

ПРО РЕЗУЛЬТАТИ НАУКОВОЇ РОБОТИ СТУДЕНТІВ, МАГІСТРАНТІВ, АСПІРАНТІВ ТА ВИКЛАДАЧІВ ФАКУЛЬТЕТУ ТЕХНОЛОГІЙ ТА ДИЗАЙНУ

Титаренко В. П.

м. Полтава

Факультет технологій та дизайну у Полтавському національному педагогічному університеті імені В.Г.Короленка був створений у 1978 році і мав назву «Факультет загальнотехнічних дисциплін та праці». В 2018 році йому виповнилося 40 років.

Сорок років тому в лекційну аудиторію прийшло 60 першокурсників (із них 59 юнаків та одна дівчина). Ініціював відкриття факультету тодішній ректор інституту доктор філософських наук, професор, академік АПН України І.А. Зязюн. Основним аргументом на користь організації цього підрозділу була нагальна необхідність підготовки кваліфікованих кадрів: на той час лише 10% учителів трудового навчання Полтавської області мали вищу освіту (здебільшого непедагогічну).

Створення, розширення та розвиток факультету – складний процес. Однак колектив завжди відчував усебічну підтримку ректорів університету, Організовувати навчальний процес допомагали проректори з навчальної роботи. Завдяки їм та працелюбному колективу викладачів, співробітників і студентів факультет технологій та дизайну має своє неповторне обличчя й повагу ректорату й органів освіти Полтавщини та України.

На факультеті діє чотири кафедри:
теорії і методики технологічної освіти;
виробничо-інформаційних технологій та БЖД;
основ виробництва та дизайну;
культурології та методики викладання культурологічних дисциплін.

Кафедри факультету забезпечують викладання понад 80 навчальних дисциплін. Серед професорсько-викладацького складу переважають фахівці технічного профілю, але є педагоги, психологи, фізики, математики, інформатики. Важливу роль у роботі факультету відіграє наукова робота, що здійснюється за кількома напрямками. Одним з них є проведення наукових конференцій. За 2017 рік було проведено п'ять науково-практичних конференцій.

Викладачі факультету здійснюють наукову роботу, результатом якої є публікації. За 2018 рік видано 4 монографії. Викладачі факультету здійснюють науково-дослідну роботу, результатом якої стали захищені дисертації.

Срібна Юлія Анатоліївна – асистент кафедри теорії і методики технологічної освіти захистила кандидатську дисертацію на тему: «Підготовка майбутніх учителів трудового навчання до навчання основ дизайну учнів загальноосвітньої школи» (Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г. Короленка, 2017 р.).

Науковий керівник – д.п.н., проф. Титаренко В.П.

Титаренко Валерій Миколайович – старший викладач кафедри виробничо-інформаційних технологій та безпеки життєдіяльності захистив кандидатську дисертацію на тему: «Підготовка майбутніх учителів технологій до формування в учнів основної школи здоров'язбережувальної компетентності у процесі трудового навчання (Київський національний педагогічний університет імені М.П.Драгоманова, 2017 р.)

Науковий керівник – д.п.н., проф. Корець М.С.

На кожній кафедрі працюють студентські групи за науковими проблемами. На факультеті їх працює 24. Результатом роботи є статті на конференціях та перемоги студентів в предметних Всеукраїнських олімпіадах та конкурсах студентських наукових робіт.

Виховна робота на факультеті спрямована на формування національної свідомості, людської гідності, любові до рідної землі, українського народу. Традиційними є тиждень факультету, виступи Театру мод із демонстрацією одягу, виробів українських народних ремесел. Неодноразово на заключному фестивалі „Студентська весна” у театрі імені М.В.Гоголя. Театр мод нагороджувався дипломом першого ступеня. Багаторічний досвід роботи на факультеті стверджує, що ніщо так не стимулює виготовлення студентами творчих, естетично довершених робіт з різних видів декоративно-прикладної та технічної творчості, як участь у різного роду виставках – вузівських, міських, обласних, республіканських, міжнародних. Роботи наших студентів демонструвалися за кордоном (Австрія, Італія, Бельгія, Німеччина, Франція). З 1988 року на факультеті технологій та дизайну створений музей народних промислів. Тут проводяться навчальні заняття студентів, практикуми-семінари для вчителів трудового навчання міста та області, а також зустрічі із заслуженими майстрами народної творчості України.

Надзвичайно велику увагу на факультеті надано трудовому вихованню молоді. Студентами факультету виготовлені костюми для художніх колективів університету «Калина», «Кредо», «Грація», «Ананас», КВК «Фіма», «Чебрець», хору «Просвіта», «Жива вода», працівників бібліотеки та магістрів всіх факультетів.

Невпізнанно змінилася матеріальна база факультету: тепер це 30 аудиторій, лабораторій, кабінетів, які силами студентів надано привабливого вигляду: «Безпеки життєдіяльності», «Технології приготування страв», «Моделювання та конструювання одягу», «Технологічного практикуму».