



**Сергій Одаренко** – молодий поет, музикант, студент-філолог. Навчається на 4 курсі факультету філології та журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, учасник літературної студії “Засів”, команди КВК та музичного гурту “Brain Drain”. Його світогляд сформувала юнацька організація “Крок”, у якій ще зі школи займався альпінізмом, туризмом, краєзнавством. Із тих років – рішучість, яка проростає у вірші, жага до життя й пізнання нового, незвіданого. Високо цінує українськість духу, дієву небайдужість до долі народу як вияв громадянської позиції людини. У його текстах добираємо прямоту, іронічність і...вишукану романтику.

### ЗАГУБЛЕНИЙ...

Я неунормований –  
Немає ні роду, ні числа, ні виду.  
Я утилізований –  
Навіть від подиху не лишилося сліду.  
Я знеструмлений –  
Нерухома купа металу й дротів.  
Я загублений...  
Серед тисяч фальшивих “напів”.

### БОЖЕВІЛЬНИЙ...

Я безнадійний.  
Божевільний.  
Нестабільний.  
Боже, вільний!  
Боже, я – вільний!  
Нарешті! Від себе самого,  
Від смогу міського,  
Від колотнечі!  
І хоч зсутулені плечі,  
Але за ними є крила!  
Чуєш, мила,  
Вже все якось інакше!  
І хоч тверде не стало м’якше,  
І відстані стали більші!  
Та посмішки стали тепліші!  
Чесно. А як же?  
Вже все якось інакше!  
Нарешті.  
Слово честі.

### Я – ДЕРЕВО

Я деревом став серед ночі.  
Шелест – слова, а думи гілки,  
Подих завмер, заплющилися очі,  
І я почув, як пульсують шибки.

І пульсують вони не від вітру,  
А від стуку сотень сердець,  
І розбавляють тиші палітру,  
Що затвердла, немов камінець.

Я деревом став серед ночі,  
І коріння пустив у підлогу,  
Воно ж, спрагу втамувати очоче,  
І з асфальту збирало вологу.

І серед осені був іще цвіт,  
І росли мої віти з віком.  
Та прийде ранок – зміниться світ.  
І на ранок я стану вітром.

### КАМІНЬ І ВОДА

Ми несхожі – не біда.  
Я – камінь,  
Ти – вода.  
Я – пам’ять,  
А ти швидкість.  
Ти різна,  
Я одноманітність.  
Ти потекла,  
А я лишався,  
Ти не втекла.  
Не намагався  
Воду я наздоганяти.  
Тебе сталеві ґрати  
Не зупинять. Так, авжеж,  
Але від себе не втечеш.

І тобі мене з місця не зрушити,  
Як би хвилі цього не хотіли,  
Але й мені твій плин не порушити,  
Бо може не вистачити сили...

І, насправді, не все одно:  
Колись усе це між нами мине!  
Бо я – твій берег, я – твоє дно,  
А ти – сповнюєш собою мене.

### ТАЛА ВОДА

Підошвами пив талу воду,  
У цім потоці брудних діамантів,  
Я плив серед снігу і льоду,  
Ступав на плечі мокрих атлантів.





Піди мною були небо і зорі,  
Їх руйнував я кроком своїм.  
У цім чорно-білім розбурханім морі  
Я був один кольоровим таким.

Туман поїдав мої мокрі сліди,  
Ховав краєвиди від карих очей,  
Запах талого сліду й води  
Розпихав по кишнях зимових ночей.  
.....

Вона хотіла мене розчинити,  
Розтанув, як сніг, тієї щоб ночі,  
А потім морем мене розлити,  
І на білому тлі лишить карі очі.

### НАДІЇ

Маленькі курносі діти,  
У дворі бігають і гудуть,  
Намалювали на асфальті квіти  
(Надіялись, що проростуть) –  
Крейдую чи, може, чимось ще.  
Не вийшло, змило дощем.

Кольорові патьоки тепер течуть –  
Мутні згадки тієї події,  
І діти чомусь уже не гудуть,  
Бо змив дощ і їхні надії.

### РОЗКАЖИ МЕНІ...

Розкажи мені про тих, хто не дійшов,  
Напиши їх імена всі на стіні жалю.

Де поділи тих, хто щось знайшов?  
Десь у морі, може, в полі, чи в гаю...

Де залишили усіх старих, слабких і хворих,  
Непридатних для війни, режиму, чи дітей?  
Тих усіх їх, на полях й каміннях голих,  
Покидали, як нездатних до нових ідей.

Ось я прийшов. Тепер що далі?  
“Зі мною тисячі таких самих як я!”  
І ти на цій стіні червоної печалі,  
Як попередників, впиши й моє ім'я.

### СВЯЩЕННИЙ ВОГОНЬ

Вогонь священний в мені горить,  
І він навряд чи коли погасне,  
Але він може усе прекрасне  
Споелити за одну мить.

І я постійно стою на межі -  
Між знищенням і оновленням.  
Усе віддаю за рівновагу в душі  
Зі своїм огненным наповненням.

А коли він пала надто сильно,  
Я гартую на ньому сталь,  
Але мить, і я вже безсильно,  
Згораю до тла, на жаль.

Та коли проходять ці муки,  
І серце мліє спокійним вогнем,  
Я грію на ньому душу і руки,  
І тішусь іще одним пережитим днем.

