Й зітре випадкове все інше,  
І мороз повипалює все,  
Що народжене в злі.  
А коли навесні  
Під квітневими теплими зорями  
Зашумлять і наповняться  
Радісним співом ліси,  
Й це прокинеться поле –  
Від сирітства, байдужості, горя –  
І про вірність прадавній землі  
Зазвучать голоси!

## РІЗНОТРАВ'Я

Не розігнеш вже згорблену спину,  
Тихо вірші пишучи у стіл,  
Не врятують вони Україну,  
Не піднімуть загублених сіл.

Адже ж хто у село те поїде?  
В будяковий простір степів?  
Ні рідні вже нема, ні сусідів,  
Ні борін не знайдеш, ні плугів...

Різотрав'ям не пройдеши босо,  
З трав духмяних не зіб'єш росу...  
На нерівні рядків покоси  
Запізнілу роняєш сльозу.

\* \* \*

Земля не орана,  
Врожаєм бідна,  
Зате намолена  
І така рідна...

\* \* \*

Золотий звіробій обіймає там поле пшениці,  
Осипа спориші прохолодний черемухи сніг,  
Джерело у ярку, що довіку мені буде снитися,  
І ранкові тумани клубками обабіч доріг.  
Я хлопчиною знав, що десь тут ходиш Ти –  
Вся із сонця і трав, з ручаїв і світанків хмільних...  
Забілило вже скроні й у відчаї змовкли птахи –  
Я залишив Тебе, як вінок із квіток польових...  
Я б зумів розказати усякій у лузі травинці,  
Як в розлогих туманах всякчас Ти ввижалась мені,  
Мерехтіла тривожно сріблястий, як сон, павутинці,  
Тій, що вітер приніс, ніби пташка на сизім крилі?  
Та й поїхав до міста розстатись з своєю журбою...  
І в бетонних квартирах чекав, може, біль мій мине.  
Ти по вулиці йшла в золотих світляках звіробою,  
Я впізнав Тебе враз. Тільки як Ти впізнала мене?!

\* \* \*

Поїду знову у село.  
Два вихідних – це зовсім мало.  
Життя в селі тяжким було,  
А зараз вкрай нестерпним стало.

Собака дивиться у вічі,  
Немовби в душу зазира,  
Подвір'ям ходить хтось щоночі  
І все, що знайде, забира.

Учора в погріб хтось ломився,  
Наводив на собаку страх...  
То не сусід, ти помилився,  
То старість бродить по дворах!

\* \* \*

В старій скрині баби Полі  
Все багатство складено,  
Пересипано від молі  
Міцним самосадам.

Щось давно уже зносилося,  
Щось і не носила.  
Просушить – та заморилась,  
Вже немає сили.

З невимовним тихим болем  
Цілує іконки...  
Все багатство баби Полі –  
Складені долоньки.

\* \* \*

Я люблю це життя!  
І нестримно  
Веди мене, серце,  
Лети!  
Сорок років моїх за плечима.  
Стільки треба іще пройти  
По дорогах далеких  
І близьких,  
Не втрачати ні дня,  
Ні години...  
Видно, неспокою іскру  
Зародила в мені  
Україна.  
Поспішаю за ритмами міста,  
Та хоч в рідні краї  
Не вернусь,  
Не складу я про місто пісню,  
Бо село своє скривдить боюсь.  
Стало місто батьком  
Хорошим.  
Ти, село, пробач своєму сину...  
Я між вами стою  
І не можу  
Повернути до нього спину.  
Щоб жити, не знаючи горя,  
Щоб не рвати серця пополам,  
Я хотів сліпучі міста зорі  
Лохвицьким віддати хуторам!..  
І хоч з містом давно я дружний,  
Знаю – у час мій смертний  
Я про це пошкодную дуже  
І в село захочу нестерпно!..

\* \* \*

Влітку я не стрічав ворогів,  
А в сезон їх відчув понад міру –  
Із наближенням холодів  
Й полювання на дикого звіра.

Ув обличчя всіх знаю стрільців,  
І вони мене добре знають.  
Я для них – найгірший з вовків  
І страшніший за цілу зграю.

Злоби лють і тугий патронташ  
Влучним пострілом в тім'я слово:  
«Він не наш, він не наш, не наш –  
Валити його без відлову».

Пазурами проорюю дерн,  
Повзу по яругах степом...  
Відчуває мій кожен нерв  
Тріск курків серед тріскоту стебел.

Відчуває мій кожен нерв  
Спрагу сутички, жар облави,  
Дріб впивається в чорнозем,  
І свинцем окропляються трави.

Та прорву я кільце ворогів,  
Повернуся під рідні крони.  
Ляжуть в лунки моїх слідів  
Тільки вистріляні патрони.

\* \* \*

Дощ відшумів,  
Відтарабанив,  
Провів грозу по небесах.  
Запахла хвоєю й грибами  
Багряна осінь по лісах.

Осінньо мріялось мені,  
Що хмари знов зберуться в путь,  
На ноги стануть в вишині  
І, як корови, побредуть.

Спокійно, тихо, величаво...  
Бо ж нелегкий прадавній труд:  
Несуть вони Європу справа,  
А зліва – Азію несуть...

\* \* \*

Рік сорок сьомий. Хуртовина  
Низенькі хати заміта,  
Їй, мов собака, з небосхилу  
Голодний місяць підвига.

І мама там – худе дівчатко,  
Забувши ігри і буквар,  
Зсипає в жорна по зернятку  
Свого дитинства календар.

– Я – син!  
Прошу, мене пустіть, –

Кричу жахливим тим рокам, –  
Я не зміню весь хід подій,  
Лиш хліб для мами передам...

\* \* \*

Зібралися сусідки коло хвіртки.  
А все тому прийшли вони сюди,  
Що складено нехитрії пожитки –  
Поїде мати в місто назавжди.  
Сини її живуть тепер комфортно,  
В квартирі в кожного – вода, газ і тепло.  
Їй, десять літ проживши тут самотньо,  
На старість дім покинуть довелось.  
Ніде вона не бачила заміни,  
Всюди сама – у полі і удома.  
Про це все знають глинянії стіни,  
Але не можуть розказати нікому.  
Вона стоїть серед вузлів похмуро,  
Гірким сльозам вже не допомогти.  
І навіть продані сусідам кури –  
І ті прийшли її в дорогу провести.  
Настане ніч, і дім наповнить тиша.  
Стояти пусткою він буде на горі.  
Ще будуть по кутках шкребтися миші,  
А півні вже не крикнуть на зорі...  
Взимку сюди не прочищають шляху,  
Тут до весни лежить глибокий сніг...  
Чоловіки вганяють в двері цвяхи,  
Немовби в серце забивають їх.  
Я попрошу товаришів, знайомих,  
Хоч стежка й заросте сюди:  
Не забувайте вікон в нашій домі,  
Нехай він зрячим буде, як завжди...

\* \* \*

Ні тебе, ні себе не жалію,  
Ти, як свічка, не стій наді мною,  
Я ж не вмер ще, а тільки хворію,  
І біду пронесе стороною.

Тільки з часом я вже розумію,  
Що біду пронесло стороною  
І не вмер я, а тільки хворію,  
Бо свічею гориш наді мною...

\* \* \*

Ну от і все, нічого вже не треба,  
Мій БТР в кюветі догорає.  
Остання міна – і летіли душі в небо.  
Чи знайдуть нас, того ніхто не знає.

І сніг не тане на розтрощених уламках.  
Кров на льоду і на броні кров застигає.  
Можливо, в зведенні згадають зранку  
І мати на Сумщині заридає...

Ну от і все, борг Україні ми віддали,  
А за рахунками заплатять побратими.  
Лиш п'ять хвилин про дім тоді згадали,  
Та грянув вибух, і кудись усе злітало.

А з неба ворон вже чека нову поживу,  
І чужі «берці» в бік мене штурхають...  
Він знає, гад, тепер не відповім я,  
Відповідь – куля, снайпер справу знає.

Ну от і все, злетіли в небо душі –  
Десь до зірок, хрестів нам не поставлять.  
Осушить сльози час, і склянку друг осушить,  
Для мене хліб і склянку він поставить.

Із фото на стіні у чорній рамці  
Дивитись буду, молодий, на наші злидні.  
Живіть всі довго, не сумуйте на «гражданці»,  
А я лишився на війні, на цій «гібридній»!

Ну от і все, нічого вже не шкода...  
Ще будуть пам'ятати побратими,  
Додому прийде запізнена нагорода,  
А мати чорне довго ще не скине...

Як мало літ відпущено нам Богом  
Ну, Боженько, за що нас убивають?

Початок січня. Мамо, з Новим роком...  
Ну от і все. На цьому і прощаюсь.

### ВОВЧИКОВА НАУКА

*Байка*

Під осінь в школу для Бобрів  
Пан Сірий Вовк синка привів:  
«Мій син, дарма що ще щеня,  
Прагне отримати знання.  
Він греблі мріє будувати,  
Красиво вмє вигризати,  
З дитинства добре нори рив...  
За нього вам Ведмідь дзвонив!...»  
Дзвінок з Барлоги – це немало!  
Без іспитів щеня зарахували  
(Ослухатись Ведмеда хто посміє?  
Він вмить Бобрам всю воду перекриє!)  
І юний Вовк закінчив школу на «відмінно»,  
Бо «здібним» був Ведмедиків племінник.  
Лишилась байка без моралі...  
А що було з тим Вовком далі?  
Нічого...  
Бобровим хутром він торгує на базарі.



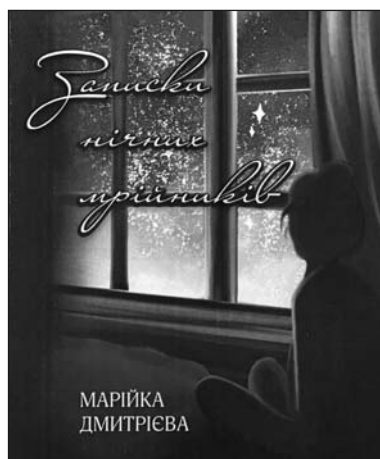
## ПЕРЕМОЖЦІ XIII ЩОРІЧНОГО КОНКУРСУ «КРАЩА КНИГА ПОЛТАВЩИНИ» КРАЩА ПОЕТИЧНА ЗБІРКА – 2019



### I місце

**Бойко М. Більше ніж любов. Полтава: ТОВ «АСМІ», 2019.**

Збірка містить понад тисячу нових поезій відомої письменниці. Зорієнтована на широку читацьку аудиторію: кожен знайде в ній рядки, суголосні серцю.



### II місце

**Дмитрієва М. Записки нічних мрійників. Полтава: ТОВ «АСМІ», 2019.**

Мінізбірка поезій юної літераторки вмістила 12 ліричних творів. Її концепція – «книга-листівка», якою можна поділитися з близькими людьми.



### III місце

**Хало О. Світ на долоні. Полтава: ПП ХРА «Дивосвіт», 2019.**

Це своєрідний підсумок багатолітніх творчих пошуків знаної лубенської письменниці. У віршах яскраво виявлена гармонія ліричного й епічного начал, відтворена краса отчого краю.