

довкілля як джерела естетичної насолоди, дозволяє не тільки усвідомити його красу, а й конкретизувати цілісні образи, явища, їхні окремі риси та властивості, відкриваючи для себе елементи, які в своїй сукупності і становлять прекрасне в світі. Як слушно стверджує Н. Сірант, саме засобами взаємодії з природою вирішується важливе завдання естетичного виховання – «дати дітям побачити багатогранність, різноманітність форм, барв, звуків у природі, привертати їх увагу на зміни, що відбуваються в ній у різні пори року, навчити любити і розуміти природу, виховувати бажання бути активним учасником створення прекрасного в житті» [4, с. 338].

Естетичному вихованню в загальноосвітніх закладах нині приділяється чимала увага. Проте не можна не погодитися, з думкою, яку висловлює В. Паврозник: «Більшість шкільних предметів, що вважаються провідними в нинішніх умовах, не можуть сприяти цілеспрямованому формуванню особистості. Справа полягає не стільки в сутності викладання цих дисциплін, скільки в спрямованості їх змісту. В цих галузях можливості гуманізації пов'язані нині лише із створенням сприятливих умов для навчання, а не з перебудовою змісту, що так і залишається позаособистісним» [1, с. 276]. Проте почасти причиною такого стану речей є все ж і специфіка освітнього процесу в ЗЗСО, що неминуче накладає деякі обмеження на реалізацію індивідуальної траєкторії розвитку дитини.

Тому середовищем наших подальших досліджень бачимо заклади позашкільної освіти, які відкривають нині значні перспективи для естетичного виховання школярів.

#### Список використаних джерел:

1. Паврозник В. Ю. Естетичне виховання дітей молодшого шкільного віку засобами мистецтва / В.Ю. Паврозник // Інноватика у вихованні. – 2016. – Вип. 3. – С. 275–280.
2. Пагута Т.І. Роль засобів естетичного виховання у розвитку особистості молодшого школяра / Т.І. Пагута // Психолого-педагогічні основи гуманізації навчально-виховного процесу в школі та ВНЗ. – 2018. – Вип. 2. – С. 140–149.
3. Сердюк А. Естетичне виховання дітей молодшого шкільного віку під час проведення позакласної роботи в школі / А. Сердюк, М. Семіч // Науковий вісник Мелітопольського державного педагогічного університету. Серія: Педагогіка. – 2016. – №2 (17). – С. 131–135.
4. Сірант Н.П. Естетичне виховання дітей засобами природи / Н.П. Сірант // Молодий вчений. – 2016. – № 2 (29). – С. 338–340.

### ВИЗНАЧЕННЯ МІСІЇ НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ ТА ЇЇ ПРАКТИЧНЕ ВИКОРИСТАННЯ

Пархоменко Д.О.  
(Полтава, Україна)

Система цінностей та інтересів навчального закладу в багатьох аспектах зумовлює його місію. Вона пояснює сутність організації, її головну мету та основні відмінності від інших закладів освіти. Добре продумана місія є результатом спільного рішення педагогічного колективу, яке враховує можливості кожного викладача. Але при відсутності триває негативний вплив на розвиток організаційних цінностей співробітників, очікуваних зразків поведінки, усвідомлення ними власної ролі в освітньому процесі, ролі навчального закладу та цілей його функціонування в майбутньому.

Місія навчального закладу повинна маги вигляд стислого та ємкий виразу самоідентифікації організації її членами. Вона несе в собі чіткі вказівки, що і коли треба робити під час роботи, і вказує лише на основні напрями руху організації.

Зазвичай конкретні положення, яких хоче домогтися організація, фіксуються у вигляді цілей. Без цільових орієнтирів жодна організація, в тому числі й будь-який навчальний заклад, не може розвиватися.

Місія навчального закладу конкретизується системою цілей (за Л. Даніленко, Л. Карамушкою):

Зв'язок з метою	
Потреби	Актуальність
Можливість	Реалістичність
Результати	Контрольованість
Час	Визначеність у часі
Місце	Просторова визначеність

Місія навчального закладу включає три основні компоненти: визначення та обґрунтування системоутворюючої педагогічної ідеї, що обумовлює основні позиції та специфіку освітньої діяльності; визначення та обґрунтування принципів діяльності педагогічного колективу; формування й обґрунтування стратегічних цілей, що проєктують основні довготермінові напрями реалізації системоутворюючої педагогічної ідеї [1].

Місію необхідно розробляти з огляду на такі чинники: історію навчального закладу, у процесі якої розроблялася його філософія, формувався профіль і стиль діяльності, місце на ринку освітніх послуг тощо; стиль поведінки та спосіб дії управлінського персоналу; стан середовища функціонування організації; ресурси, які вона може застосувати для досягнення цілей; специфічні особливості, якими володіє навчальний заклад [1].

Місія деталізує статус навчального закладу, забезпечує напрямок та орієнтири для визначення цілей; публічно повідомляє про стратегію поведінки навчального закладу в зовнішньому середовищі, її переконання та цінності; визначає наміри навчального закладу щодо потреб учнів, їх батьків, ринків освіти, технологій; є механізмом, що стимулює навчальний заклад до розвитку в обраному напрямі; впливає на формування поглядів вищого керівництва, на дострокові плани розвитку навчального закладу; знижує ризик недалекогоглядного управління та прийняття необґрунтованих рішень; полегшує підготовку навчального закладу до майбутніх змін; мотивує працівників до ефективної та злагодженої роботи; дає змогу керівникам середньої ланки структурних підрозділів сформулювати цілі, завдання структурних підрозділів, які б відповідали напрямам і розвитку навчального закладу загалом [1].

Отже, найголовнішим є те, що керівник школи має створити її модель та визначити пріоритети, на основі яких буде здійснюватися розвиток учнів. В такому середовищі буде ефективно формуватися нова людина як творча особистість. Також повинні бути визначені головні завдання, які можуть реалізовуватися, наприклад, у вигляді методичних проєктів, втілень певних концепцій розвитку навчального закладу тощо. В сучасній українській школі успішна, активна особистість не формується без впровадження інновацій в освітній процес, тому навчальний заклад повинен мати відповідне ресурсне забезпечення. У межах прийнятої філософії та місії кожен навчальний заклад може спрямовувати свою діяльність, щоб досягти різноманітних результатів. Деталізація спрямованості навчального закладу слугує створенню моделі випускника навчального закладу.

#### **Список використаних джерел:**

1. <https://mylektsii.ru/5-106743.html>