

УДК 378.011.3-057.87:373.3.016:003-047.22(045)

ОКСАНА ФЕНЦИК

Мукачівський державний університет

ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ДО ФОРМУВАННЯ ЧИТАЦЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ

У статті розглянуто проблему підготовки майбутніх учителів початкових класів до формування читацької компетентності молодших школярів. У процесі дослідження проблеми використано методи аналізу і синтезу, порівняння, методи опитування, педагогічне спостереження. Розкрито сутність поняття «читацька компетентність», визначено, що формування читацької компетентності учнів початкової загальної освіти - це складний, цілеспрямований поетапний процес становлення дитини-читача. Досліджено, що модель підготовки майбутніх учителів початкових класів формування читацької компетентності учнів повинна включати як літературознавчу з основами опрацювання медіатекстів, так і методичну складову, які в комплексі є професійним інструментом організації читацької діяльності учнів, а також схарактеризовано зміст літературознавчої й методичної компетентності майбутнього вчителя початкових класів.

Ключові слова: професійна підготовка, читацька компетентність, літературознавча компетентність, методична компетентність, критерії готовності, модель підготовки, учитель початкових класів, учні молодшого шкільного віку, літературне читання, мистецтво слова

Постановка проблеми та її зв'язок із важливими науковими та практичними завданнями. У державних освітніх документах (Закон «Про освіту», Концепція «Нової української школи», Державний стандарт початкової загальної освіти) визначено ключові й предметні компетентності, які створюють основу для успішної самореалізації учня – як особистості, громадянина і фахівця. Спільними для всіх ключових компетентностей є наскрізні вміння, серед них важливим є вміння читати і розуміти прочитане. Відповідно до Державного стандарту початкової загальної освіти, за яким розпочали навчання першокласники у Новій українській школі, метою вивчення мовно-літературної освітньої галузі є «формування комунікативної, читацької та інших ключових компетентностей...» (Державний стандарт початкової загальної освіти, 2017). Слід наголосити, що для початкової загальної освіти наскрізне вміння читати і розуміти прочитане є також і складовою читацької(предметної) компетентності.

Насправді, сучасне суспільство вимагає розвитку таких якостей, які необхідні для опрацювання різної інформації, адаптації до швидкозмінних реалій сучасного життя. Цей факт актуалізує проблему пошуку не лише ефективних шляхів формування вміння читати й розуміти прочитане учнів, але особливої уваги в цьому контексті потребує питання підготовки майбутніх учителів початкових класів до реалізації такого процесу, оскільки саме вони починають розбудовувати нову українську школу, закладають фундамент для особистісного розвитку дитини, формування її життєвої компетентності, серед яких в сучасному динамічному інформаційному суспільстві важливою є читацька компетентність. Адже саме вчитель початкових класів прищеплює дітям любов до читання, формує в них стійкий інтерес до читацької діяльності.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. Аналіз науково-методологічної літератури, яка присвячена цій проблемі, показує, що різні підходи до модернізації професійної підготовки майбутніх фахівців початкової ланки освіти розкрито в наукових дослідженнях (О. Біда, Л. Бірюк, О. Будник, М. Вашуленко, Л. Коваль, А. Коломієць, О. Комар, С. Мартиненко, Л. Петухова, О. Савченко, О. Хижна, Л. Хомич, Л. Хоружа, Ю. Шаповал, О. Ярошинська та ін.). У працях визначено закономірності та принципи професійної підготовки майбутніх учителів початкових класів, визначено педагогічні умови формування готовності майбутнього вчителя початкових класів до особистісно орієнтованого навчання учнів молодшого шкільного віку тощо.

Проблема читання також завжди привертала увагу таких науковців: П. Гальперін, О. Никифорова, С. Рубінштейна, Н. Чепеляєва, І. Якиманська та ін. (досліджували психологічні аспекти процесу навчання та читацької діяльності); О. Джежелей, Г. Коваль, Г. Кудіна, М. Львов, В. Мартиненко, В. Науменко, Т. Рамзаєва О. Савченко, М. Соловейчик, О. Сосновська ін. (розглядали педагогічні аспекти проблеми навчання читання та особливості уроків літературного читання).

Недостатньо досліджені аспекти проблеми пов'язані, по-перше, з переходом початкової загальної освіти до реалізації концепції Нової української школи і підготовкою фахівців нової генерації, грамотних кваліфікованих читачів і пошанувачів мистецтва слова та низьким рівнем читацької культури майбутніх учителів, їх невмінням розуміти словесне мистецтво, відчувати емоційну та естетичну насолоду від процесу читання; по-друге, між необхідністю в Новій українській школі якісних змін процесу і результатів читацької діяльності молодших школярів і недостатнім рівнем професійної готовності педагогів до впровадження особистісно орієнтованих технологій продуктивного читання та цілеспрямованого формування основ читацької компетентності учнів.

З огляду на зазначене вище, підготовка вчителя початкових класів до формування читацької компетентності учнів є актуальною педагогічною проблемою, яка потребує осмислення, аналізу та комплексного підходу до її розв'язання.

З огляду на вище визначених аргументів, **метою** нашої статті є теоретичний аналіз аспектів підготовки майбутніх учителів початкової школи до формування читацької компетентності учнів.

Виклад основного матеріалу дослідження. Насамперед, у контексті дослідження порушеної проблеми, з'ясуємо сутність дефініції «читацька компетентність». Вітчизняні педагоги, психологи і методисти (В. Мартиненко, О. Савченко, Н. Чепелева, О. Шкловська, Т. Яценко та інші) виокремлюють читацьку компетентність як інтегровану особистісну якість, що формується й розвивається у процесі шкільного літературного навчання, а також удосконалюється протягом життя.

Так, В. Мартиненко читацьку компетентність молодшого школяра розглядає у контексті діяльнісного, особистісно зорієнтованого підходів та визначає її як складне багатокomпонентне особистісне утворення, «...є базовою складовою комунікативної і пізнавальної компетентностей і передбачає оволодіння учнями сукупністю знань, умінь, навичок, ціннісних ставлень, які дають змогу дитині відповідно до її вікових можливостей самостійно орієнтуватися в колі дитячого читання, самостійно працювати з різними видами письмових текстів – їх читати, розуміти знаходити в них потрібну інформацію, аналізувати, інтерпретувати, оцінювати, застосовувати її для вирішення навчально-пізнавальних завдань, у життєвому досвіді, у стандартних і нових ситуаціях»(Мартиненко, 2013).

Отже, читацька компетентність це не лише власне навичка читання, але й уміння та навички, знання й цінності, завдяки яким учень зможе здійснювати пошук у тексті потрібну інформацію, її аналізувати, інтерпретувати, оцінювати та застосовувати її для вирішення пізнавальних завдань.

Формування читацької компетентності учнів – це складний, цілеспрямований поетапний процес становлення дитини-читача, формування в них повноцінної навички читання, розвитку мотивації до читання, залучення їх до читацької діяльності як засобу пізнання світу і самопізнання; формування здатності сприймати, аналізувати, інтерпретувати, критично оцінювати тексти різних жанрів, працювати з інформацією в різних форматах, застосовувати її в навчально-пізнавальних, комунікативних ситуаціях, практичному досвіді (Фенцик, 2018).

Очевидним є те, що закласти основи формування читацької компетентності молодших школярів під силу учителеві, який сам є грамотним компетентним читачем і пошанувачем мистецтва слова. Адже саме вчитель початкових класів несе важливу місію прищеплення дитині інтересу до читання, формує вміння працювати з текстом: читати, аналізувати, інтерпретувати і оцінювати інформацію.

Загальновідомо, що література як мистецтво слова має потужний виховний і розвивальний потенціал, здатна впливати на формування грамотного компетентного читача з яскраво вираженими уподобаннями, оцінками, естетичним ставленням до життя. Водночас узагальнений аналіз результатів проблеми читання, теоретичні та емпіричні спостереження, соціологічні дослідження, численні матеріали фахової преси останніх років дають підстави констатувати загальне падіння читацької культури та читацької грамотності в суспільстві, зниження інтересу до літератури. Проте серйозне занепокоєння, за результатами анкетування, викликає зниження читацької культури, інтересу до користування друкованою книгою як джерелом інформації, навіть серед студентів педагогічних факультетів. Спостерігаємо тенденцію до поверхового, фрагментарного сприймання змісту, втрату інтересу до читання художньої літератури; поглиблене аналітичне читання все частіше підмінюється поверховим переглядом текстів, який не дає змоги повноцінно в емоційному, естетичному аспектах сприйняти текст – все означене вимагає пильної уваги, а особливо в контексті професійної підготовки майбутніх педагогів. Дослідження, проведене на базі Мукачівського державного університету зі студентами спеціальності 013 «Початкова освіта», було спрямоване на визначення сформованих умінь розглядати літературний текст як явище словесного мистецтва; володіння методами і прийомами літературного аналізу, що спирається на розуміння естетичної природи мистецтва слова; визначення здатності добирати продуктивні методи, прийоми, форми роботи на уроці з літературним текстом залежно від його жанрової специфіки; умінь створювати мотиваційне освітнє середовище на уроках літературного читання, залучати учнів читацької до діяльності молодших школярів, пробуджувати в них інтерес до книги.

Було визначено критерії готовності майбутнього вчителя початкової школи до формування читацької компетентності у молодших школярів:

- стійкість мотивації до читання та уміння створювати діалогічно-мотиваційне освітнє середовище на уроках літературного читання, пробуджувати в учнів інтерес до книги;
- рівень засвоєння знань з основ літературознавства і методики навчання літературного читання;
- рівень професійних умінь формування дитини-читача (умінь добирати систему прийомів удосконалення читацьких умінь молодших школярів; відбирати методи, прийоми організації читацької діяльності, орієнтуючись на вікові особливості учнів, рівень їхньої підготовки, художні особливості літературного твору);
- здатність до налагодження конструктивного спілкування з молодшими школярами у процесі дослідження художнього тексту чи науково-пізнавальної інформації на уроках літературного читання, у тому числі й діалог з автором через текст.

Результати, одержані методами опитування, тестування та моделювання фрагментів уроку, свідчать про недостатньо сформовану готовність майбутніх учителів початкової школи до формування у молодших

школярів читацької компетентності, при цьому літературознавчий (у т.ч. основи медіаграмотності) як важливий компонент професійної готовності майже не враховується в системі підготовки майбутнього вчителя початкових класів.

Аналіз основних тенденцій вирішення проблеми підготовки майбутнього вчителя до формування читацької компетентності свідчать про її складність та багатогранність. Важливою причиною недостатньої професійної готовності майбутнього вчителя до реалізації завдань мовно-літературної освітньої галузі (зокрема, літературний компонент) уважаємо: по-перше, відсутність інтеграції між дисциплінами психолого-педагогічного, методичного, літературознавчого спрямування; по-друге, тільки одна дисципліна «Дитяча література» не забезпечує студентам потрібного рівня читацької діяльності й читацької грамотності.

Немає сумніву, що в сучасних умовах розвитку освіти фахова підготовка студентів до навчання літературного читання, формування читацької компетентності має спиратися на ґрунтовну теоретичну базу в осмисленні естетичної природи словесного мистецтва. Читацька діяльність, яка забезпечує розуміння тексту, передбачає аналіз тексту на рівні його форми і змісту, виявлення авторської концепції і визначення власної читацької позиції, інтерпретацію, оцінювання прочитаного. Це вимагає від учителя вміння організовувати власну читацьку діяльність, користуватися різними видами читання залежно від його мети, виконувати аналіз художнього тексту з погляду його форми і змісту. Адже, як відзначає М.П. Воюшина підготовка педагога до уроків літературного читання в школі повинна починатися з проведення літературно-методичного аналізу тексту художнього твору (Воюшина, Кислинская, Лебедева, Николаева, 2013).

Майбутні вчителі початкових класів повинні знати, що ефективний урок літературного читання удосконалює читацькі навички учнів, формує вміння аналізувати художній твір, викликає в учнів певні емоції та почуття; розвиває творчу уяву і увагу учнів; вчить любити художню літературу як мистецтво слова. Адже, як слушно вказує О. Савченко, «ціннісний аспект сприймання і осягнення літературних творів забезпечує природну потребу дітей в емоційних переживаннях, виявленні та розумінні своїх почуттів і почуттів інших людей, створює передумови для естетичного та соціального розвитку, засвоєння еталонів морально-етичної поведінки» (Савченко, 2017).

Насправді, щоб навчити повноцінно сприймати художній твір молодших школярів, майбутні вчителі повинні усвідомити, що всі складові змісту й форми художнього твору «співдіють» на висвітлення ідейних намірів автора й виконують місію не лише катарсису, а й естетичного впливу на реципієнта. Уміння здійснювати літературно-методичний аналіз закладає готовність у майбутньому творчо організувати процес читацької діяльності на уроці літературного читання.

Проте на сучасному етапі завданням методичної підготовки вчителя початкових класів є вже не просто готовність студента до формування навички читання та усвідомлення літературного твору учнів, але й здатність сформувати вміння учнів працювати з текстами різних видів, у тому числі й медіатекстами, вміння знайти інформацію, проаналізувати її, критично осмислити та оцінити. На це й спрямовує і Державний стандарт початкової загальної освіти, і положення рамкового документа міжнародного порівняльного дослідження PISA, в якому зазначено, що «... успіх у читанні більше не можна розглядати лише як просте вміння читати й розуміти конкретний текст. Попри важливість уміння розуміти та тлумачити великі уривки цілісних текстів, зокрема й художніх, украй цінним критерієм успіху залишається також те, наскільки читач здатен використовувати комплексні стратегії опрацювання інформації, зокрема аналізувати, синтезувати, інтегрувати й тлумачити актуальну інформацію з різнорідних текстових (чи інформаційних) джерел» (Вакуленко, Ломакович, Терещенко, 2017).

З огляду на це, окрім поглибленого читання, учнів 3-4 класів слід ознайомити із стратегіями опрацювання інформації, оскільки «компетентні читачі можуть читати текст повністю й уважно, щоб зрозуміти основну думку й осмислити текст як єдине ціле. Утім у повсякденні читачі використовують тексти для того, щоб знайти конкретну інформацію, майже або взагалі не зважаючи на решту тексту» (Вакуленко, Ломакович, Терещенко, 2017).

Підготовка майбутніх учителів до професійної роботи – складний цілеспрямований процес, у результаті якого формується певна «модель готовності». Готовність майбутнього вчителя початкової школи до формування у молодших школярів читацької компетентності – це набута під час навчання особистісна якість, що проявляється у взаємодії мотиваційних настанов, засвоєних педагогічних, методичних і літературознавчих знань, сформованих умінь використовувати їх у навчанні літературного читання та комунікативних умінь, здатності до їх реалізації у процесі формування читацької молодших школярів.

У основі моделі підготовки студентів до навчання літературного читання та формування читацької компетентності повинно бути усвідомлення студентами літератури як мистецтва слова, високий рівень читацької культури, читацької грамотності, тобто модель повинна включати як літературознавчу з основами опрацювання медіатекстів, так і методичну складові, які в комплексі є професійним інструментом організації читацької діяльності молодших школярів. Зважаючи на це, для забезпечення високої науково-методичної та ідейно-виховної результативності уроків літературного читання, метою яких є формування читацької компетентності, важливе значення має рівень літературознавчої і методичної компетентності педагога.

Літературознавча й методична компетентності як ієрархічна сукупність властивостей особистості, що розвивається в процесі професійної підготовки, є не тільки деяким освітнім результатом, а й здатністю майбутнього вчителя виконувати певні дії, що реалізується в усвідомленні й адекватній інтерпретації

художніх і наукових текстів, готовності до моделювання та проведення уроків літературного читання, на яких й закладаються основи формування читацької компетентності молодших школярів.

Методична компетентність виявляється у здатності майбутнього вчителя початкових класів побудувати урок осягнення мистецтва слова у взаємодії з іншими видами мистецтв на засадах особистісно орієнтованого компетентнісного підходу; у здатності формувати потреби в читанні, ефективно діяти, розв'язуючи стандартні та проблемні методичні задачі на уроках літературного читання, реалізуючи змістові лінії Державного стандарту початкової загальної освіти.

У типовій освітній програмі О. Савченко (3-4 класи) Нової української школи для предмету «Літературне читання» мовно-літературної освітньої галузі визначено такі змістові лінії: «Пізнаємо простір дитячого читання»; «Розвиваємо навичку читання, оволодіваємо прийомами розуміння прочитаного»; «Взаємодіємо усно за змістом прослуханого»; «Досліджуємо і взаємодіємо з текстами різних видів»; «Оволодіваємо прийомами роботи з дитячою книжкою»; «Досліджуємо і взаємодіємо з медіапродукцією»; «Перетворюємо та інсценуємо прочитане; створюємо власні тексти». З огляду на кардинальне оновлення змістових ліній мовно-літературної галузі Нової української школи необхідно внести певні зміни до змісту програми методичної підготовки.

Принципово новою вимогою програми до професійно-методичної підготовленості вчителя стало готовність до застосування методичної системи «Щоденні5», складовими якої є «Читання для себе» та «Читання для когось», що спрямовані на розвиток вміння у дітей працювати з текстом твору, формувати читацьку культуру та прищеплювати бажання самостійно обирати та читати книги. Окрім цього, в системі методичної підготовки важливо сформуванню готовності проектувати урок літературного читання з упровадженням сучасних навчальних технологій, які спрямовані до активної читацької діяльності, зокрема, технологію «Читання і письмо для розвитку критичного мислення», технологію проектного навчання, реалізовувати доцільні методи, форми й засоби навчання для забезпечення інтерактивної взаємодії на уроках літературного читання; здатність застосовувати мотивацію навчання, щоб, зацікавити учнів книгою чи текстом, спонукати до дослідження тексту літературного твору чи інформації в медіатекстах.

Вважаємо, що літературознавчо-методична складова фахової підготовки потребує зосередження уваги на психолого-педагогічній та лінгвістичній теорії читання, включення таких вибіркових дисциплін як «Психологічні основи навчання мистецтва слова», «Основи літературознавчого аналізу тексту», «Основи медіаграмотності», «Технологія формування читацької компетентності учнів молодшого шкільного віку», які спрямовані на усвідомлення закономірностей функціонування та розвитку літературно-мистецьких явищ, теоретико-літературних категорій і понять, формування у студентів умінь художньо-методичного аналізу літературних текстів, навичок роботи з науковою літературою, критичної оцінки та інтерпретацій друкованих та медіатекстів; знання психофізіологічних механізмів формування навичок читання; стадій та рівнів психологічного сприйняття літературних текстів; етапи оволодіння технікою читання та становлення дитини-читача; технологію поетапного опрацювання літературних текстів; моделювання навчальних ситуацій на уроках з урахуванням літературного розвитку й інтересів учнів; моделювання уроків літературного читання за різними навчальними технологіями.

Висновки з даного дослідження і перспективи подальших розвідок у даному напрямі. Підсумовуючи, необхідно зазначити, що студент, який добре вивчив методику викладання літературного читання, проте не володіє загальними основами теорії літератури, не розуміє специфіку організації словесно-художнього мистецтва – не здатний творчо організувати процес роботи над літературним твором на уроках літературного читання. Реалії сьогодення вказують на необхідність пошуків нових підходів до підготовки фахівців, які не тільки володіють теорією формування дитини - читача, а й стійким типом правильної читацької діяльності. Професійна підготовка майбутніх вчителів початкових класів до формування читацької компетентності молодших школярів повинна бути спрямована як на формуванні методичної, так й на удосконалення літературознавчої (в т.ч. читацької) компетентності студентів.

Перспективою подальшого дослідження вважаємо комплексне представлення моделі підготовки майбутніх учителів початкових класів до формування читацької компетентності та розробка означених вибіркових дисциплін.

Список використаних джерел

- Державний стандарт початкової освіти (2018) [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/87-2018-p>
- Мартиненко, В. О. (2013). Структура і зміст читацької компетентності молодших школярів. *Педагогічна освіта: теорія і практика: Зб. наук. праць*. Вип. XV (145-151). Кам'янець-Подільський.
- Методика обучения литературному чтению : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования*. (2013). Воюшина, М. П. (Ред.). 2-е изд., испр. Москва : Издательский центр «Академия», 2013. – 288 с.
- Савченко, О. Я. (2017). Міжпредметні зв'язки як ресурс реалізації компетентнісного підходу на уроках літературного читання. *Український педагогічний журнал*. 2, 48-57.
- Савченко, О. Я. *Типова освітня програма для закладів загальної середньої освіти* [Електронний ресурс] – Режим доступу: <https://mon.gov.ua/ua/osvita/zagalna-serednya-osvita/navchalni-programi/navchalni-programi-dlya-pochatkovoyi-shkoli/kerivnitstvom-o-ya-savchenko>
- PISA: читацька грамотність. (2017). Вакуленко, Т. С., Ломакович, С. В., Терещенко, В. М. (Уклад.). – К. : УЦОЯО, 2017.

Фенцик, О. М. (2018). Формування читацької компетентності здобувачів початкової освіти: аналіз художнього тексту. *Педагогічні науки: збірник наукових праць*. – Вип. LXXXII (81-85). – Херсон: ХДУ.

References

- Derzhavnyi standart pochatkovoї osvity [Elektronnyi resurs]. Rezhym dostupu: <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/87-2018-п>
- Fentsyk O. M. (2018). Formuvannya chytatskoi kompetentnosti здобувачів поchatkovoї osvity: analiz khudozhnoho tekstu. *Pedahohichni nauky: zbirnyk naukovykh prats*. (Vol. LXXXII, p. 81-85). Kherson: KhDU.
- Martynenko V.O. (2013). Struktura i zmist chytatskoi kompetentnosti molodshykh shkoliariv. *Zbirnyk naukovykh prats: Pedahohichna osvita: teoriia i praktyka*. (Vol. XV, p. 145-151). Kamianets-Podilskyi.
- Vakulenko T. S., Lomakovych S. V., Tereshchenko V. M. (2017). PISA: chytatska hramotnist. Kyiv : UTsOiaO.
- Voyushina M.P., Kislinskaya S. A., Lebedeva E. V, Nikolaeva I.R. (2013). Metodika obucheniya literaturnomu chteniyu : uchebnik dlya stud. uchrezhdenij vyssh. prof. Obrazovaniya. 2-e izd., ispr. Moskva: Izdatel'skij centr «Akademiya».
- Savchenko O. (2017). Mizhpredmetni zviazky yak resurs realizatsii kompetentnisnoho pidkhodu na urokakh literaturnoho chytannia. *Ukrainskyi pedahohichniy zhurnal*. (Vol.2, p. 48-57).
- Savchenko O. Typova osvitnia prohrama dlia zakladiv zahalnoi serednoi osvity [Elektronnyi resurs]. Rezhym dostupu: <https://mon.gov.ua/ua/osvita/zagalna-serednya-osvita/navchalni-programi/navchalni-programi-dlya-pochatkovoyi-shkoli/kerivnistvom-o-ya-savchenko>

FENTSIK O.

Mukachevo State University, Ukraine

PREPARATION OF FUTURE PRIMARY SCHOOL TEACHERS FOR THE FORMATION OF STUDENTS' READING COMPETENCE

The article has dealt with the problem of preparing future teachers of primary school to the formation of reading competence of junior pupils. In the process of studying the problem, it has been used methods of analysis and synthesis, comparisons, survey methods, and pedagogical observation.

The author has emphasized that modern society requires the development of such qualities that are necessary for the processing of various information, adaptation to the rapidly changing realities of modern life, and this actualizes the problem of finding not only effective ways of forming the ability to read and understand, but the special attention in this context needs a question the training of future primary school teachers for the implementation of such a process, since they are starting to build a new Ukrainian school, laying the foundation for the child's personal development and formation of vital competence, including in today's dynamic information society is important reading competence.

The author of the article has expanded the sense of the conception of "reading competence", defined that the formation of the reading competence of primary school students is a complex, focused stage-by-stage process of becoming a reader of the child, the formation of a full-fledged reading skills, the development of motivation for reading, their involvement in readership as a means of cognition peace and self-knowledge; the formation of the ability to perceive, analyze, interpret, critically evaluate the texts of different genres, work with information in various formats, apply it in educational, cognitive, communicative situations, practical experience.

The author has stated the general decline of the reading culture and reading literacy, the decrease of interest in literature among the students of the pedagogical department, as well as the lack of preparedness of the future teachers of primary school to the formation of reading competence among junior pupils.

It has been justified that the model of the preparation of future teachers of primary school has to include both literary study with the basics of the processing of media texts as well as methodical components that in the complex are a professional tool for organizing the reading activity of the junior, and also characterizes the content of literary and methodological competence of the future teacher of primary school.

Key words: *professional training, reading competence, literary competence, methodical competence, readiness criteria, model of preparation, primary school teacher, junior schoolchildren, literary reading, word art*

Стаття надійшла до редакції 16.08. 2018 р.