



Віра Мелешко

ПРЕМІЯ ІМЕНІ ФЕОДОСІЯ РОГОВОГО ТА ЇЇ ПЕРШІ ЛАУРЕАТИ

Останнім часом Полтавщина засвідчує кардинальні зрушення в питанні декомунізації. Цього разу кажемо про премії, засновані обласною радою. Зокрема, 1 лютого 2018 року відбулося засідання робочої групи, створеної відповідно до розпорядження голови обласної ради для вивчення, аналізу та упорядкування премій, заснованих Полтавською обласною радою. Члени робочої узгодили пропозиції з упорядкування обласних премій та ухвалили відповідні рекомендації.



Зокрема, було ухвалено: 1) заснувати нові премії для відзначення науковців, краєзнавців, письменників та громадських діячів, а саме Полтавську обласну премію імені Володимира Вернадського, Полтавську обласну премію імені Петра Ротача та Полтавську обласну премію імені Феодосія Рогового; 2) скасувати Полтавську обласну премію імені Леоніда Бразова, Полтавську обласну премію імені С. А. Ковпака, премію Полтавської обласної ради імені Лялі Убийвовк; 3) оптимізувати номінації обласних премій – імені М. В. Скліфосовського, імені І. П. Котляревського, імені А. С. Макаренка, щорічної премії імені Панаса Мирного; 4) підвищити грошовий вимір обласних премій.

До з'яви Премії Полтавської обласної ради імені Феодосія Рогового безпосередній стосунок має Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка, передовсім його ректор – професор, доктор філологічних наук Микола Степаненко. Саме Микола Іванович ініціював Премію як одну з форм пам'яті й пошанування письменника-земляка Феодосія Рогового. Справді, уродженець хутора Пугачівки Градиського району (нині хутір похований під водами штучного Кременчуцького моря. Роговий заявляв, що «це злочин віку»), сільський учитель (від серпня 1950 року розпочалася його кількадесятилітня педагогічна праця в Устимівській школі Глобинського району), автор п'ятикнижжя («Свято останнього млива», «Поруки для батька», «Великі поминки» – устиг написати повністю, «Гріх без прощення» – залишився незавершеним, «Скажи мені кончину, Господи!» – лише в задумах), лауреат Національної премії імені Тараса Шевченка заслуговує на таке пошанування.

У «Положенні про Премію Полтавської обласної ради імені Феодосія Рогового» (рішення пленарного засідання дев'ятнадцятої сесії обласної ради сьомого скликання від 12 квітня 2018 року № 672) зазначено: «Премією нагороджуються письменники за високохудожні прозові твори, що оприлюднені на момент засідання журі, а також громадяни, чия громадська діяльність спрямована на розбудову демократичної української держави, реалізацію суспільно значущих ініціатив на місцевому рівні». Номінації Премії: «Сучасна проза», «Громадська діяльність».

Високоповажне журі – Олександр Біленький, голова обласної ради, голова журі; Євгеній Холод, перший заступник голови обласної ради, заступник голови журі; Віра Мелешко, доцент, завідувачка кафедри української літератури Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, секретар журі; Інна Авраменко, голова постійної комісії обласної ради з питань регламенту, депутатської діяльності, інформаційної сфери, зв'язків з громадськістю та дотримання прав учасників АТО, перший заступник голови Глобинської районної державної адміністрації; Володимир Голуб, голова громадської ради при Полтавській обласній державній адміністрації; Вікторія Пилипенко, директор департаменту інформаційної діяльності та комунікацій з громадськістю Полтавської обласної державної адміністрації; Віта Сарапин, доцент кафедри педагогіки та суспільних наук Вищого навчального закладу Укоопспілки «Полтавський





університет економіки і торгівлі); Микола Степаненко, професор, ректор Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка; Наталія Трикаш (Кірячок), голова Полтавської обласної організації Національної спілки письменників України; Сергій Шевчук, голова постійної комісії обласної ради з питань освіти, науки та культури, доцент, проректор з наукової роботи Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка; Інна Шерстюк, заступник директора депар-

члени журі із присудження премії, зосібна Микола Степаненко, Сергій Шевчук, Інна Шерстюк; бібліотекарі та ін.

Нагороди лауреатам вручив заступник голови Полтавської обласної ради Анатолій Ханко. Через погіршення стану здоров'я до Полтави не зміг приїхати Юрій Роговий. Диплом лауреата отримали його дружина Лариса Сергіївна Рогова та онука Мирослава.

Грамоту Полтавської обласної ради одержав Євген Бутенко, письменник-краєзнавець, за художньо-історичний роман про Івана Даценка «Доля Героя з Полтавщини».

Вітаючи переможців, Анатолій Ханко сказав, що ця Премія – не лише відзнака, а й спосіб пошанування митця-земляка Феодосія Рогового.

Письменник Сергій Осока означив себе як автора, котрий буде художню прозу на принципах автобіографізму; герої оповідань живуть переважно в його спогадах – розповідача-автора, але набувають естетично-художніх параметрів.

Ведуча церемонії Віра Мелешко, завідувач кафедри української літератури, зауважила: «Юрій Роговий, як і його батько, все життя працював учителем (викладав біологію), популяризує творчість свого тата (упорядкував і видав листи та щоденникові нотатки Феодосія Рогового – «Удосвіта, коли не спалося», «Я світові потрібен як приклад, як можливість», книгу «Довга дорога до «Свята...» (Слово для Батька)» та ін.); домігся перевидання



таменту-начальник управління розвитку туризму, музейної справи та охорони культурної спадщини департаменту культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації – на своєму засіданні визначило лауреатів. Ними стали:

– у номінації «Сучасна проза» – Сергій Осока (Нечитайло), член Національної спілки письменників України – за збірку оповідань «Нічні купання в серпні»;

– у номінації «Громадська діяльність» – Юрій Роговий, ветеран педагогічної праці – за популяризацію творчого доробку свого батька – Феодосія Рогового.

Вручали Премію в день народження Ф. Рогового – 27 серпня – в Полтавському національному педагогічному університеті.

На церемонії нагородження були присутні науковці, державні службовці, студенти, журналісти,





батькових романів; пише новели, краєзнавчо-етнографічні шкці, поезію. Юрій – лауреат премії імені Дмитра Нитченка (2008), премії імені І. П. Котляревського (2017), член Національної спілки письменників України (2012). Головним завданням свого життя Юрій Феодосійович вважає довести “до логічного завершення те, чого не встиг Він”. Це – обов’язок сина, який не зрадив Батька і Пам’ять про нього. “Що є святішого за Пам’ять про Батьків?” – лейтмотив життя Юрія Феодосійовича».



Запрошений до слова ректор університету Микола Степаненко наголосив на оновленні крайових премій, на ролі Полтавського педагогічного вишу в заснуванні премій імені Феодосія Рогового та Петра Ротача, привітав сьогоднішніх лауреатів. Він вважає, що творчість Сергія Осоки суголосна магичності малої прози Григора Тютюнника, примітна увагою до деталі, до світу села, яке репрезентує Україну. Тут згадуємо написане літературним критиком про збірку Сергія Осоки: «Письменник повертає в активний літературний дискурс саме центральноукраїнське село, що, поза сумнівом, важливе для встановлення ідейно-тематичного балансу» (Тетяна Трохименко, Харків).

Творчість Ф. Рогового надихає сучасних письменників. У цьому присутніх переконала Наталія Іванченко, заслужена артистка України, артистка Полтавської обласної філармонії, яка надзвичайно проникливо прочитала вірші Бориса Гуменюка та Ольги Хало.

Видання творів Сергія Осоки і Юрія Рогового були представлені на книжковій виставці «Слава добротворній людині, а вже тоді – всьому нею твореному», організованій бібліотекою нашого вишу.

Феодосій Роговий, як засвідчує Премія його імені та її перші лауреати, «світові потрібен як приклад, як нагадування», він – це ж «письменник, Господи!» (Григор Тютюнник), письменник, котрий прагнув «показати “останню” правду про людину» (Михайло Наєнко); письменник, романи якого належать до творів «такого рівня, такого зрілого роздуму», які «не часто з’являються в літературі» (Олесь Гончар) та демонструють «неповторний синтез відрізно національних і загальноєвропейських стильових тенденцій» (Любов Зубак).



Валентина Орехова

БІБЛІОТЕКА ЗАКЛАДУ ВИЩОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ ТРАНСФОРМАЦІЙНИХ ЗМІН: ВІДКРИТА НАУКА, ВІДКРИТИЙ ДОСТУП, ЦИФРОВА ПЕДАГОГІКА

Саме з такою назвою 20–21 вересня 2018 року на базі бібліотеки імені М. А. Жовтобрюха Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка відбулася Всеукраїнська науково-практична конференція. Її співorganizаторами виступили Державна науково-педагогічна бібліотека України імені В. О. Сухомлинського НАПН України, Полтавська обласна універсальна наукова бібліотека

імені І. П. Котляревського, Науково-технічна бібліотека Полтавського національного технічного університету імені Юрія Кондратюка. У роботі форуму взяли участь понад 100 учасників із різних освітянських бібліотек, а також науковці й аспіранти закладів вищої освіти.

З вітальним словом до учасників та гостей конференції звернувся проректор із наукової роботи, доктор географічних наук Сергій Миколайович Шевчук.

